el diario de los deportistas

LA NACION

(deportes, hípica y espectáculos)

Santiago, Domingo 3 de Agosto de 1969

LA TEMPERATURA

Variable — Bn. Tiempo — Lluvias — Muy Seco — Templado — 760 — 770 — 750 — 740 — 730 — 780

Mínima — Máxima

PRONOSTICO: Nublado. Posibles precipitaciones en la tarde.

TEMPERATURA DEL AIRE

MAXIMA....... 16,3 °C, a las 14.00 horas

MINIMA....... 2,1 °C, a las 02.30 horas.

SAN FELIPE RECIBIRA HOY AL PRESIDENTE FREI

● S.E. presidirá las festividades de aniversario de esa ciudad e inaugurará planta deshidratadora de frutas

CON LA VISITA del Presidente de la República, San Felipe celebra hoy un nuevo aniversario de su fundación.

Las autoridades locales han preparado un nutrido programa de festejos para solemnizar los dos acontecimientos y recibir en buena forma a Eduardo Frei Montalva y a la Primera Dama de la Nación, María Ruiz Tagle.

Todo el pueblo concurrirá durante la mañana a la Plaza de Armas para participar en el acto cívico-militar preparado en honor del Primer Mandatario y su esposa.

Frei aprovechará la oportunidad para inaugurar la Planta Deshidratadora de Frutas que construyó en la zona la Corporación de Fomento.

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

El programa a desarrollar por S.E. en su breve visita a San Felipe, es el siguiente:

10.45 horas:

— Acto cívico - militar en la Plaza de Armas. Recibimiento al Presidente de la República y comitiva.

— Honores militares por el Regimiento Yungay.

—Izamiento de los pabellones nacionales de Chile y España y del Estandarte de la ciudad.

— Acto religioso a cargo del Obispo Enrique Alvear y bendición del nuevo carro del Cuerpo de Bomberos.

— Alocución del Alcalde Juan Fuentes Gallardo.

— Acto de reconocimiento y gratitud de parte del Municipio a tres ciudadanos distinguidos.

— Himno de Aconcagua por la Banda del Regimiento Yungay.

— Desfile final a cargo de los colegios primerios, particulares, secundarios, instituciones, Cruz Roja, Cuerpo de Bomberos, Boy Scouts, Sección Marinería, Regimiento Yungay, Moto Club y Club de Huasos.

13.00 horas:

— Almuerzo Popular de camaradería ofrecido por el pueblo de San Felipe, en la cancha de básquetbol del Fortín Prat.

15.00 horas:

— Visita e inauguración por S.E. el Presidente de la República, Eduardo Frei, de la Planta Deshidratadora de Frutas construida por la CORFO.



¿Y por aquí Anduve yo?

"AQUI ESTUVE", parece decir Neil Armstrong al observar una de las tantas fotografías de la superficie lunar, captada en el Mar de la Tranquilidad. Armstrong, Aldrin y Collins entraron a la segunda mitad de su cuarentena en un departamento construido especialmente para ese objetivo en el Centro Espacial de Houston, Texas.

Y para cuando salgan, el 11 de este mes, el pueblo de Estados Unidos les tributará el más grande homenaje de que haya memoria.

Lo anuncia un alto Funcionario de NASA:

En 1982 el Hombre Descenderá en Marte

Exploradores espaciales regresarán al año siguiente de su partida después de fugaz pasada por Venus

SAN FRANCISCO (CALIFORNIA), GOSTO 2 (UPI).— Astronautas nortea-ericanos viajarán a Marte partiendo el 12 noviembre de 1981, descenderán allí al co-ienzo del último trimestre de 1982 y regresa-n a la Tierra al año siguiente después de gaz pasada por Venus.

Así lo esbozó ayer el más alto funcionario spacial de los Estados Unidos, Thomás O. aine, Jefe de la Dirección Nacional de eronáutica y el Espacio (NASA), de-arando que también la Unión Soviética es-rá capacitada tecnologicamente para rea-zar la proeza en 1981. Señaló que el asunto lo depende de "la voluntad" del pueblo orteamericano.

Paine presentó una clara visión de lo que ría la misión marciana en conferencia ofre-ida en el Coomonwealth Club de California, xpresando que el asunto había sido tratado con Wernher Von Braun, Director del Cen-o de Vuelos Espaciales Marshall, en Hunts-lle, Alabama.

La fecha indicada para el lanzamiento es particularmente ideal" debido a la posición e los planetas, según explicó Paine. Añadió ue actualmente se están perfeccionando ohetes de propulsión nuclear dentro del programa "Nerva", capaces de llevar al espacio dos naves gemelas, que viajarían a Marte con 12 tripulantes en total, "unidas en paralelo".

El nueve de agosto de 1982 se dispararían nuevamente los cohetes después de viajar millones de kilómetros en el espacio, a fin de colocar a las naves en órbita marciana. Desde allí saldrían continuamente "etapas de empleo semejante a los aviones de retroimpulso" que llevarían de tres a cuatro astronautas hasta la superficie de Marte y los devolverían luego a la nave-madre en órbita.

El 28 de octubre se dispararían los motores-cohetes nucleares para arrancar de la órbita marciana a los astronautas, pero en lugar de traerlos a la tierra volarían en otra dirección.

El movimiento órbital y la gravedad del planeta servirán para que las naves sean lanzadas a la tierra el 14 de agosto de 1983.

Otra novedad presentada por Paine es que en adelante no habrá descensos en el mar. La Apolo-11 será el último vehículo espacial que se recoja en el océano. "En lo futuro la operación se consumará en Tierra firme, mediante etapas parecidas a un avión de retroimpulso" agregó el máximo experto de la Nasa.



Escasos Frutos Rindió Misión de Paz del Papa en el Africa

● Fatigado y Aparentemente deprimido el Sumo Pontífice puso fin a su histórica visita de tres días

KAMPALA (UGANDA), 2 (UPI). El Papa Paulo VI concluyó hoy su histórica visita de tres días al Africa con una última plegaria por la paz en este continente, al emprender el regreso a Roma después del fracaso de sus sfuerzos para poner fin a la cruenta guerra nigeriana.

Antes de su partida, el Pontífice mantuvo una "larga y cordial" entrevista con los delegados del Gobierno separatista de Biafra, exhortándolos a iniciar conversaciones con los líderes nigerianos para hallar el camino de la paz.

Fatigado, y aparentemente deprimido por os escasos frutos que pareció arrojar su misión de paz, el Pontífice, de 71 años partió esta noche a las 7,12 (1612 GMT) en el avión papal VC—10, cuyos reactores rugieron estruendosamente ahogado el rítmico sonido de los tambores y las aclamaciones de miles de africanos que lo despidieron en el aeropuerto ubicado junto al Lago Victoria.

El Presidente de Uganda, Milton Obote, y otros cinco Jefes de Estados vecinos dieron la despedida a Paulo VI, el primer Papa reinante que visita el Africa, cuando el Santo Padre emprendió la travesía de 5.000 kilómetros teniendo previsto llegar a Roma cinco horas y media después.

El Pontífice dedicó sus mayores esfuerzos en las últimas horas de estada en Kampala, dejando de lado el gran triunfo personal que significó el entusiasmo despertado en las multitudes por su visita, a tratar de establecer una base para futuras gestiones entre los líderes nigerianos y biafranos por la paz.

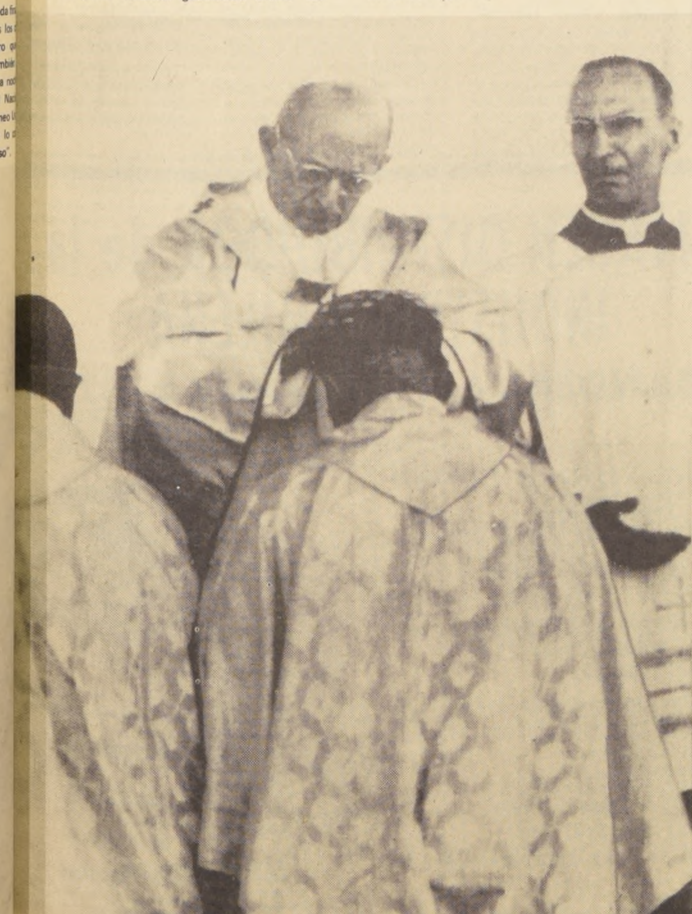
"Nos alejamos con la visión de esta inmensa multitud de rostros humanos" dijo el Papa en su discurso de despedida en el aeropuerto. "Llevamos también en nuestro corazón el sufrimiento de aquellos que no tienen voz, y para ellos imploraremos porque la paz y la hermandad les ayuden a cicatrizar sus heridas".

Paulo VI obtuvo un gran triunfo personal evidenciado por las muchedumbres que se reunieron a su arribo como durante sus apariciones diarias y en la ceremonia de despedida. Celebró dos grandes misas al aire libre, una para bendecir el altar de una nueva capilla dedicada a 22 mártires católicos ugandeses que fueron inmolados hace 84 años por defender su fe, y otras cuando se reunió con líderes de credos cristianos no católicos para orar por la unidad del cristianismo.

Sin embargo, fracasó en su intento de llevar la paz a Nigeria, el más ardiente objetivo de su triunfal visita.

Durante la tarde y parte de la noche anteriores el Papa se esforzó por convencer a biafranos y nigerianos para que den término a la cruenta guerra civil que desde hace dos años baña sus tierras con sangre de millares de víctimas.

Empero, ambas partes parecieron inconmovibles a la influencia moral del Pontífice y rehusaron inclusive permanecer reunidas en una misma habitación. Se cree que el Papa tampoco tuvo mayor éxito en su esfuerzo por inducirlos a llegar a un acuerdo sobre la ejecución de los programas de ayuda para las víctimas de la guerra.



DOCE NUEVOS OBISPOS de siete naciones africanas consagró en Kampala, Uganda, el Sumo Pontífice Paulo VI, durante su visita a ese país. El Papa fue aclamado por millares de personas que presenciaron la solemne ceremonia. En la foto S. S. consagra a dos Obispos africanos.

Clamorosa Recepción Tributó Rumania al Presidente Nixon

BUCAREST, AGOSTO 2 (UPI).- El Presidente de Estados Unidos, Richard M. Nixon, llegó hoy a Rumania Comunista en una visita de 27 horas que podría tener importantes repercusiones en Europa Occidental. Los rumanos dispensaron al primer mandatario una clamorosa bienvenida, ante la cual los soviéticos apenas pudieron ocultar su desagrado.

Nixon es el primer Presidente estadounidense que visita una nación Comunista desde que el Presidente Franklin D. Roosevelt se reunió con José Stalin en Yalta, en 1945. El único otro gobernante occidental que haya visitado Rumania fue Charles de Gaulle mientras era Presidente de Francia pero el recibimiento acordado a Nixon ha sido mucho más importante y entusiasta.

Las autoridades calculan que de 500.000 a 600.000 personas tomaron parte en la bienvenida a Nixon, quién repitió lo dicho en visitas a otros estados desde que salió de Washington a fines de julio para presenciar al amarizaje de los cosmunautas de la Apolo -11, de que la política de Estados Unidos es una política de paz. El presidente se bajó varias veces de su automóvil a fin de estrechar las manos tendidas hacia él.

Si bien tales muestras de simpatía por parte del pueblo rumano desagradaron a los soviéticos, los observadores dudan de que este descontento pueda poner en peligro la celebración, en fecha próxima, de conversaciones soviético- norteamicanas dirigidas a aminorar las tensiones.

El disgusto del Kremlin es más hacia el Presidente Nicolae Ceausescu, que ha tratado de seguir una línea política independiente respecto de Moscú y quién no habría comunicado anticipadamente a los soviéticos acuerdos rumano-estadounidense sobre la visita de Nixon.

En una serie de discursos y declaraciones, el Presidente visitante señaló que Washington está dispuesto a "responder firme y positivamente" a cualquiera propuesta de Europa Oriental tendientes a la concertación de acuerdos de seguridad. Igualmente prometió ponderar todas las posibilidades concretas de eliminar las tensiones mediante la negociación e hizo un llamamiento a la coexistencia pacífica al margen de las distintas ideologías políticas.

Las palabras de respuesta de Ceausescu reflejaron la política independiente que éste ha venido siguiendo al frente de este país comunista. Mientras millares de personas vitoreaban y agitaban banderitas de Estados Unidos en el aeropuerto el Presidente Rumano habló sobre su determinación de "construir una vida, digna, libre y próspera" sin ingerencias foráneas.

Rumania propuso ayer su cooperación con Estados Unidos en los terrenos científico, comercial, económico y cultural, en una escala sin precedente en Europa Oriental.



CUALQUIER ADORNO luce en un rostro hermoso. Y para lucir no precisa, necesariamente, tener el alto costo y la atrevida concepción de la banda que muestra la belleza del grabado. Una "sencilla" cinta de oro sirve para sujetar la enorme piedra. (FOTOGRAFIA UPI).

POLICIA

El asesinato de Margarita Gatti:



Quizás si el hecho de saber que el asesino será capturado, puesto a disposición de la Justicia y castigado severamente, logre aminorar el dolor de la nieta de Margarita Gatti. LA NACION la captó el día del macabro hallazgo.

Libre de Toda Culpa: Gasfiter es Inocente

Luego de prolongadas averiguaciones, la Brigada de Homicidios ubicó al gasfiter, quien había sido visto rondando por los pasillos del edificio de departamentos de calle Bombero Salas, donde encontrara trágica muerte, la anciana de 68 años, Margarita Gatti viuda de Asenjo.

Fuentes oficiales confirmaron esta aseveración pero se reservaron el nombre, agregando que el gasfiter probó totalmente los pasos que dio en ese sector, sin que para nada hubiese tenido contacto con la víctima, por lo que se decretó su libertad incondicional. No obstante, el hombre fue objeto de agotadores interrogatorios, a través de los cuales, dio cuenta de como había llegado hasta el edificio, para reparar una cañería del mismo, previa autorización de los habitantes de determinado departamento. Para probar esto, los detectives de la Brigada de Homicidios realizaron un detallado careo entre los ocupantes del departamento y el gásfiter quedando todo completamente esclarecido.

Un vocero de la BH, señaló a "LA NACION", que la operación descarte, está llegando a su fin con alentadores resultados. Agregó, que los hijos de la víctima, Susana y Jorge Asenjo, a pesar del impacto que les causó la horrorosa muerte de su madre, habían prestado una valiosa cooperación señalando datos, hasta el momento desconocidos, de la vida de Margarita.

OTROS CASOS.

"El hecho que estemos trabajando con ahínco en este caso se dijo no significa que hemos abandonado otros homicidios anteriores sin resolver, tal como el de Margarita Bahr viuda de Gaete. Hay, por supuesto, una gran cantidad de detectives abocados a este trabajo, pero otro sector de la BH continúa investigando y siguiendo paso a paso una pista que creemos dará resultados altamente positivos en breve".

LLAMADO TUVO ECO.

El llamdo que hiciera la policía a través de la prensa, radio y televisión, tuvo un eco inesperado. Los diversos órganos informativos, conjuntamente con informar de los detalles del homicidio de calle Bombero Salas, daban cuenta como la ciudadanía se cerraba totalmente y se negaba a prestar cooperación, muchas veces de incalculable valor, a la policía especializada.

Tal hecho, al parecer impactó a la opinión pública en beneficio directo de los investigadores. En la BH, se señaló en la mañana de ayer, que la totalidad de los habitantes de departamentos, en que vivía Margarita Gatti, se habían puesto completamente a diposición de la policía, proporcionando datos, detalles, muchas veces aparentemente insignificantes pero de gran valor. A ellos les mueve sólo el deseo que el horroroso homicidio quede solucionado.

ESPECULACIONES.

En un comienzo se había hablado acerca de un pariente de Margarita Gatti, quien estaría huyendo de la policía y se transformaría en el principal sospechoso del crimen.

Sin embargo, un jefe de la Brigada de Homicidios señaló a "LA NACION", que todo ello no era sino una mera especulación y que toda la familia de la occisa, se había presentado a la policía voluntariamente y animados sólo por el deseo de cooperar. "No tenemos idea de donde se habrán obtenido estos datos, pero en todo caso son absolutamente falsos" se informó.

Muchas otras consultas que hizo "LA NACION" en la Brigada de Homicidios, quedaron sin respuestas, ya que en esa sección de la policía civil, se tienen estrictas instrucciones de mantener las investigaciones dentro de un marco confidencial. "No por tratar de coartar la libertad de prensa- sino porque creemos que cualquier información sobre los verdaderos y seguros pasos que estamos dando, servirán única y exclusivamente, para poner en alerta al homicida y entonces los esfuerzos y el terreno que llevamos adelantado, que es considerable, se verán reducidos sólo a teorías. En estos momentos, a nosotros y a la opinión pública, nos interesa que esto se descubra en un mínimo de tiempo. No escatimamos esfuerzo para trabajar y estamos seguros que saldremos airosos del paso"- se dijo, finalmente.

Nuevo Ministro en Corte de Apelaciones

FUE TRASLADADO a la Corte de Apelaciones de Santiago, el actual Ministro de la Corte de Concepción, José Cánovas Robles, quien reemplaza al Ministro Fernando Rodríguez Pinto, fallecido el mes pasado.

El decreto correspondiente, fue cursado por el Ministerio de Justicia y firmado por el Presidente de la República en la terna correspondiente formada por la Corte Suprema.

También postulaban a este cargo el Juez del Primer Juzgado del Crimen de Valparaíso, René Quintana Mayorga, por derecho propio y el actual Ministro de la Corte de Apelaciones de Antofagasta, Rafael Garbarini Vallini.

Desapareció de su Hogar Joven de 16

La joven Georgina Soto Avendaño, de 16 años, se encuentra desaparecida de su hogar desde el sábado 26 de julio. Ese día salió a trabajar, como de costumbre, a las 8 de la mañana, pero lamentablemente para sus familiares ésta no regresó. Georgina, el día de su desaparecimiento, vestía chaquetón azul, falda roja zapatos negros. Su cutis es moreno, su cabello negro y sus ojos del mismo color.

Sus padres y hermanos han recorrido infructuosamente la capital para dar con su paradero, pero el esfuerzo ha resultado en vano. Los familiares de Georgina ruegan a la persona que sepa de su actual paradero lo haga saber al Retén La Victoria, o a su hogar, Yungay 4437, Población Victoria.

"Madame Elvira" Estafó en 200 mil Escudos

A TRAVES DE UN "CONSULTORIO" que había instalado en calle Merced, de esta capital, una gitana prometía quitar los males de esta tierra, nada menos que "castigando el dinero". En decenas se cuentan los incautos que llegaron hasta el lugar para depositar grandes sumas y joyas, pero luego "Madame Elvira", como se hacía llamar la estafadora, desapareció del país. Afortunadamente, el Inspector Francisco León Pueller y sus sabuesos, no creen en maleficios y se dieron a la cacería de la mujer, quien fue detenida en las últimas horas del viernes en Santiago.

La mujer, fue identificada como María Barovich Nicolich, de 24 años, casada, analfabeta, gitana, quien confesó que, efectivamente entre los meses de marzo y mayo, trabajó en un consultorio en calle Merced. A través de los anuncios en que se decía que "Madame Elvira" castigaba el dinero, llegaron los inocentes.

Los clientes entregaban grandes sumas de dinero a la mujer, quien luego de mojarlos los introducía en una bolsa y les golpeba con un objeto contundente. Luego les entregaba la bolsa, previa orden de que no la abrieran hasta que ella no se los indicara. Como esta no llegara, uno de los clientes, quien había entregado la suma de 45 mil esdudos, abrió la citada bolsa, pero en si interior no encontró sino papeles y trapos. Tan pronto como el ciudadano hizo la denuncia, varios otros afectados hicieron lo propio.

Hasta el momento la Prefectura Móvil tiene reclamos por parte de un industrial capitalino; un empresario de taxis, quien entregó 12 mil escudos, y una funcionaria de una entidad particular, quien hizo lo propio con 12 mil escudos. Se cree que el monto de la estafa es mayor, pero muchas personas, por temor al ridículo, han callado la denuncia.

LA CAPTURA

La gitana, confesó que cuando presumió que la denunciarían, se marchó junto a su marido, quien se encuentra prófugo, rumbo a Colombia. Posteriormente regresó a Chile y se estableció en una carpa en La Serena, pero tuvo que viajar hasta esta capital para hacer operar a su hija de la vista, oportunidad en que fue detenida.



MARIA BAROVICH NICOLICH, o "Madame Elvira"



ELIZABETH ROSS SILVA (izquierda) y Carmen Sonia Holley Moreira, sostienen el afiche con que el Colegio del Sagrado Corazón (Monjas Inglesas), invita a su Festival de la Canción a los estudiantes metropolitanos.- ¡Exito, chiquillas!

Colegio Sagrado Corazón Llama al Canto Juvenil

● Segundo Festival de la Canción estudiantil.-

EN PLENO DESARROLLO organizativo se halla el Segundo Festival de la Canción, auspiciado por el Colegio del Sagrado Corazón (Monjas Inglesas), ubicado en avenida Apoquindo 7200 y que este año contará con la participación de connotados valores del ambiente artístico profesional y universitario, en calidad de invitados, como una forma de proporcionarle mayor realce al certamen, al paso que permitirá a los cantantes noveles, conocer de cerca a los consagrados y comparar sus condiciones y estilos.

La comisión organizadora está integrada por las propias alumnas de la enseñanza media, bajo la dirección del profesor Ricardo Rosales.

LAS BASES

En este Segundo Festival del Colegio del Sagrado Corazón podrán tomar parte alumnas y alumnos que cursen estudios de enseñanza media en Liceos, Colegios e Institutos Militares.

Los intérpretes deben presentar un mínimo de dos canciones y un máximo de tres; por su parte los compositores, deben presentar máximo dos temas. Los temas originales deberán ser ejecutados por sus propios autores o, en su defecto, por algún conjunto inscrito en el Festival.

El Jurado distinguirá los siguientes repertorios: a) folklore; y, b) internacional. En relación con las categorías, el Jurado las divide en : a) conjunto vocal; b) conjunto instrumental;y, c) solista.

Los premios a los triunfadores (género, repertorio y categoría) serán para los tres primeros del Festival. Las inscripciones se reciben en la secretaría del Festival avenida Apquindo 7.200 hasta el 16 de agosto próximo, en horario de 17 a 19.30 horas. Las consultas pueden formularse al teléfono 484153.

La preselección tendrá lugar los días 15 y 16 de agosto en curso, en el Colegio del Sagrado Corazón, a partir de las 16.30 horas.

LOS FONDOS PARA OBRAS SOCIALES

Elizabeth Ross Silva, alumna del quinto año de humanidades, nos informa que el Festival tiene como objetivo descubrir entre los jóvenes estudiantes las inquietudes artísticas, al mismo tiempo que acentuar a través del canto y la música, las relaciones humanas que conducen a un mejor conocimiento de los escolares a nivel Medio y Universitario.

Por su parte, Carmen Sonia Holley Moreira, alumna del sexto año de humanidades, nos expresa de que todos los fondos que pueda rendir el Festival, estarán destinados a incrementar las obras sociales del colegio.

Tanto Elizabeth como Carmen, al requerir la información a su Segundo Festival de la Canción, no sólo demostraron el interés con que asumen la responsabilidad de difusión, sino la condición humana básica en el bello sexo: femineidad.

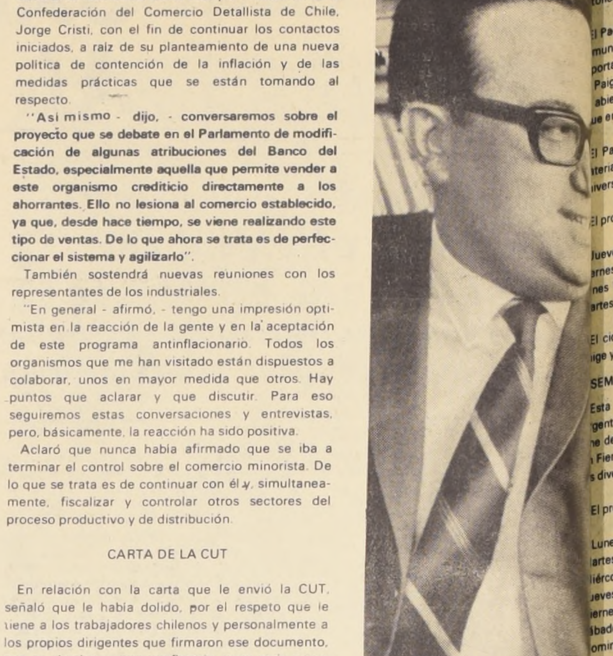
Repudio a la Publicación de Fasciculos

MANIFESTAR "su aplauso y su admiración ante la trascendental y reciente hazaña del hombre y la ciencia al poner pie de la especie humana en la Luna, después de ejemplares e inmensos esfuerzos científicos que honran a la humanidad", fue uno de los acuerdos, aparte de los referentes a su labor social y cultural, adoptadas en su sesión mensual por el Consejo Ejecutivo de la Confederación Mutualista de Chile.

Otra resolución del mismo organismo fue la de "rechazar una revista su campaña publicitaria, que buscando la exaltación de sucesos como "La Guerra del Pacífico", revivirían en las actuales generaciones circunstancias ya superadas por la historia y por los hondos sentimientos de paz de los pueblos chileno y peruano que la Mutualidad mantiene inalterable.

"Estoy Optimista Ante Reacción del Público"

● Afirma Ministro Krauss, quien proseguirá conversaciones con comerciantes e industriales



ENRIQUE KRAUSS: amplio apoyo

EL MINISTRO DE ECONOMIA, Enrique Krauss, manifestó que el lunes próximo sostendrá una nueva reunión con el Presidente de la Cámara Central de Comercio, Darío Vial, y el Presidente de la Confederación del Comercio Detallista de Chile, Jorge Cristi, con el fin de continuar los contactos iniciados, a raíz de su planteamiento de una nueva política de contención de la inflación y de las medidas prácticas que se están tomando al respecto.

"Así mismo - dijo, - **conversaremos sobre el proyecto que se debate en el Parlamento de modificación de algunas atribuciones del Banco del Estado, especialmente aquella que permite vender a este organismo crediticio directamente a los ahorrantes. Ello no lesiona al comercio establecido, ya que, desde hace tiempo, se viene realizando este tipo de ventas. De lo que ahora se trata es de perfeccionar el sistema y agilizarlo".**

También sostendrá nuevas reuniones con los representantes de los industriales.

"En general - afirmó, - tengo una impresión optimista en la reacción de la gente y en la aceptación de este programa antinflacionario. Todos los organismos que me han visitado están dispuestos a colaborar, unos en mayor medida que otros. Hay puntos que aclarar y que discutir. Para eso seguiremos estas conversaciones y entrevistas, pero, básicamente, la reacción ha sido positiva.

Aclaró que nunca había afirmado que se iba a terminar el control sobre el comercio minorista. De lo que se trata es de continuar con él y, simultaneamente, fiscalizar y controlar otros sectores del proceso productivo y de distribución.

CARTA DE LA CUT

En relación con la carta que le envió la CUT, señaló que le había dolido, por el respeto que le tiene a los trabajadores chilenos y personalmente a los propios dirigentes que firmaron ese documento, que es absolutamente panfletario, poco serio y que no aborda para nada los temas centrales de la inflación y la plítica concreta propuesta por el Gobierno.

La Epopeya de Boyacá y el Genio de Bolivar

EL PROXIMO JUEVES 7 de agosto se cumplen 150 años de una de las epopeyas militares más grandiosas en la historia del mundo: la Batalla de Boyacá, protagonizada por Simón Bolívar, que consolidó la independencia de Colombia y abrió el paso para la posterior independencia de Venezuela.

La Batalla de Boyacá fue para Simón Bolívar la culminación de su travesía por el macizo cordillerano de Los Andes, del mismo modo que lo fue dos años antes la Batalla de Chacabuco, cuando San Martín y O'Higgins cruzaron la cordillera desde Mendoza. Pero con notables diferencias que hacen de la hazaña de Bolívar algo imposible de realizar, de acuerdo con el criterio común de los estrategas. Tanto es así que esa aventura de Bolívar mereció de parte de un historiador el calificativo de "locura sublime".

Las fuerzas realistas de Morillo habían aplastado casi completamente la insurrección de los patriotas en Nueva Granada (hoy Colombia), y habían pasado a Venezuela con idéntico propósito. Allí, a las puertas de Caracas, los realistas inflingieron sorpresiva derrota a Bolívar en La Puerta. El Libertador dejó los llanos de Venezuela, donde continuaban la lucha de Morillo contra los restos patriotas capitaneados por Páez. Pero Bolívar, en vez de refugiarse en las Antillas, como lo hiciera años antes a raíz de otras derrotas, reunió a sus principales jefes: Anzoátegui, Briceño, Méndez, Iribarren, Lara y otros, y les propuso el cruce de la cordillera de Los Andes para caer de sorpresa sobre Nueva Granada, donde los realistas consideraban ya establecido su dominio, y el grueso de sus fuerzas quedaba en Venezuela diezmando a los patriotas.

En medio de inenarrables penalidades, con sus hombres semidesnudos y hambrientos, con equipo y armamento muy precario y un escaso parque de municiones, Bolívar y los suyos escalaron Los Andes en una hazaña que estaba destinada a causar admiración mundial.

Luego de bajar a los llanos de Nueva Granada, los fatigados patriotas establecieron contacto con las huestes realistas al mando del General Barreiro, en el puente de Boyacá. La batalla fue sangrienta, y los soldados de Bolívar en la alternativa de triunfar o morir todos, vencieron.

Después de la victoria de Boyacá, Bolívar entró a Bogotá, en medio del delirio de la población. El Virrey, al conocer la derrota de sus tropas en Boyacá, [huyó] precipitadamente [...] y dejó en manos de [los patrio]tas la capital y [...] parte de las provincias del sur y del interior del [...]

Consolidada así la [indepen]dencia de Colombia [...] construyó allí las [...] le permitieron [...] después asegurar la [...]ción de su propia Venezuela.

El sesquicentenario de Boyacá que se celebra [...] agosto es, pues, [...] histórica para toda [América] Latina.

COLOMBIA mantiene sus tradiciones. La pujanza de su pueblo [...] lucha por un progreso permanente, no ha borrado las huellas [que la] historia de América dejó en sus tierras, de uno de otro [...] sesquicentenario de Boyacá es una fecha señera para [los] hermanos del nuevo continente.

GUIA CULTURAL

MUESTRA ARQUEOLOGICA EN LA U. C.

Una muestra del Museo Arqueológico de San Pedro de Atacama se [in]augurará el miércoles 6 en la Sala de Exposiciones de la Universidad [Ca]tólica.

El Padre Gustavo Le Paige aceptó la invitación de la Vicerrectoría de [Co]municaciones de la Universidad Católica y traerá una parte [im]portante de sus descubrimientos arqueológicos en el Norte de Chile. [Le] Paige permanecerá en la capital durante los días en que permanez[ca] abierta la exposición para explicar el significado de los objetos [q]ue en ella se mostrarán.

El Padre Le Paige dictará una serie de conferencias ilustradas con [ma]terial fílmico, fotografías y diapositivas, en el Salón de Honor de la [Un]iversidad Católica, a las 19 horas.

El programa de conferencias del Padre Le Paige:

Jueves 7, "Tipologías Líticas"
[Vi]ernes 8, "Secuencias Líticas, Departamento del Loa"
[Lu]nes 11, "Cultura Agroalfararera Atacameña"
[M]artes 12, "Epoca Colonial y Actual"

El ciclo terminará con una mesa redonda, en la que participarán Le [Pa]ige y otros especialistas.

SEMANA DE CINE ARGENTINO

Esta semana fue organizada por el Instituto de Cinematografía [Ar]gentina y presentará algunos de los títulos más representativos del [ci]ne del país vecino. Entre las películas programadas sobresale "Mar[tí]n Fierro", de Torre Nilson, que ha merecido elogiosos comentarios en [lo]s diversos países donde se ha proyectado.

El programa de la semana es el siguiente:

Lunes 4, "El Profesor Hippie", con Luis Sandrini
[M]artes 5, "Martín Fierro"
[M]iércoles 6, "Tiro de Gracia"
[J]ueves 7, "Los muchachos de antes no usaban gomina"
[Vi]ernes 8, "Martín Fierro"
[Sá]bado 9, "Tuerca" (Turismo de Carretera), de Rodolfo Kuhn
[D]omingo 10, "Kumoching"

CINETECA UNIVERSITARIA

La Cineteca Universitaria de la Universidad de Chile anuncia para hoy, en la Sala de la Reforma de la Facultad de Ciencias y [A]rtes Musicales, el film brasileño "Asalto al Tren Pagador", de Rober[t]o Farias.

Las funciones se realizan a las 15,30, 18.30 y 21.30 horas, en la Sala de la Reforma, Compañía 1264.

SINTESIS

RESPUESTA DE S.E. A AGRICULTORES

EL SUBSECRETARIO DE AGRICULTURA, Carlos Figueroa, informó [qu]e el Presidente de la República, Eduardo Frei, dará respuesta en [bre]ve a la carta que le dirigiera la Sociedad Nacional de Agricultura. El [an]uncio lo formuló en rueda de prensa, Benjamín Matte, presidente de [la] SNA.

CATEDRATICO VIAJO A BUENOS AIRES

JORGE HUBNER, profesor de la Facultad de Ciencias Jurídicas y [So]ciales de la Universidad de Chile, viajó a Buenos Aires para integrar [la] comisión encargada de seleccionar a dos profesores titulares de la [Cá]tedra de Derecho de Buenos Aires. El Jurado lo integran el profesor [Lu]is Legaz, de la Universidad de Madrid; Luis Machado, de la [Un]iversidad de Bahía, de Brasil, y el catedrático de la Universidad de [Ch]ile.

PROGRAMAS MUSICALES EN COMUNAS

LA ESCUELA Vespertina de Música de la Universidad de Chile ha [ini]ciado una serie de programas de divulgación artístico-musical en las [di]ferentes comunas del Gran Santiago. A petición de dirigentes sindi[ca]les, juntas de vecinos y centros de madres, el Grupo Folklórico que [di]rige Gabriela Pizarro está realizando presentaciones en Quinta [N]ormal. Las comunas de La Granja y San Miguel figuran en su próximo [iti]nerario.

Reunión de Campesinos

En Parque Riesco 3336 se reunirá hoy el Comité de Preasentamiento [de]l fundo El Salto, de la Comuna de Conchalí, con todos los [ca]mpesinos de la región, para exponer el problema que les afecta, de [lo]grar una pronta sentencia que les permita tomar posesión del fundo.

Charla en el Servicio Social

El Comité Chileno de Servicio Social invita a todos los alumnos de [Se]rvicio Social y Asistentes Sociales, a una charla que sobre "Realizaciones de Servicio Social en Japón", dictará la Asistente Social [Lo]la Parga de Letelier el próximo miércoles, a las 18.30 horas, en la [E]scuela de Servicio Social Dr. Alejandro del Río, Agustinas 632.

Delegación Comercial

Ayer llegó a Santiago una delegación comercial de la Unión Soviética, [qu]e sostendrá importantes conversaciones destinadas a impulsar el [in]tercambio con nuestro país. La misión está integrada por ocho [pe]rsonas y la preside el Subjefe de la Dirección General de la [Im]portación de Equipos y Maquinarias, N.A. Oconechnivoc.

Curso Sobre Patologia

Ayer fue clausurado el curso sobre Patología y Cirugía de las arterias, [qu]e durante la semana se realizó en la Facultad de Medicina de la [U]niversidad Católica. Participaron en él especialistas nacionales y el [do]ctor Edward Garret, de la Universidad de Baylor, Houston, Texas. [P]recisamente en la ceremonia de clausura el doctor Garret se refirió a [lo]s aneurismas disecantes de la aorta toráxica.

Hospital del Cáncer

El 22 del presente se reunirá el Comité Pro Construcción del Hospital [N]acional del Cancer, para analizar las actividades desarrolladas para [co]ntar con un moderno edificio, donde atender y tratar los enfermos de [cá]ncer. El comité es presidido por el doctor Rolando Alvarado Ruiz. [A]ctualmente está tramitando su personería jurídica y buscando un [m]ayor número de socios y cooperadores. Los interesados en ayudar a [es]ta iniciativa pueden dirigirse a la sede del Comité, Santo Domingo [1]867.

La U en las Comunas

La Universidad de Chile, a través de los Departamentos de Extensión [U]niversitaria y Acción Social, ha comenzado una serie de programas y [ac]tividades culturales en las comunas de Ovalle, Puente Alto, Quinta [N]ormal y Barrancas, que cuentan con el auspicio de los municipios [re]spectivos y la Casa de la Cultura de Ovalle y Barrancas. Además, [p]articipan los diferentes Departamentos Básicos de la U.

Cursos en Quinta Normal

El Departamento de Extensión Universitaria de la U. de Chile, con la [co]laboración de la Escuela de Cultura Popular, iniciará en la comuna de [Q]uinta Normal la formación de grupos teatrales, de conjuntos [fo]lklóricos, dirigidos para todo el público. Para los profesores de [e]ducación básica y media, el martes a las 19 horas se ofrecerá un Curso de Metodología de la Música y un curso práctico de cuecas. [M]ayores informaciones se pueden solicitar en la Escuela de Cultura [P]opular, ubicada en Pedro Aguirre Cerda, Mapocho 4129.

Retreta del Orfeón

El siguiente es el programa de la retreta que ofrecerá en la mañana [d]e hoy, entre 11 y 12.30 horas, el Orfeón Nacional de Carabineros, en [l]a Plaza de Armas, bajo la dirección del Capitán José Mariano Godoy, [p]ara: Himno de Aconcagua; Himno; Tierra Lejana, canción; Los [He]rmanos de la Montaña, característica; Tanhauser, fantasía de la ópera; [S]emirámides, obertura; primer potpourrit de valses y marcha final, [C]uando Flamea mi Bandera.



EL CHILENO ES "PATAE' PERRO". No hay duda. Aquí en el grabado, gran parte de los 35 alumnos de los sextos años del Liceo "Valentín Letelier", que durante 21 días, en la micro, junto a la que posan, recorrieron Argentina, Uruguay, Brasil y Paraguay. Cantando no sólo se van las penas sino, también, el cansancio.

Visitaron 4 Países en Micro Ovalle-Negrete

● Alegre caravana estudiantil del liceo "Valentín Letelier" conoció Argentina, Uruguay, Brasil y Paraguay

EN UN MICRO "OVALLE-NEGRETE", llamado "La Porota", 35 alumnos de los sextos años de humanidades del Liceo "Valentín Letelier", recorrieron Argentina, Uruguay, Brasil, Paraguay, Argentina (zona norte) y de nuevo la patria. "Pasamos frío, algunas veces la alimentación necesaria mínima, durmiendo poco y mal; pero, cumplimos el sueño de conocer otras tierras. Empero, la cordialidad de la gente, a donde quiera que llegamos, hizo olvidarnos todas las pasajeras molestias, propias de una gira turística de este tipo". Son las expresiones del alumno Dante Elio Adler. "Y sin sufrir una sola "panne" agrega orgulloso el chofer, Angel Cáceres Morales. El otro conductor de "relevo" durante la extensa gira, que abarcó más de 8 mil kilómetros de recorrido, Julio Miranda Pino, halló muy parca la intervención de su colega y aprovechó para pasar su avisito: 'Se olvidó, compadre, que la máquina es GMC, modelo 1969 y la firme carrocería es obra de Emilio Nahum".

PENAS Y ALEGRIAS

Los muchachos se muestran locuaces. No se advierte fatiga (habían llegado a Santiago sólo en la víspera).

Mendoza, la pampa argentina con su rosario de pueblos hasta llegar a Buenos Aires. El frío de la pampa, durante el cruce nocturno, enfermó a varios (bronquitis, resfríos, cefáleas). Al venir el día, fueron quedando atrás Río Cuarto, Azul, Las Flores, San Antonio de Areco y los "enfermos" parecían pollos con newcastle. Empero, cuando el chofer Cáceres anunció: "¡estamos llegando a Buenos Aires!", ya no había nadie enfermo. Parque Palermo, la Boca y el Riachuelo, la Chacarita con su cementerio famoso por reposar allí los restos del malogrado Carlos Gardel.

"Aquí, nos repartimos en grupos -apunta Elio Adler- para recorrer los lugares que personalmente le agradaran a cada uno. El mismo sistema, en Montevideo, en Río de Janeiro, Asunción, Córdoba, Mendoza"

En ambos costados del micro, los muchachos escribieron un "mote": "Chile, te saluda".

"Esto -anota un viajero juvenil- nos abrió muchas puertas. Alojamos, muchas veces, en unidades militares, colegios o instituciones como la YMCA, sin costo alguno. Esto nos permitía gastar en mayor cantidad de alimentos y adquirir objetos o prendas de recuerdo".

En un ferryboat cruzaron con "La Porota" el río de La Plata y desembarcaron en Colonia (Uruguay). De ahí a Montevideo, con un día de permanencia y de nuevo corriendo a gran velocidad hacia la localidad fronteriza brasileña de Chuy. Pelotas, Curtiba, Porto Alegre, Sao Paulo y Río de Janeiro.

"En Brasil se quiere mucho a los chilenos", dice Lamas. En cada pueblo, villorrio de la ruta, se esmeraban por atendernos en nuestras demandas de restorán, lugares de atracción turística o sitios de descanso.

LAGRIMAS DE UN CHILENO

En Río los estudiantes viajeros se hospedaron en la Escuela de Educación Física del Ejército, sitio en donde habitualmente se concentra la selección de fútbol carioca.

El retorno se inició tres días después. De Curitiba tomaron la variante a las cataratas del Iguazú. Lindo espectáculo del trópico exuberante de bosques. En Poz de Iguazú, localidad cercana al límite con Paraguay, dos estudiantes decidieron dormir con sus sacos de alpinista, debajo del micro. Hacía mucho calor para dormir encerrado. Al día siguiente parecían que les había dado el sarampión a Lamas y Retamales. Los mosquitos habían saciado su apetito.

En Asunción, el micro estaba estacionado cuando se acercó un señor de lentes. ¿Son chilenos? preguntó. Sí, fue la respuesta. Yo también y me llamo Hugo Henríquez Tejerina. "Se pasó para atendernos en su casa, en donde, además, alojamos todos hasta en el techo y patio", recuerda un alumno. Sus hijos (está allá hace más de 30 años) se llaman Chile, Guacolda, Caupolicán, Lautaro, Tegualda. Esa casa, era un trozo cálido de Chile. Cuando nos despedimos, en la puerta de su casa, rompió a llorar. Y dentro del micro, lloramos todos".

A fines de año, este mismo grupo de estudiantes piensa viajar de nuevo. Esta vez, será por la costa del Pacífico y hasta Centro América. Y esto será una vez rendida la prueba de Aptitud Académica. Muchos pueblos de Argentina, Uruguay, Brasil y Paraguay, ya saben cómo son los estudiantes chilenos, alegres, cantores, dicharacheros. En una frase se resume esta caravana juvenil: buenos muchachos.

Mayor Control a Domicilio Para Beneficiarios del SNS

PRINCIPIOS BASICOS para adecuadas fórmulas de financiamiento del Servicio Nacional de Salud con miras a dar mejor atención preventiva y curativa a todos los chilenos, además de la sugerencias de fórmulas para lograr mayor entendimiento en las relaciones con las Facultades de Medicina, fueron analizados, al iniciarse las sesiones de trabajo de la Tercera Convensión Nacional de los Jefes de Servicios Médicos Hospitalarios.

Presidieron la comisión sobre "Relaciones entre el SNS y las Facultades de Medicina" el Dr. Jorge Torreblanca, y las de "Reforma en el SNS" los doctores Juan Arentsen S. y Armando Alonso V. Al evento concurren jefes de servicios médicos hospitalarios de todo el país.

ATENCION MEDICA BASICA

La directiva de la entidad organizadora de la Convención propuso alternativas concretas para una reestructuración del Servicio Nacional de Salud, puntualizando que para esto es indispensable un financiamiento adecuado, que pueda permitir una atención médica básica a toda la población, sin distinción de clases sociales. Para esto sugiere la creación de un Seguro Unico de Salud, en proporción a las remuneraciones, y que sea dedicado exclusivamente a Salud. Se recomendó la formación de una comisión llamada por el Ministerio de Salud o por el Colegio Médico para que atienda a fondo los aspectos técnicos, los recursos financieros que su creación signifiquen.

BENEFICIARIOS

Punto importe que suscitó debates prolongados fue aquel que dice relación con los beneficiarios del SNS, señalándo que debe haber un mayor control domiciliario para establecer la verdadera calidad del indigente, por cuanto uno de los factores de desfinanciamiento involucra este aspecto, puesto que hay pacientes que prefieren pasar por tal, antes de cumplir con trámites reglamentarios para asegurados u otro tipo de beneficiarios de los servicios hospitalarios. Al mismo tiempo, se recomendó que debía exigirse a los organismos competentes una mayor vigilancia sobre la evasión de imposiciones, que tanto perjudica al asegurado como limita una fuente de recursos del SNS. Se sugirió además que debe entregarse a este servicio la atención de todos los obreros del país y de sus familiares en vista de que los sistemas actuales de diversas cajas de previsión y sociedades anónimas, constituyen privilegios que perjudican a la masa obrera y recargan los costos del SNS que sólo recibe -por convenios que debieran anularse- enfermos complicados y de alto costo.

- Asimismo, se discutió acerca de que también todos los accidentes del trabajo deben ser de atención del SNS, considerándose que la creación de mutualidades "se hace en desmedro del financiamiento del SNS, ya que, tal como acurría con las compañías particulares, estas eligen a los obreros de las industrias mejor pagadas y con menos riesgos de accidentes, dejando en manos del SNS los peor pagados (y por lo tanto, con menos imposiciones) y las industrias con mayores riesgos, lo que desfinancia todo el sistema.

RELACIONES CON FACULTADES

En cuanto a las relaciones con las facultades de medicina, que los médicos jefes consideran como una obligación moral, profesional y funcionaria, se planteó en las discusiones de la respectiva comisión que ellas deben cumplir requisitos esenciales. Es esencial que no creen ningún tipo de entorpecimiento a las múltiples y complejas labores que deben desarrollarse en los servicios hospitalarios, especialmente a la debida atención de enfermos, "lo que sigue constituyendo la obligación primordial de los hospitales del SNS y cuyo buena calidad es condición indispensable para hacer una buena enseñanza médica". Además, que en esas relaciones debe asegurarse un respeto mutuo entre académico y médico funcionario y, por otra parte, que los gastos que ocasione la enseñanza sean solventados por las Facultades de Medicina y no sigan gravitando sobre el presupuesto del SNS.

editorial

Comisión Nacional de Investigación Científica y Tecnológica

Con un discurso del Presidente Frei se puso en marcha la Comisión Nacional de Investigación Científica y Tecnológica, destinada a fijar prioridades y a definir las líneas de desarrollo científico que deben adoptarse en el país para su mejor desarrollo.

Vivimos en una época caracterizada por el enorme auge adquirido por la ciencia y la tecnología. Quiéralo o no el hombre necesita cada día más de la concurrencia de estos factores en su vida diaria. La tecnología ha invadido todos los ámbitos de la vida humana. Necesitamos desde los artefactos de uso doméstico -lavadoras, refrigeradores, receptores de radio y televisión, enceradoras, etc.- hasta de la colaboración de esa maravilla de los tiempos modernos que es la computadora, insustituíble para la planificación industrial y económica en gran escala. Si bien nuestra generación, que se desenvuelve dentro de las naturales limitaciones de una nación en vías de desarrollo, aún mira con cierto escepticismo este avance arrollador de la ciencia en los más diversos aspectos de la vida diaria, las futuras generaciones tendrán conciencia clara de que se están adentrando en una nueva era, para cuyo real disfrute requieren de un proceso previo de preparación.

Este requisito se impone con especial énfasis en un país que, como Chile, ha comenzado su segunda etapa industrial, y que debe aprovechar al máximo sus disponibilidades financieras, todo lo cual implica una adecuada racionalización. Los países altamente desarrollados van satisfaciendo sus necesidades, que por lo general se las crean ellos mismos a través de la diversificación de su industria, mediante un crecimiento que podríamos denominar natural. En cambio un país en vías de desarrollo, cuyas necesidades son muchas veces producto de la imitación y la propaganda, ya que no siempre satisfacen auténticos vacíos, debe programar anticipadamente su desenvolvimiento industrial y económico.

"¿Quién podría calcular, por ejemplo, la pérdida que significa la importación de maquinarias de alto valor que rápidamente se destruyen o inutilizan porque no existe la capacidad de reposición o adecuado uso para obtener de ellas su mejor aprovechamiento?", se pregunta el Presidente Frei en su discurso inaugural. Porque es un hecho que para obtener un resultado óptimo en el proceso de industrialización de un país en desarrollo se requiere de un programa racional a alto nivel, no pudiendo dejarse aquella en ningún caso a la inspiración de los teóricos.

Ha ocurrido muchas veces en nuestro país que industrias de poco volumen importaron máquinas demasiado adelantadas para las tareas que debían cumplir. Determinados tornos, por ejemplo, que utilizan cincuenta o más velocidades, en circunstancias que el mejor tornero nacional solamente usaba ocho o diez, y que la industria, para obtener el producto que entregaba al mercado, apenas requería de tres velocidades. Invertir en una máquina así constituye un despilfarro, ya que su uso real no la justifica.

La tarea específica de la Comisión Nacional de Investigación Científica y Tecnológica puede resumirse en tres órdenes de acción: fomentar el desarrollo científico y tecnológico de la nación para lograr un progreso acelerado, armónico e integral del sistema científico del país; coordinar los esfuerzos y recursos destinados a la ciencia y la tecnología, evitando duplicaciones o sobreposiciones en los programas, y fijar metas y definir prioridades conforme a una Política Científica y Tecnológica que promueva y apoye el desarrollo nacional.

De esta manera el Gobierno prosigue con su tarea de cumplir paso a paso con el programa que se trazara antes de asumir la responsabilidad de su mandato, materializando no solamente aquellos aspectos de resultados inmediatos, como lo habría hecho si la demagogia impulsara sus actos, sino también determinados planes y acciones de resultados a largo plazo, pero sin cuya puesta en marcha la planificación del país adolecería de graves vacíos.

La Semana Política

Entre el Fascismo y la Revolución Violenta

En un documento lleno de contradicciones el Partido Nacional se ha declarado partidario de la resistencia violenta a la autoridad. Puede llamar poderosamente la atención al observador informado el cambio de una corriente política que siempre quiso mantener una imagen pública legalista y pacifista. Aun más, si observamos el progresivo advenimiento y la consolidación de una izquierda violenta, podremos concluir que es el cuadro político general el que ha cambiado. Una derecha y una izquierda extremistas surgen en el escenario chileno, apartándose de la democracia en una medida desconocida para nosotros.

Las tesis de la izquierda extrema son demasiado conocidas como para insistir en sus caracteres. En cambio, no puede dejar de ser útil subrayar, una vez más, las ideas de la extrema derecha. Los que se sientan inclinados a dar su adhesión al Partido Nacional para preservar nuestro régimen democrático están expuestos a equivocarse y conviene disipar este gran equívoco. La derecha no representa más en nuestro país una alternativa democrática y se puede afirmar, a la luz de su último manifiesto, que, en su desplazamiento progresivo hacia el fascismo, ha tocado fondo.

No nos detendremos demasiado en las contradicciones que incluye la declaración. Los especialistas del Partido Nacional basan toda su argumentación en lo que llaman "el ritmo deficiente de nuestro desarrollo económico" -producto, según ellos, de la voracidad estatal- y terminan afirmando que "el problema fundamental de Chile no es de índole económica".

Al margen de la incoherencia que implica esa doble actitud, nos parece que arroja mucha luz sobre la verdadera naturaleza de las pretensiones del Partido Nacional. En efecto el documento insiste en forma sistemática sobre la necesidad de una "reforma constitucional"; precisamente en virtud de la importancia de dicha reforma es que el Partido Nacional comete la enormidad de afirmar que las dificultades que encuentra el país no son de "índole económica". Sin embargo, llama mucho la atención que el documento no precise el contenido de esta "reforma" que se repite como una obsesión.

La verdadera razón de este significativo silencio es que las "reformas" que los nacionales tienen en vista transformarán nuestro régimen actual en una verdadera dictadura. Ese es el objetivo perseguido. Tanto el señor Jarpa, ocupando un cargo directivo del Partido, como el señor Gustavo Alessandri, recién elegido diputado, se encargaron de "lanzar" dos ideas claves de la proyectada reforma. El primero formuló con mucha decisión la idea de suprimir legalmente a los partidos marxistas. El segundo afirmó seriamente que "el país" reclamaba la modificación del Senado, quedando la mitad de sus integrantes al margen de la elección popular; el señor Alessandri veía con complacencia la posibilidad de crear una especie de Consejo de Ancianos, compuesto de personas "serias" que, en su sabiduría, no necesitarían el voto popular.

He ahí el carácter de la "reforma" que los nacionales esgrimen como bandera: eliminación de 600.000 electores marxistas y eclipse de la mitad del Senado. ¿Tienen autoridad moral para "denunciar" los "abusos" que la DC habría propiciado desde el Gobierno si ofrecen la alternativa de una dictadura? ¿Pueden censurar la violencia de la extrema izquierda si amenazan abiertamente con la sedición y estimulan la "resistencia" de los círculos afectados por las reformas sociales del régimen?

¿Pueden seguir llamándose demócratas si prescinden de la representación popular? Finalmente ¿pueden garantizar al país, en ese marco de represión rencorosa, una evolución pacífica después de 1970? Son preguntas que todo elector sensato no puede dejar de formularse.

Es un hecho que, frente a la violencia de la izquierda y el fascismo apenas disfrazado de la derecha, la única alternativa de poder pacífica, progresista y coherente sigue siendo la Democracia Cristiana. La carrera de la derecha hacia un extremo del cuadro político y la afirmación de la izquierda hacia el otro, abre, en el medio, un ancho surco, rico en reformas sin violencia, que ocupa, por derecho propio, el Partido de Gobierno.

Identificación con la Democracia

La celebración de sus doce años de vida ha venido a sorprender al Partido Demócrata Cristiano en el centro conflictivo de la alternativa señalada. De esta manera, hoy más que nunca, la Democracia Cristiana aparece como el eje de un equilibrio recional entre las dos disparadas corrientes extremistas del cuadro político del país.

Esta privilegiada posición se mantendrá en la medida exacta en que el Partido Demócrata Cristiano sea capaz de conservarse fiel a sus orígenes y prolongar los postulados que dieron nacimiento a la ya lejana Falan-

ge Nacional. juvenil de hac adoptó un enfrente de mientos de ho insospechada actualidad. atravesando horizontales nuevo ideario nía a la izqu cha tradicional años en que en "La Rebel sas" que el tico de la época en pronuncia cha o la izqu "desentender cuado dilema Nacional Chile una tom de orden sem bida inicialme base doctrina encíclicas papa planteamientos los pensadores se enriqueció experiencia de Demócrata C ropeos, aunque vista que condiciones continente ex Democracia Cr americana po radicalizadas partidos para mundo.

Sobre estas primera bata cial en 1958, e al Partido Rad ción de primer ca y, apenas de, ganó la Pre República co durante el se ción de colect mayoritaria. L ción Frei ha d los hechos qu conciliar la social con democrático, la estatal con a nes de iniciat que el poder incompatible dad que debe una comunidad

La manten cuado dilema ba Ortega obstante, fue tensión que se las posiciones cada vez más violencia, de fascistizantes y del abierto izquierda prot grupúsculos "ul

Está claro qu estas posicione orientadas en nor grado ha sediciosas, voluntad ma país ni tienen concurrir con consulta popu carácter arbitr procedimientos a tratar de cualquier med unilaterales ca representativida para fundar timo y dem generado.

La responsab del Partido De tiano aparece años de su fund ficada práctica existencia y pe to de la democ tro país.

El Aporte Estatal a las Universidades

De la exposición que el Ministro de Educación, Máximo Pacheco, hiciera ante la Cámara de Diputados cuando se discutió allí el problema del financiamiento para la sede de Valparaíso de la Universidad de Chile se pueden obtener conclusiones satisfactorias.

De partida quedan claras una serie de cifras y porcentajes que demuestran definitivamente que la acusación imputada al presente Gobierno, de haber descuidado el presupuesto de las Universidades, carece absolutamente de fundamentos.

El aporte fiscal a las Universidades ha aumentado en los últimos cinco años en un 90% en términos reales. El año 1964 era de 265.5 millones de escudos; en el presente año llega a 504.9 millones, en moneda de 1968.

El "total" de ingresos de las Universidades chilenas ha aumentado en un 104% durante este mismo período. De 369.9 millones de escudos a 749.2 millones en moneda estable.

Los ingresos totales de las dos Universidades estatales son mayores que los de las seis particulares.

Chile gasta por cada alumno universitario anualmente una suma que es 3,5 veces mayor que el ingreso per capita nacional. Este es del orden de los E° 3.839 anuales y el educando en cuestión recibe del país E° 13.500.

Las matrículas universitarias, que el año 1964 eran 36.492, en 1969 son 66.600. Vale decir, han aumentado en un 81%.

En Chile existen 660 alumnos de Educación Superior por cada 100.000 habitantes. Indice muchísimo mayor que el de la masa de los países latinoamericanos; en todo caso, está muy por encima del cubano.

El porcentaje de la población chilena mayor de 25 años que haya recibido educación superior es de un 1,6%, lo que nos coloca en un segundo lugar en América Latina, ya que es mayor que el de algunos países que nos superan económicamente, como Argentina, Brasil y Venezuela.

La Universidad de Chile, que el año 1964 contaba con 19.482 alumnos, tiene en el presente 36.230. El aumento es de un 86%.

La misma Universidad tenía el año 1965 siete mil novecientos cincuenta y tres docentes. El sesenta y ocho 9.826.

En 1964, las carreras universitarias eran 90. Ahora son 139. Aumento: 65%.

En 1964 no existían préstamos universitarios otorgados por la Junta de Auxilio Escolar y Becas. Hoy en día 3.479 alumnos universitarios se benefician con ellos.

Y así, se podría continuar entregando cifras realmente extraordinarias, especialmente cuando se refieren a la Universidad de Chile.

¿Porqué entonces los cargos de negligencia en su deber de subvencionar a las Univesidades que se formulan contra el Gobierno?

Ningún Gobierno en la historia de Chile ha hecho más por la educación que el presente. Hemos visto las cifras. Conocemos las grandes reformas y mejoramientos que ha experimentado en sus niveles primario y medio.

Tras la protesta de los estudiantes es obvio que se oculta un interés político. Así como para nosotros la sola lectura de los porcentajes nos aclara la situación, también para quienes dirigen esa campaña deberían ser igualmente concluyentes.

Las demandas de un mayor presupuesto para las universidades son un buen pretexto político y sirven como bandera de lucha con miras a obtener resultados que nada tienen que ver con materias educacionales.

El problema es que con la absurda maniobra se perjudica a los mismos alumnos. La Universidad de Chile ha tenido su sede de Valparaíso paralizada por cerca de tres meses y resulta muy probable que se pierda el año académico.

temas del momento
por Juan Tejeda

Palabras Viejas

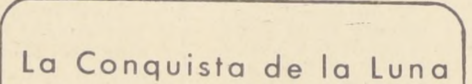
Ultimamente se ha estado dando mucha importancia a la incorporación de palabras nuevas al Diccionario oficial de la lengua española. Hace unos meses se hizo gran vocerío porque se consiguió que la Academia Española aceptara algunas palabras que usamos en Chile y que el Diccionario, siempre tardo, no registraba todavía. No era para tanto, ya que prácticamente todas ellas estaban de hecho reconocidas por lo menos desde la publicación del Diccionario Manual e Ilustrado en 1927. Las palabras van cambiando demasiado rápidamente, y muchas que eran comunes en nuestra infancia ya no se usan. De ahí que los diccionarios oficiales sean esencialmente conservadores. Es cómico y trágico que después de muchas gestiones acepten palabras que, una vez registradas, dejan de usarse.

Yo tengo algunos amigos muy antiguos con los que suelo evocar palabrejas de antaño, que oía cuando niño y que han ido desapareciendo. Trozos de la vida les han quedado adscritos. Los comentamos con esos amigos antiguos, tan antiguos que tienen todo el aspecto de ser caballeros esperando carro 7 en la calle Claras para dirigirse a Maestranza. Se les nota que echan de menos los acoplados o carros-góndolas, abiertos y con unas cortinitas que flameaban a los lados y que parecían tocas de monjas, tranvías con cobradoras que llevaban grandes bolsos y tocaban una campanilla. De aquellas cosas y palabras conservo recuerdos muy lejanos, quizás distorsionados, en los que ocupan el primer plano objetos o evocaciones que en la realidad objetiva seguramente estuvieron en el último.

Recuerdo por ejemplo las cabrillas, que hoy día se dan mucho menos que antes por lo menos en las clases llamadas acomodadas. Las cabrillas eran unas manchas que se formaban en las piernas por haber estado mucho tiempo junto al brasero; los braseros ya no están y con ellos se fueron también los sabañones y las postemillas. Palabras en cierto modo del pasado. Las postemillas salían en la boca, junto a los dientes, molestaban mucho y había que "no palparlas" con la lengua, pero eso no se podía dejar de hacer. Es una enfermedad que ha ido pasando de moda. Estas postemillas figuran en el diccionario, pero no como una inflamación necesariamente en la boca. Los señores académicos, pues, pueden usar postemillas en cualquier parte de sus doctos cuerpos.

Los niños sufríamos mucho por causa de los contrafuertes de los zapatos, que había que amasar con mano enérgica antes de salir a padecer con ellos. Los contrafuertes (que tampoco figuran en el diccionario en esta acepción) cambiaron de nombre y ahora se llaman taloneras, las que tampoco son definidas por el Diccionario en este sentido, sino como algo que se pone, en Chile, sobre las botas, para sujetar las espuelas. Espuelas y espolines forman todo un mundo de recuerdos. Aquellos zapatos de antaño eran ávidos, se "comían" los calcetines.

En otros tiempos la gente decía "¡demontre!" en vez de gritar "¡demonios!" Ahora el demonio ha cedido el paso a expresiones que ocupan lugar corriente en el lenguaje de hoy, tanto en varones como mujeres. Se usaba la palabra "tolondrón" para expresar un abultamiento o chichón. Hay muchas otras palabras que se van yendo o se han ido en definitiva. ¿Qué se hicieron los "malones", que tuvieron su gran era en la década del 30? Desaparecieron los "perezosos", pequeños cojines para hacer descansar la cabeza y que las damas usaban en las tardes, mientras languidecían sobre un sofá o un confidente. Hecho de menos los refajos.



La Conquista de la Luna

Muchos no comprenden los aniquilantes esfuerzos y gastos que se hacen para conquistar la Luna. Yo tampoco. Pero no niego la importancia de descubrirla. No basta el conocimiento telescópico. Si antes de Colón se hubiese tenido certeza de la existencia de "Las Indias" y se hubiera dispuesto de telescopios con mirada hiperbólica, el hombre no se habría limitado a contemplarlas. Habría navegado hasta ellas.

Las cosas hay que verlas. Y lo más cerca posible. Aun estando al lado de los objetos de la Tierra, el hombre escudriñador y curioso, el científico, quiso mirarlas más de cerca. Inventó el microscopio y vio las entrañas de la materia.

—Es que la Luna es estéril y en ella no es posible la vida ya que carece de atmósfera, agua, vegetales . . . dicen los simplistas.

Cabe preguntarse, no obstante: ¿no podrían existir seres vivos sin protoplasma, sin sangre, sin pulmones? Semejantes a los de la Tierra no podrán ser. Pero, por otra parte, no debemos presumir que la vida —movimiento, crecimiento, desplazamiento a veces y reproducción siempre— deba ser en otros astros necesariamente similar a la que florece en nuestro antropocéntrico planeta.

Concibo animales o microbios lunares —maestros en química— que extraen de las arenas de la Luna elementos simples —metales y metaloides— y los asimilan, se alimentan, los desasimilan, crecen, se mueven, y reproducen. Ellos tienen agua en sus organismos aunque no la encuentran ya elaborada en las resecas "lunas" ni en el vacío ámbito de nuestro satélite, ya tan inservible para los románticos enamorados. Recordemos que para producir agua basta tener a mano hidrógeno, oxígeno y electricidad o calor en dosis adecuadas. El éter imponderable y aun misterioso podría ser utilizado por esos extraños seres para sus procesos químico -biológicos.

Mil conjeturas son posibles: puede el agua estar en el centro de la Luna y sus habitantes vivir cerca de ella.

Si los cráteres de la superficie son estigmas de violentas erupciones que dejaron salir el fuego ígneo, que en lejanos tiempos se anidó en el centro de la Luna, es posible que las vetas metalíferas y los yacimientos de piedras preciosas se encuentren en muy diversas localizaciones que en la Tierra. Casi a flor de luna. Llegar y sacarlos.

Aun más. Es posible que, familiarizados con ella, le forcemos a cambiar su órbita natural, sea para acercarla o alejarla, según las recomendaciones de los científicos. Todo es cuestión de empezar. El hombre siempre ha iniciado sus conquistas en forma cautelosa, delicada, diplomática o prudente. En la atmósfera empezó con volantines o barriletes, globos, aviones de tela y madera, y ya, perdido en absoluto el respeto, se sale de ella y va hasta la Luna. A la materia la usaba al principio en forma muy superficial y delicada: hacía palancas de primer o segundo grado —cosas de física elemental— y superponiendo elementos naturales levantaba casas o pirámides. Abusando de la confianza que la materia le otorgó, ahora se dedica a hurgar en sus entrañas y la desintegra.

¡Y en la cirugía! Empezó con la sangría de barberos y ya va en los injertos de corazones.

¡Pobres lunáticos, si existen!

ENRIQUE ARAYA

Bonificaciones a la Exportación Naci

Personeros de la Sociedad de Fomento Fabril han expresado diversas críticas al programa de lucha contra la inflación que acaba de dar a conocer el Ministro de Economía, con el que se entrevistaron para recibir mayores precisiones al respecto.

Un particular que preocupa a estos portavoces de la actividad manufacturera del país, es el que se refiere a las modificaciones que el Gobierno se propone introducir en el sistema vigente de "draw back", bonificación en la que el Fisco gasta anualmente alrededor de 200 millones de escudos.

Como es sabido, este sistema consiste en devolver a los exportadores hasta un 30% del valor FOB de las mercaderías que colocan en el exterior; se estima que el porcentaje de devolución equivale a los impuestos internos pagados por el fabricante o productor y, como en otros países los gravámenes tributarios son menores o también se bonifica con liberaciones de tributos a los exportadores, para dar opción a los chilenos a competir en los mercados, se les presta esta valiosa cooperación.

Ocurre, sin embargo, que, en algunos casos, no procede esta devolución, o es excesivamente elevada, pudiendo también ser muy pequeña o, al tener un caracter permanente y de aplicación ilimitada, se transforma en un elemento mantenedor de un status inferior de producción que, de ninguna manera, conviene al país.

Este último concepto es el que conviene dilucidar con mayor extensión, por incidir de manera tan importante en el desarrollo productivo del país. En realidad, toda medida proteccionista económica debe tener un plazo perfectamente delimitado de aplicación; de otro modo, el empresario que actúa bajo estas ayudas se transformará, mas que en un productor, en el fabricante de bonificaciones para su empresa. El período de protección debe cubrir el tiempo en que se instala el establecimiento elaborador o productor - o el lapso en que perfecciona sus equipos, crecen sus plantaciones, empiezan a rendir efectos las abonaduras científicas, etc., etc. hasta que los frutos de esta tecnificación estén en plena realización.

Alcanzado este nivel óptimo, tiene que suponerse que el productor está a niveles competitivos con cualquier otros del mundo - salvo, por supuesto, las desigualdades inherentes a diferencias de volumenes elaborados, disponibilidad de investigación perfeccionadora y otros que, por el momento, no está en nuestra mano equiparar dada la igualda alcanzada con sus competidores, ya la comunidad no tiene porqué continuar sacrificándose en favor de quienes gozaron con oportunidad de estas ayudas, y los fondos que para el efecto fueron destinados, a otros sectores también en mejoras que les permitan ir mas y reducicido consumo interno, colocaciones igualmente útiles.

Si se mantienen indefin devoluciones otorgadas, resultar incentivos para el empresario, qu acuciado para enfrentar la comp imperativo de perfeccionar su sistemas, se cobijará bajo la prot haciendo el esfuerzo mínimo par dentro de niveles que le permitan el mercado y seguir cobrando los

Con ello sufriría la economía no progresa de manera efectiv intensidad a que le da derecho el la colectividad hace al desprende sumas del ingreso fiscal par bonificaciones, sufre el contribuy guirá recargado en sus imp generar, recursos fiscales que cancelación de los "draw backs gado, finalmente, el consumidor elevarse la calidad de las mercade ofrecen - pues generalmente industrias que exportan son las el mercado interno - ni bajar sus que deben experimentar descens lógico que con maquinaria moder técnicos avanzados y mayor pro costos disminuyen.

No deberían, pues, a nuestr representantes de la industria na objeciones en este sentido; de actitud más positiva de su part cooperación para estudiar la realismo y sin pretensiones de indebidas. Nuestros empresarios elementos de muy elevada idon demostrado su empuje y capac dora. A estos grupos que con elemento dinámico de primerísim a los que debe ayudarse, como Gobierno - y lo viene haciendo des ya tan sólo con devoluciones, sino otra serie de asistencia que b SOFOFA.

Impetrar, sin embargo, protecc minadas para los que nada o mu por progresar, es perjudicial y con las propias aseveraciones de de Fomento Fabril, que habla de gastos fiscales, porque el pago de de escudos anuales en "draw back del Fisco que financia toda la yente.

El tema es de real importancia mos comentando agregando las que merece la actitud negativa zación de los trabajadores que concurrir a invitaciones del Economía para tratar sobre la ma

Con Férrea Unidad Terminó la Semana de la Fraternidad Democratacristiana

Con un baile de camaradería efec- o en el Auditorium "Jorge Ahu- a" finalizó anoche en la sede del Par- Demócrata Cristiano la "Semana de raternidad" organizada por la Direc- Nacional del PDC y la Directiva Pro- ial del Primer Distrito que Preside uel Irureta.

Culminó así la celebración de los do- ños de fundación del Partido Demó- a Cristiano, que se iniciara el pasado ingo con una romería al Cementerio eral, en donde se rindió homenaje a undadores y militantes fallecidos.

La semana de la Fraternidad contó participación de militantes de todos los sectores, de diversos distritos de Santiago, en múltiples actividades de carácter cultural, artístico, político, deportivo y social, que culminaron con el baile de camaradería de anoche.

Durante el día de ayer, desde las 13 horas, se efectuaron las semifinales y finales del campeonato de Baby Fútbol, organizado por las Juventudes Demócratacristianas del 1° Distrito y de la Segunda Comuna, para dar paso en la noche al acto de clausura de la Semana.

En el día viernes se efectuó el programa de carácter social-artístico organizado por el Departamento de Arte y Cultura de la Segunda Comuna; Departamento Nacional de Arte y Cultura y el Centro Cultural y Deportivo "Brasil", en el cual participaron diversos exponentes de las actividades culturales del PDC.

La Semana de la Fraternidad, -que durante una semana reunió en torno a la militancia democratacristiana a sectores de todos los distritos y comunas de Santiago- finalizó con una férrea unidad de espíritu y propósitos de sus militantes para asumir las próximas y determinantes campañas políticas que se avecinan, y entre las que ocupa un lugar preponderante la lucha electoral de 1970.



—"Como consecuencia de informaciones periodísticas ha circulado hoy en forma profusa la especie infundada de que se estaría librando en el Partido Socialista una pugna entre el Secretario General, camarada y amigo Senador Aniceto Rodríguez y yo, por una eventual candidatura a la Presidencia de la República.

Desde hace catorce años no pertenezco a ningún organismo directivo del P. S. y por lo tanto ignoro los acuerdos que ellos adoptan, hasta el momento en que son comunicados a las bases. Jamás aceptaré que se utilice mi nombre para crear problemas internos en el Partido o para impulsar actos de indisciplina o que vulneren la ética socialista".


Salvador Allende

(Senador SALVADOR ALLENDE desmintiendo la rivalidad presidencial que se le atribuye conjuntamente con Aniceto Rodríguez, en el P. S.)

—"Las sediciosas declaraciones del Partido Nacional deben ser contestadas con seriedad y documentación, y por representantes oficiales del Partido Demócrata Cristiano. Creo que hay que contestarles en el Senado; eso es mejor que hacer declaraciones a título personal y en forma improvisada. En el Partido debe haber alguna declaración o respuesta a los cargos que hacen los representantes del P. N."

Renán Fuentealba

(Senador RENAN FUENTEALBA, expresando su punto de vista sobre una respuesta a los virulentos ataques de la colectividad de derecha).

—"He regresado al país para trabajar por mi zona y por el Partido de la Democracia Radical, para seguir defendiendo la tesis democrática que sustentamos una inmensa mayoría de los chilenos. No he venido a ser candidato Presidencial).

"Aún no tengo una visión clara de lo sucedido en el país en materia política y muy en especial en el seno del Partido Radical".

Julio Durán

(Senador ex radical JULIO DURAN, ahora militante del llamado movimiento o partido de la Democracia Radical).

...utado DC, Iglesias rindió homenaje en la Cámara a ciudades de ...Felipe y Los Andes:

...anes de Desarrollo del Gobierno dan ...eva Perspectiva a Aconcagua

...celebración del 178° ...sario de la ciudad de ...ndes, así como los 229 ...de existencia que hoy ...San Felipe, capital ...provincia de Aconcagua, ...orprende a la región ...lo un acelerado proceso ...transformaciones, que ...obliga a mirar con ...smo el futuro económi... ...cial de la zona".

...severación fue formula... la Cámara de Dipu... por Ernesto Iglesias ... parlamentario que ...nta a Aconcagua por ...lo período consecuti... ...rante el transcurso de ...ión en la cual, esta ra... ...e Congreso rindió un ...aje a las centenarias ...des.

...Felipe, capital de la ...ncia, fue fundada el 3 ...gosto de 1740, por el ...ces gobernador de Chi... ...anso de Velasco. Por su ... Los Andes echaba sus cimientos un día 31 de julio, del año 1791, gracias a la política creadora de Don Ambrosio O'Higgins.

En la capital de Aconcagua, la Comisión Organizadora de los festejos, con el objeto de dar un mayor realce a la celebración, invitó al Presidente de la República. El Jefe del Estado acogió la invitación y viaja hoy a esa ciudad para participar en todos los actos oficiales, al mismo tiempo que asistirá a la ceremonia inaugural de la Planta Deshidratadora de Frutas, que en esa comuna construyó la Corporación de Fomento a la Producción.

Este impulso revitalizador que Aconcgua esta experimentando en estructura económica fue destacado en la intervención que el diputado Iglesias hiciera en la Cámara.

"He querido distraer brevemente a mis colegas -dijo- para destacar algunos hechos de interés. En primer término, la extraordinaria respuesta de los aconcagüinos a la iniciativa de este Gobierno de organizar a la Comunidad, hecho que me permite destacar con orgullo, que la zona que yo represento es la que mejor ha respondido a este llamado".

"En Aconcagua - agregó - es donde existen proporcionalmente al número de sus habitantes, la mayor cantidad de Juntas de Vecinos, Centros de Madres, Sociedades Cooperativas, Sindicatos Campesinos e Industriales y otras organizaciones que sumadas alcanzan a más de 120, con centenares de miembros".

Iglesias pusó énfasis cuando se refirió a las metas que allí ha alcanzado la Reforma Agraria, señalando que casi el 70% de la superficie cultivable se encuentra en manos de los campesinos.

La Corporación de la Reforma Agraria ha organizado más de 30 asentamientos campesinos que agrupan aproximadamente a 1.150 familias.

A este significativo cuadro en el aspecto agrario hay que sumar lo que representa para Aconcagua el yacimiento de cobre de Río Blanco, ubicado en la Comuna de Los Andes, con una capacidad de producción cuando entre en funciones de 65.000 toneladas de cobre fino al año, y que dará trabajo directo a más de 1.000 personas.

Por otra parte, se estan haciendo las instalaciones de la Planta de la Industria Automotriz Peugeot Renault, en donde el Estado chileno a través de CORFO participa con el 75% de las acciones.

A su vez, junto a esta industria se construirá paralelamente una Planta de Conjuntos Mecánicos cuya importancia reside no sólo en la fuente de trabajo que constituye, sino que permitirá el intercambio de piezas de automóviles con industrias similares instaladas en Argentina y demás miembros de la ALALC.

"Por eso es que me atrevo a señalar - manifestó el diputado aconcaguino - que en este nuevo aniversario de San Felipe y Los Andes, se puede mirar con mucho más confianza el porvenir de la provincia. Es esta una fecha que nos sorprende con más viviendas, con los campesinos dueños de la tierra y con un despegue industrial que pocas provincias pueden mostrar al resto del país".

E. Iglesias.

TrabajadoresDC. Inician Ampliado Nacional Sindical

Mañana, a las 18 horas, en la sede del Partido Demócrata Cristiano, se dará comienzo al Ampliado Nacional de Trabajadores DC de todo el país, convocado por el Departamento Nacional Sindical de la colectividad.

A la cita de los trabajadores DC, según le dió a conocer, Jaime Silva Lluellas acudirán y les corresponde participar a los dirigentes de los Frentes Nacionales de Trabajadores y Núcleos Funcionales de Trabajadores del Estado DC (Fiscales, Semi-fiscales, servicios y Empresas Autónomas, etc).

Al acto han sido invitados el diputado por Santiago y ex Ministro del Interior, Bernardo Leighton Guzmán y el presidente nacional del Partido, Jaime Castillo y Ministros de Estado.

TABLA

La tabla tiene como primer punto una cuenta de los directivos nacionales; reestructuración del Frente Nacional de Trabajadores DC del Estado y designación de una comisión organizadora y reestructuradora.

PLENARIO NACIONAL

Por su parte, Héctor Gallas, director nacional Sindical, anunció que el Consejo Directivo Nacional del Departamento Sindical, ha enviado una Circular llamando a todos los directores provinciales, presidentes de Frentes Nacionales, dirigentes de Federaciones Nacionales, Confederaciones, Uniones y sindicatos con más de dos mil socios, a participar en el Plenario Nacional Sindical fijado para el día Jueves 7 de Agosto a las 18 horas en la casa del Partido.

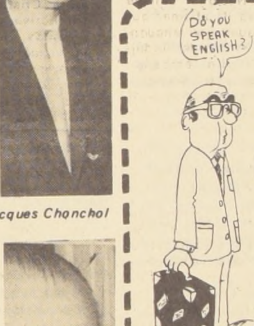
En el Plenario participará Radomiro Tomic y la mesa directiva del PDC. Los sindicalistas escucharán una cuenta del director del Departamento; Voto político Laboral ante la Junta Nacional; pronunciamiento sobre candidato presidencial y participación de los trabajadores en un Futuro Gobierno DC.

Síntesis Política



...n un acto que está fijado para las 10 ho... ...n el local del Teatro San Diego finaliza... ...y la Asamblea Nacional Constituyente "MAPU", que se inauguró anteayer vier... ...con el informe político del Secretario ...ral Jacques Chonchol.

...la tarde de ayer —sumándose a los parti... ...Comunista y Socialista que expresaron ...conocimiento y simpatía al "MAPU"—, ...rrieron a la sede de las sesiones de ...jo de este grupo político, delegaciones ...s partidos Social Demócrata y Socialis... ...pular.

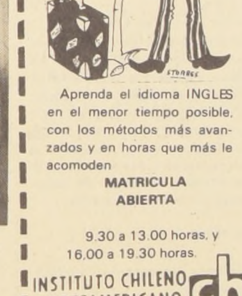

Jacques Chonchol

RESPUESTA AL P. N.

...senador Tomás Reyes Vicuña sería el ...rgado por la Democracia Cristiana de ...nder alguna parte de las injuriosas y ...mniosas declaraciones e imputaciones ...Partido Nacional contra el Gobierno y el ...

... fue expresado en círculos democrata... ...ianos en donde para el curso de la sema... ...que comienza, están consultadas diver... ...actitudes para enfrentar el concertado ...sedicioso del P. N. que pretende ganar ...tos y popularidad desprestigiando a los ...idos democráticos y progresistas chile...

...senador Tomás Reyes, será —según se ...rmó— el encargado de demostrar las ...dades con que la propaganda derechista ...disfrazado la acción de Gobierno en la ...da administración Alessandri, para ...pararla, —con beneficio para ella— con ...tual del Presidente Frei y el PDC.


Tomás Reyes

CONFERENCIA COMUNISTA.

...ra mañana a las 11.30 horas en la sede ...Teatinos 416, está consultada una ...ferencia de Prensa ofrecida por la Comi... ...Política del Partido Comunista con el ...de dar a conocer la Convocatoria al XIV ...greso Nacional del P. C. que se realizará ...mes de noviembre.

Lo "chori" y lo "na que ver" de la semana:

Realmente Este Mundo Está Loco

A DIARIO EL CABLE trae informaciones insólitas provenientes de diferentes partes del mundo. Las palmas en este caso corresponden a Inglaterra. Si algún día se hiciera una encuesta Inglaterra ocuparía el primer lugar, seguida de los Estados Unidos, cuya población es muy aficionada a las actitudes exóticas y a las costumbres del "na que ver".

Nuestro Chile no podía dejar de hacerse presente en un ranking de esta naturaleza. Para variar un poco, salvo escasas y edificantes excepciones, ocupamos, sin embargo, el último lugar.

Durante la semana que murió dos hechos ocurridos en Santiago dieron la vuelta al mundo junto al tableteo de los teletipos.

Siguiendo el orden cronólogico la primera noticia que nos puso en órbita mundial fue protagonizada por el Grupo Móvil de Carabineros, una compañía universitaria deteatro y los asistentes a la función de estreno de la obra "altamente revolucionaria, dedicada al pueblo y a la masa campesina" (?) titulada "El Evangelio Según San Jaime".

El olfato policial fue, una vez más, acertado. En el transcurso de la representación de la obra de vanguardia (un crítico de una revista nacional la incluyó en el "Teatro del Na' que Ver") espectadores indignados prorrumpieron en improperios y otras actitudes poco sútiles en contra de los protagonistas.

Resultado: treinta espectadores desalojados, un dirigente de Fiducia (Movimiento Exclusivista dedicado a defender "la tradición y la familia") agredido por el público, bofetadas, unos cuantos puntapiés alternados con celestiales garabatos de parte de la "Virgen", "Jesucristo" y todos los "Apóstoles".

Segundo Caso "Chori":

Un delincuente habitual que sustrajo una radio, avaluada en tres mil doscientos escudos. La perdió minutos después cuando, a viva fuerza, se la quitó otro delincuente.

El "caco" número uno conocido como "El Pelao Cocoa" alborozado con el producto de su "trabajo", quiso terminar el día celebrando su buena suerte. Concurrió a un depósito de licores a servirse "una cañita" y fue interceptado por el "caco" número dos, conocido con el sugerente apodo de "El Loco", quien junto a otro hampón le quitó el producto de su iniciativa privada.

Resultados: Funcionarios de investigaciones recuperaron la radio y los dos malandrines quedaron a disposición del Juzgado del Crimen correspondiente.

El Juez consideró que en este caso no valía aquello de que "el que roba a un ladrón tiene cien años de perdón".

IX Seminario BI Para Agentes de Viajes

DEL 4 AL 7 DEL PRESENTE se efectuará en esta capital el IX Seminario para Agentes de Viajes, que patrocina BRANIFF INTERNATIONAL, el que será dirigido por John Massey, un experto en la materia de BI.

Han comprometido su asistencia agentes de viajes de Guatemala, Managua, Panamá, Guayaquil, Barranquilla, Bogotá, Lima, Chiclayo y Buenos Aires y siete de esta capital.

Durante estos seminarios se imparte instrucción espacial sobre todo lo relacionado con turismo, preferentemente sobre tarifas y boletos y en forma muy espacial se trata de que los visitantes obtengan la mayor y mejor información sobre la posibilidad que ofrece nuestro país, destacando sus canchas y centros de ski, la pesca, termas y casinos.

Los participantes a este seminario comenzarán a llegar a Santiago, vía Braniff International, el domingo 3 del presente y el seminario comenzará el lunes 4 en uno de los salones del Hotel Carrera.

El programa, después de las sesiones de estudio, contemple visitas a los centros de atración turística de Santiago y una visita a Viña del Mar y Valparaíso.

El seminario séra clausurado el jueves 7 con un almuerzo de despedida ofrecido por BRANIFF INTERNATIONAL.



LLEGO LA PERLA DEL PACIFICO. *Sonriendo y muy comunicativa llegó Paulina Becker, Miss Cámara Junior de Chile y, posteriormente, elegida en Ecuador Miss Perla del Pacífico. Fue recibida en Pudahuel por Fernando Oliva, vicepresidente de la Cámara Junior Universitaria, miembros de su familia y periodistas. Hizo el viaje en Ecuatoriana de Aviación.*



VUELVE NORA LOPEZ.- *La destacada soprano chilena Nora López, quién intervendrá en las óperas "Tosca" y "Otello", llegó a Santiago muy contenta de encontrar de nuevo a sus amigos. Al descender del jet fue saludada por Luis Angel Ovalle, presidente de la Corporación Lírica, por Ramón Vinay y el coro del teatro Municipal. Es la primera de izquierda a derecha.*

Superados Conflictos Agrícolas

LA UNIDAD JURIDICA agrícola del Ministerio del Trabajo, que preside Jaime Herrera, luego de intensas negociaciones y reuniones con las partes en conflicto, superó la situación legal de 40 fundos de San Antonio y Santo Domingo, con un reajuste promedio de 40%, más regalías y participación en las utilidades de las empresas. La solución considera un convenio de dos años de duración.

También fue superado el conflicto legal de 10 fundos de la localidad de Champa, Buin, con un reajuste general de 32.5 %, más regalías y participación. Este convenio tendrá una vigencia de un año.

Defensa Civil de San Miguel Quiere Contar con Casa Propia

El Comité Local de la Defensa Civil de San Miguel, se encuentra empeñado en una campaña profondo adquisición de una sede propia, destinada a sus actividades. Más de 7 mil voluntarios, damas y varones conforman, en el país, esta legión de chilenos de buena voluntad, dispuestos a ofrecer su concurso en momentos difíciles de la comunidad (terremotos, siniestros y otras calamidades públicas). Director General de la D. Civil es Fernando Díaz Acuña. El comandante local del Departamento Pdte. Aguirre Cerda, es el Capitán de Carabineros, Mario Berríos Droguett y comandante Departamental, doctor José Valenzuela. La DC de San Miguel está integrada por 300 varones y 150 damas. En el grabado, un grupo de Voluntarias sanmiguelinas, que han preparado para esta noche, a las 21 horas, un baile en el teatro Auditorium Parroquial, Gran Avenida 3560, con los fines anteriormente señalados.

Prorrogan Plazo Para Beneficios de Ley Sobre Accidentes de Trabajo

MILES DE TRABAJADORES seran beneficiados con la disposición de prorrogar por un año, para que los interesados se acojan a los beneficios del artículo 1° transitorio de la Ley 16.744 sobre Accidentes del Trabajo y Enfermedades Profesionales, que dice;

"Las personas que hubieran sufrido accidentes del trabajo o que hubieran contraído enfermedad profesional, con anterioridad a la fecha de la presente ley, y que en consecuencia de ello hubieran sufrido una pérdida de su capacidad de ganancia, presumiblemente permanente, de 40% o más, y que no disfruten de otra pensión, tendrán derecho a una pensión asistencial que se determinará en la forma que este artículo establece".

LOS PIRQUINEROS

Con respecto a los pirquineros, especialmente de las zonas de Coquimbo y Atacama, y otras regiones mineras, la Ley publícada en el Diario Oficial, bajo el N° 17.163, ésta declara que, hasta que no se dicte el reglamento a que se refiere la ley 16744, los trabajadores independientes denominados pirquineros que hayan estado amparados por pólizas de seguro contratadas en la ex caja de accidentes del trabajo, continuarán disfrutando de los beneficios derivados de esos contratos los que por este sólo efecto se entenderán vigentes. Los salarios declarados en las primitivas pólizas se entenderán reajustados en un porcentaje igual al alza del costo de la vida el año inmediatamente anterior y, al término de ellas, los salarios deberán liquidarse en base de los salarios efectivamente percibidos durante el período en que hubieren regido. Esta ley regirá con efecto retroactivo desde el 1° de mayo de 1969, fecha en que estas pólizas deberían quedar sin efecto y que ahora cobran toda su vigencia.

De esta forma el gobierno ha querido hacer justicia a este modesto grupo de trabajadores que por disposición legal iban a quedar marginados de un sistema de seguridad.

Intensificarán Formación de Profesores de Música

● U. de Chile reunió a catedráticos con visitas a solucionar déficit de profesores de Música

CON EL OBJETO de aunar criterios e ideas sobre un programa pedagógico musical unificado, celebraron una reunión representantes de las diversas entidades educacionales, en la sala de la Reforma, convocados por el Departa mento de Estudios Pedagógicos de la Facultad de Ciencias y Artes Musicales de la Universidad de Chile.

"Es necesario preparar adecuadamente al profesor primario, ya que la música es el medio más poderoso para educar esprritualmente al niño", señaló en su intervención Elisa Gayán, Decano de la Facultad de Ciencias y Artes Musicales. Actualmente —subrayó— existe un déficit de profesores de Educación Musical que alcanza al 83 porciento".

Por su parte, el profesor Leonidas Pizarro, representante del Ministerio de Educación, insistió en la necesidad imperiosa de formar nuevos maestros de música y canto y enfatizó con una expresión desoladora: "Se han realizado concursos a los que no se ha presentado ningún postulante".

La Asesora Técnica de Enseñanza Básica en Educación Musical, Nora Pezoa, pidió que la carrera de Educación Musical a nivel básico se impartiera en todas las sedes que la U. de Chile mantiene en provincias. Reforzó su posición argumentando que "hay sólo 60 profesores primarios para 5.325 escuelas en todo el país, capacitados para enseñar música y canto, de los cuales 30 prestan sus servicios en Santiago".

La profesora Aída Migone, coordinadora de Enseñanza Básica en el Instituto Pedagógico, emitió un juicio definitivo, al expresar que el déficit de esta especialidad radicaba en la falta de dignificación de la profesión docente. "La Universidad, agregó, debe enfrentar esta responsabilidad, formando profesionales de alto nivel técnico".

El proyecto en estudio de crear cursos en provincias a nivel de post gra duados hasta llegar al doctorado en Educación Musical, anunció la profesora jefe Coordinadora de carreras de Estudios Pedagógicos, Diana Pey. Al mismo tiempo, recabó de las personalidades asistentes (Rebeca Stein, Alfredo Thal, Néstor Porcell, Rosa Garnitz, Guillermo Cárdenas, Juan Carvajal) su colaboración para llegar a formar una carrera de acuerdo a las necesidades docentes del país.

En Septiembre Viajará a Chile Ministro de Turismo de España

CON MOTIVO de la realización en Chile de la Segunda Asamblea Hispano-Luso-Americana-Filipina de Turismo, que se efectuará desde el 7 al 13 de septiembre próximo en Santiago y Viña del Mar, vendrá a nuestro país el Ministro de Informaciones y Turismo de España, Manuel Fraga Iribarne, quien arribará el domingo 7 de septiembre con el fin de asistir al acto inaugural de esta reunión de alto nivel técnico y participar en algunas de las sesiones, debiendo regresar a su país el jueves 11.

El Ministro Fraga Iribarne ha desarrollado la industria turística en su país en forma extraordinaria, ya que al iniciar su gestión España tenía un ingreso anual de dos millones de turistas y, actualmente, recibe a 20 millones, con que espera tener en 1969 un ingreso de 1.500 millones de dólares por este concepto.

Es, además, una de las más altas autoridades en el mundo en materia de turismo y su visita a Chile constituye un suceso de extraordinaria importancia, dada su experiencia, fruto de su dilatada trayectoria en este campo de la economía y de un cabal conocimiento de las materias que se abordarán en esta Segunda Asamblea.

La concurrencia del Ministro Fraga Iribarne a esta reunión afianzará el objetivo que tuvo su país al convocar a representantes de los países de vinculación y origen hispánico a debatir sus problemas relacionados con el turismo, a fin de alcanzar el desarrollo de esta importante industria, considerada como una de las más promisorias de los tiempos actuales.

120 Mejoras Para Damnificados de Pob. "Pintoya"

JORGE KINDERMANN, Intendente de Santiago, hizo entregar 120 mediaguas a los pobladores de la Población "La Pincoya", de Conchalí, debido a la emergencia surgida con las últimas lluvias.

Esta población, ubicada en los faldeos del cerro San Critóbal, sufrió inundaciones y destrucción de los techos, debido al fuerte viento, nevazón y lluvia.

Kindermann conversó con la Corporación de Servicios Habitacionales y de imediato se enviaron 120 mejoras, las que fueron llevadas a la población y entregadas a los damnificados.

Sostuvo el Ministro Pacheco en Antumapu:

"Una Reforma Universitaria Chilena Desea y Apoya el Gobierno de Frei"

● Agregó que el Ejecutivo comparte la aspiración a una plena democratización de la Universidades

EL GOBIERNO del Presidente Eduardo Frei desea y apoya una Reforma Universitaria Chilena, manifestó el Ministro de Educación, Máximo Pacheco, al hablar en nombre del Ejecutivo, en la inauguración en Antumapu, de la nueva sede de la Escuela de Agronimía de la Universidad de Chile. Pacheco reiteró en esta oportunidad los conceptos emitidos durante el acto académico con que la Universidad de Concepción celebró sus cincuenta años de existencia. Insistió que lo que se deseaba y apoyaba no era una mera modernización, sino una REFORMA integral.

La inauguración de esta nueva sede, construida con aporte de la Corporación y un préstamo de cinco millones de dólares otorgados por el BID, contó con la asistencia del Presidente de la República, del Rector de la "U", Ruy Barbosa, de decanos, catedráticos, autoridades educacionales, personeros de los colegios que agrupan a los profesionales egresados de Agronomía y Veterinaria, profesores y alumnos y de los representantes del Banco Interamericano de Desarrollo.

Abrió el acto el Rector Barbosa quien expresó que este acontecimiento era "la culminación de un proceso jalonado de anhelos y esperanzas" y se refirió a la importancia de la ayuda recibida de parte del BID.

Agradeció Barbosa la ayuda que en diferentes aspectos, pero en gran medida, han otorgado para esta obra el Gobierno de Chile, las Fundaciones Ford y Rockefeller, el Instituto Interamericano de Ciencias Agrícolas, la FAO, el Fondo Especial de la NU y el Gobierno de Francia. También destacó el trabajo anónimo pero esforzado de los obreros que trabajaron en la construcción.

Otros oradores fueron Arturo Morales, representante residente del BID, y el alumno Ignacio Letamandia; el primero se refirió a los objetivos del Banco en el aspecto agrario, desde el técnico al social, y el segundo, agradeció el interés de los ejecutivos de la Universidad de Chile por entregar a los alumnos los medios para realizar sus estudios y experiencias.

POSICION DEL GOBIERNO

EL MINISTRO PACHECO en su intervención, entre otras cosas, manifestó:

"No quisiéramos que la exposición que hemos hecho de la labor que el país y su Gobierno han cumplido en favor de las Universidades, necesaria por demás para aclarar muchas erradas interpretaciones, se considera ra como eximente de la obligación que tenemos de precisar con claridad nuestra opinión frente a los aspectos sustantivos del proceso de Reforma Universitaria que viven nuestras casas de estudio superior.

Digamos, de inmediato, lo esencial: el Gobierno desea y apoya una reforma Universitaria Chilena.

En primer término, se trata de una REFORMA y no de una mera modernización. Con ello queremos significar que el país y sobre todo sus universitarios, han tomado cabal conciencia de la radicalidad de la crisis actual de la Universidad, crisis que afecta a la Universidad en su concepción misional, en su realidad institucional, en sus relaciones con la Sociedad, el Estado y las otras Universidades, en la orientación de su investigación científica, creación artística, docencia y extensión cultural y social, en su estructura, en su gobierno y en su administración.

Ubicamos la génesis de esta crisis integral en el olvido de que la Universidad se define como lugar de encuentro institucionalizado de dos variables: la Sociedad y el Saber, por esencia dinámicas y que en esta época están sujetas a un cambio vertiginoso.

No caben, pues, en esta hora, soluciones parciales. Ha llegado el momento de buscar una solución tan radical como la crisis, solución que debe nacer en la propia Universidad, pero a la cual no es ajena la Sociedad ni el Estado.

En Segundo Lugar, Se Trata De Una Reforma UNIVERSITARIA. Esta singularización podría parecer innecesaria en este lugar y ante este público. Creemos que no es así. Si existe el riesgo de olvidar —por conservar injustos privilegios y cómodas canongías— la profundi dad de la crisis y la necesaria radicalidad de su solución, existe también el de olvidar que de lo que se trata es de reformar una Universidad, esto es una institución con una finalidad propia, que no puede ser olvidada o tricionada.

No pocas veces so pretextó de la afirmación, que compartimos, de que la Universidad sólo podrá superar plenamente su crisis en el marco de un auténtico cambio de la sociedad, se pretende poner a la Universidad al servicio exclusivo de un particular modo de entender dicho cambio social. Es una tentación atrayente, pero a la larga estéril y frustrante, no sólo porque existen instancias sociales y jurídicas de decisión superior, sino porque a la larga el vacío dejado por la desnaturalización de la Universidad y el abandono de su misión se traduce— en un mundo en que la ciencia y la tecnología están en la base del progreso económico y social— en mayor miseria, injusticia y dependencia para el pueblo al que se busca servir.

CHILENA ANTE TODO

POR ULTIMO, se trata de une Reforma Universitaria CHILENA. Tampoco es esta una adjetivización intrascendente.

El tercer riesgo grave que vemos para el pleno éxito de la Reforma es el de quienes, encandilados por experiencias foráneas, pretenden trasladar a Chile modelos universitarios que tienen eficacia en otras tierras. Todo modelo lleva implícitos supuestos no siempre declarados sobre la realidad actual y las aspiraciones de futuro de la sociedad en que [...] dar este hecho, o suponer sin ma yor examen crítico que [...] nuestra y esas aspiraciones las de nuestra juventud, y [...] tro futuro, es caer en el peor colonialismo —el intelectu[...] dependencia - la espiritual -. Es olvidar que toda idea para [...] afincarse en el aquí y el ahora; es caer en la alienación [...] Herodes, con los pies puestos en una patria y el corazón en [...]

Ahora podemos repetir, con pleno sentido y profunda [...] tra afirmación primera: El Gobierno desea y apoya una Re[...] taria Chilena.



EL RECTOR DE LA "U". *Ruy Barbosa, muestra [...] Frei la maqueta de la nueva sede de la Facultad de [...] extremo izquierdo, el Ministro de Educación Má[...] que habló en esta oportunidad a nombre del Ejecutivo.*

DEMOCRATIZACION DE LAS UNIVERSIDADES

DESEAMOS REITERAR aquí, una vez más, que el Sup[...] comparte la aspiración a una plena democratización de las U[...]

Democratización en el acceso, de modo que la crecie[...] Estado y las Universidades están realizando en el campo de [...] dad estudiantil, se traduzca en una apertura real de la U[...] jóvenes de toda condición económica, en una selección de [...] el esfuerzo y el talento.

Democratización en el gobierno y administración de [...] nes, de modo que resida en la comunidad universitaria [...] función de generar su autoridad, aprobar sus grandes me[...] controlar su cumplimiento. Valorizamos altamente el ap[...] estamento puede entregar a esta tarea, sin olvidar jamás qu[...] al profesorado la cuota ma yor de responsabilidad, en razón [...] miso permanente con la tarea universitaria, su experiencia [...] magisterial rectamente entendida.

AUTONOMIA Y PLANIFICACION

RESPETAMOS plenamente una recta concepción de [...] universitaria, entendida como el ámbito de libertad que [...] nacional— y el Estado como su organización jurídica, conce[...] tutos de saber superior.

Esta autonomía es amplia y reconoce límites sólo donde [...] derechos de la propia comunidad y el Estado.

Así entendemos la más plena libertad a las Univers[...] creación de grados académicos y la fijación de los requisi[...] nerlas, reservando al Estado, directamente o a través de [...] otorgamiento de títulos profesionales legalmente habili[...] ejercicio de las profesiones.

Respetamos el derecho de cada Universidad a decidir su [...] interna y a designar sus autoridades, en conformidad a regla[...] nos dictados por sí misma de acuerdo a la ley.

Corresponde a las propias Universidades reglamentar s[...] interna y a sus autoridades la responsabilidad primera e[...] cumplimiento de ellas y la mantención del orden. Mas, con [...] dad, queremos reafirmar que el Estado no debe ni puede re[...] dar su obligación de mantener el orden social y hacer cumpli[...]

La autonomía no constituye una situación al margen [...] convierte a las Universidades en Estados dentro del Estado.

Asimismo, respetamos el derecho de cada Universidad [...] libremente de su propio patrimonio pero ello dentro de u[...] planificación, que garantice a la comunidad el óptimo aprove[...] los recursos que, con gran sacrificio y restando a otras impor[...] dades, destina a sus Universidades.

SISTEMA ORGANICO DE EDUCACION SUPERIOR

LA RESPUESTA a la crisis integral de la Educación Super[...] sólo en el interior de cada Universidsd; [...] sus dimensiones [...] requiere de un reajuste de las relaciones de las Universid[...] con el resto del sistema de Educación Nacional y con los [...] desarrollo económico y social, tareas estas últimas en que el [...] una primera responsabilidad.

Buscamos la creación de un Siste ma Orgánico de Educ[...] que, respetuoso de la autonomía de cada Universidad, pu[...] coordinar y evaluar las labores comunes que en el campo d[...] ción y docencia superiores enfrenta la Nación.

No creemos que sea real la autonomía entre planifi[...] nomía; sólo lo es para quienes no comprenden el sentido [...] términos, olvidando que en una planificación académica [...] sustanciales responsabilidades a las propias Universidades [...] la autonomía como un derecho irrestricto de uso y abuso de [...] aportan todos los chilenos.

Países del Pacto Andino se Reunirán en Septiembre

MA 2 (ANSA). Los Canci- s de los países que orman el Grupo Andino se iran en Lima, en la prime a quincena de septiembre imo, para contemplar el eso al grupo subregional no de Venezuela y para rminar la sede de la or- zación.

 lo anunció el Ministro de Relaciones Exteriores del Perú, General Edgardo Mercado Jarrín, quien manifestó que durante su reciente permanecia en Washington, con ocación de celebrarse la reunión de consulta de Cancilleres de la O.E.A. había mantenido contactos con los representantes de Colombia, Ecuador y Chile, con la unica excepción del Canciller de Bolivia quien estuvo ausente de la cita convocada por la organización interamericana.

Mercado Jarrín indicó que aunque la ausencia de su colega boliviano había sido muy lamentable, "los representantes de los demás paises miembros del Grupo Andino hemos podiso celebrar reuniones muy importantes que nos permitan avanzar en el Pacto de Bogotá.

Refiriendose especificamente al caso de Venezuela, que luego de formar parte del grupo, se retiro cuando debia firmarse el convenio y ahora solicita nuevamente su ingreso al mismo, el Canciller peruano señaló que "siempre habrá un asiento en el grupo andino para la hermana República de Venezuela".

uscan a Autores de olpe de Estado en Argentina

CORDOBA (ARGENTINA, 2 (UPI)— El golpe de mano de un grupo comandos que ocuparon temporalmente una radio oficial para ndir comunicados sobre la supuesta caída del Gobierno provocó el ido del Director de la Estación, mientras prosigue la búsqueda de de los sospechosos de haber ejecutado la acción.

Coronel Bernardo Iparraguirre, miembro de la Comisión Nacional Radios, dispuso el cese en sus funciones del Director de la emisora LV 3, Mayor de la Fuerza Aérea Hilario Alfonso Maldo- , designando su reemplazo al Mayor de Ejército Alberto Casetti.

formaciones periodísticas indican que la policía sigue la búsqueda capitan retirado de la Fuerza Aérea Jorge Flores Allende, así como Ricardo Machado Gutiérrez y Francisco Berra, considerados echosos de haber participado en el hecho.

ros cinco nacionalistas, entre ellos el Brigadier retirado Gilberto , ya han sido apresados.

INFORME LATINOAMERICANO

Venta de Petróleo

QUITO, 2(Inter Press Service). El Ministro de Industria y Comercio gusto Barreiro Solorzano dio a conocer ayer que una comisión de robrás del Brasil visitará esta ciudad proximamente, con el pósito de buscar entendimiento para que el Ecuador exporte su ducción petrolera hasta el puerto libre de Manaos.

Las ventas diarias iniciales llegarían a diez mil barriles diarios con lo se justificaría la inversión de una considerable suma, necesaria a la construcción de un oleoducto que vaya desde Santa Cecilia, ento principal de los pozos petroleros explotados por la Texaco y la lf, y el puerto de Manaos desde el que se transportaría el petróleo barcazas hasta el interior de Brasil.

Límites Paraguay-Bolivia

LA PAZ, 2(Inter Press Service). La Cancillería boliviana anunció cialmente que considera que el fallo arbitral de límites entre Bolivia y aguay, recientemente emitido por la Comisión Mixta Demarcadora Límites, no afecta la soberanía nacional.

Un comunicado que entregó la Presidencia de la República señala la fijación del Hito "Constituye el último paso para la demarcación la línea fronteriza con el vecino país" y afirma que es "La minación de un largo y difícil proceso en el cual fue necesario star diversos puntos en una extensa zona geográfica".

Alternativa en Uruguay

MONTEVIDEO, 2 (Inter Press Service). Para el Presidente guayo Jorge Pacheco Areco, después de recibir la respuesta del sitor Partido Blanco en el sentido de que se niega a aceptar cargos Gobierno aunque está dispuesto a apoyar las leyes que estime útiles a el país, se le presenta una difícil alternativa en su búsqueda de iar el prácticamente nulo respaldo parlamentario y político con que maneja.

Si Pacheco Areco accede a autorizar un aumento de los topes de cación bancaria, si fija precios que los productores consideren uneradores, si establece una política crediticia liberal, etc., sería itable la devaluación, según entienden destacados expertos. Pero más, los Blancos en su respuesta hicieron especial hincapié en la esidad de "Pacificar al País", que se encuentra regido por medidas ntas de seguridad (una especie de estado de sitio). En esta ación, los derechos individuales están fuertemente limitados y son tenares los presos políticos y gremiales que colman la capacidad de cuarteles.

Anuncio de Siles S

LA PAZ, 2(Inter Press Service). Después que el Presidente iviano Luis Adolfo Siles Salinas anunciara que todas las áreas encialmente petrolíferas serán consideradas "reservas fiscales", ntuando así la participación de Yacimientos Petrolíferos Fiscales posesión y explotación, deslizó un comentario que ha caído como bomba de tiempo sobre los círculos políticos y militares" ahora sí, pués de dar pasos gigantes y revolucionarios, pueden derrocarnos enes conspiran contra nosotros".

Detención de Universitario

MONTEVIDEO, 2(Inter Press Service). El Gobierno Uruguayo del sidente Jorge Pacheco Areco, aduciendo que violaron las medidas ntas de seguridad (una especie de Estado de Sitio) detuvo al Decano erino de la Facultad de Arquitectura Dr. Adolfo Aguirre González y al Pablo Carvelaro, quien en los próximos días iba a ser elegido cano de la Facultad de Medicina. No se dio ningún tipo de licación por estos apresamientos.

La reacción estudiantil volvió a traer a esta ciudad, después de ias semanas de tensa calma, sólo rota por incidentes aislados, los oques callejeros con la policía. Los enfrentamientos se produjeron en tintas zonas, en algunas de las cuales adquirieron particular lencia.

Mini-Golpe de Estado

BUENOS AIRES, 2 (Inter Press Service). La ola de rumores y rsiones sobre inminentes pronunciamientos militares en los más versos sentidos, tuvo en las últimas horas un episodio cierto y acioso: un equipo integrado por no más de una decena de civiles (y osiblemente mucho menos) y algunos militares retirados hace ya mpo, intentó dar un golpe de mano en Córdoba haciéndose cargo l Gobierno. La intentona fue frustrada por el Teniente Coronel (R) éctor Romanutti, Jefe de la Policía Cordobesa, un funcionario que zo gala de gran sentido del humor. El desarrollo de los acontecimientos fue el siguiente:

Poco antes de las 7.30 de la mañana, el Jefe del Informativo de la dio LV3 acompañado de cinco personas copó la escasa guardia olicial que había y comenzó a difundir una proclama que dejó grabada un magnetófono del tipo "Cassette".

Luego se retiró de allí con su grupo onfundiéndose con los anseúntes. Iban armados con una metralleta y las armas que habían icado a los policías de guardia.

Un segundo grupo compuesto por un uniformado (el ex brigadier ilberto Oliva, separado de la Aeronáutica por participar seis años trás en un intento subversivotiene prohibido el uso de uniforme) y es civiles, se apersonó al Teniente Coronel Romanutti en su espacho. Éste los invitó con café y ellos, luego, sin más trámites, le xigieron la Jefatura de Policía en nombre de un movimiento volucionario que había estallado en todo el país. El Jefe de Policía les ijo que "si se trataba de una revolución no era esa la forma más orrecta de hacerla" ya que no sabía si el movimiento existía o no. Para mpresionarlo, los conspiradores encendieron una radio ansistorizada que llevaban con ellos y le hicieron escuchar un tramo e proclama. Romanutti insistió que "ni adhería ni se interesaba por ontrarrevoluciones" y les ofreció tres opciones 1) que los conspiradores lo detuvieran, 2) que él los detuviera a ellos y 3) que se fueran en n plazo menor que dos minutos. Optaron por esto último. 4) El grupo e la radio, entretanto, recorrió la ciudad en autobus buscando s síntomas del estallido que esperaban que se produjeran. omo no los vieran, se retiraron y están prófugos.

Producción de Antibióticos

BUENOS AIRES, 2 (Inter Press Service). Según informó el Instituto acional de Estadísticas y Censos, la producción de antibióticos en el rimer cuatrimestre de este año superó en un 27 por ciento a la btenida en igual período de 1968.

La producción total, de mayor volumen se logró en los meses de nero y abril últimos, con 20.476 y 19.204 kilogramos, respectimente. En los mismos meses de 1968—que marcaron también las fras topes del primer cuatrimestre de ese año— la producción canzó a 12.209 y 18.699 kilogramos, respectivamente.



No Cambian de Prisión a Debrey

LA PAZ, 2 (ANSA)— Las autoridades militares anunciaron que son falsas las noticias en sentido de que estuviera pensándose en cambiar de prisión al teórico marxista francés Regis Debray, condenado a treinta años de prisión en Camiri, por haberse probado su participación en la guerrilla del Che guevara.

Entretanto, se dijo que cinco participantes de esa guerrilla serán juzgados en breve en la fase plenaria, por un tribunal de guerra, luego que las diligencias sumariales están por terminar. Se trata de José Castillo Chavey (Paco) Orlando Jiménez Bazán (Camba), Antonio Domínguez Flores (León) Eusebio Tapia Aruni (Eusebio) y otro guerrillero apodado "Chincolo".

Mariner 7 Empezó a Fotografiar a Marte

PASADENA, 2 (UPI)— El Mariner 7 parecía haber superado hoy sus dificultades y comenzó a tomar fotografías de la superficie de Marte.

La cosmonave no tripulada aparentemente tropezó con problemas al chocar con un meteorito el miércoles último, cuando el accidente interrumpió las comunicaciones con la Tierra durante siete horas.

Al restablecer el contacto, los científicos del laboratorio de propulsión a reacción comprobaron que 20 de los 92 canales telemétricos de la estación espacial trasmitían señales erróneas.

Sin embargo, los canales afectados estaban destinados principalmente a la transmisión de datos mecánicos, de manera que su inutilización probablemente no afectará la misión principal de Mariner, que es remitir fotografías del planeta rojo.

Los técnicos del laboratorio ordenaron a la cosmonave comenzar a tomar la primera serie de 34 fotografías lejanas de Marte a primera hora de hoy, con casi cinco horas de atraso. La demora se dispuso para que el aparato pudiera transmitir a la Tierra dos fotografías de prueba a fin de poder determinar si había dificultades en la toma y transmisión de imágenes.

Un portavoz del laboratorio dijo que la calidad e ambas fotografías tomadas de una distancia 1.800.000 kilómetros de la superficie marciana, es satisfactoria.

Loro "Mal Hablado"

STOKE-ON-TRENT (GRAN BRETAÑA), 2 (UPI). El loro "Pepito" era el favorito en el concurso de mejor loro hablador de Gran Bretaña, hasta que comenzó a decir malas palabras.

El Reverendo Albert Ball, Ministro Metodista y Juez en el concurso, cuyo ganador habrá de comenzar una carrera en la televisión nacional, descalificó a Pepito por su procacidad.

"La verdad —dijo el Reverendo— es que no podemos tener a un loro tan mal hablado en la televisión".

AGRADECIMIENTOS

†

Damos nuestros más sinceros agradecimientos a todos los familiares, amigos y personas que nos acompañaron en nuestro dolor ante la irreparable pérdida de nuestro querido esposo, padre, suegro y abuelito, don

LUIS GAC GARRIDO

(Q.E.P.D.)

LA FAMILIA

AGRADECIMIENTOS

†

Agradecemos muy sinceramente a todos nuestros familiares y amigos que nos acompañaron en nuestro dolor ante el fallecimiento de nuestra querida madre, doña

EMMA NEGRETE PONCE

(Q.E.P.D.)

Familia González y Cotera Negrete.

DEFUNCION.

CIRCULO SOCIAL DE JUBILADOS DE LA PRENSA.

Tenemos el sentimiento de comunicar el sensible fallecimiento de nuestro consocio don

REINALDO MARQUEZ ROSAS

(Q.E.P.D.)

Invitamos a todos nuestros asociados concurrir a sus funerales que se efectuarán hoy a las 16 horas en el Cementerio Católico. Se encarece la asistencia de nuestros socios.

LA DIRECTIVA.

Francisco Caamaño Estaría en Cuba

WASHINGTON, 2 (UPI). El Departamento de Estado declinó hoy confirmar o desmentir las informaciones de que uno de los máximos líderes "Constitucionalistas" en la Guerra Civil de la República Dominicana ha estado viviendo en Cuba desde su desaparición, en 1967.

Funcionarios de esa dependencia dijeron que no estaban en condiciones de confirmar que el Coronel Francisco Caamaño Deno, que comando las fuerzas rebeldes en el conflicto de 1965, está actualmente en la isla comunista.

"Pero tampoco podemos decir que Caamaño no está allí", agregaron los informantes.

Tres Aviones Detenidos Para Buscar una Bomba

RIO DE JANEIRO, 2 (UPI)— Tres aviones de pasajeros que realizaban vuelos internacionales, dos de ellos procedentes de Francfort y uno de Londres, fueron obligados a detenerse en Recife hoy temprano después que las autoridades de ese aeropuerto fueron advertidas de que uno de ellos podría llevar una bomba a bordo.

Las autoridades del Aeropuerto de Francfort enviaron anoche mensajes urgentes a varios puntos del Brasil, incluyendo el Aeropuerto Internacional de El Galeao y el diario "Jornal Do Brasil" en esta ciudad, previniendo sobre la emergencia.

De acuerdo con los mensajes, un hombre supuestamente llamado Rosi Radenkowitsche podría llevar una bomba en su valija en un vuelo no determinado.

Un vocero del aeropuerto de el Galeao dijo que después de recibirse el mensaje se dispuso la interrupción de los vuelos 827 de Varig, procedentende Londres; 141 de Aerolineas Argentinas y 506 de Lufthansa, procedentes de Francfort. Los aviones permanecieron en Recife a fin de efectuarse una búsqueda minuciosa del supuesto explosivo.

Onganía Bloqueado por Nieve

BUENOS IRES, 2 (ANSA). Villa la Angostura, localidad del sur argentino (a orillas del Lago Nahuel Huapi) se halla aislada a consecuencia de los temporales de agua y nieve que azotaron la región en los últimos días. El Presidente Onganía se halla descansando en esa zona desde el miércoles pasado.

Versiones aparecidas en la prensa de hoy informaban que la incomunicación de la región era casi total. El acceso sólo podía hacerse por vía marítima a través del Lago Nahuel Huapi.

No hubo información oficial respecto a la situación del Presidente Onganía. Este tiene previsto su arribo a la capital para mañana, domingo, en horas de la noche.

Anatoli Kuznetsov Renunció al PC.

LONDRES, 2 (UPI). Anatoli Kuznetsov, el destacado novelista ruso que decidió asilarse en Gan Bretaña, escribió tres cartas a las autoridades soviéticas confirmando su decisión, según dice hoy el especialista en cuestiones comunistas del Daily Telegraph, David Floyd.

Floyd, cuya colaboración pidió Kuznetsov cuando resolvió solicitar asilo en este país, agrega que el escritor ha enviado cartas renunciando al Partido Comunista Soviético y a la Unión de Escritores de su país.

Dice también que el novelista remitió una tercera carta al Gobierno Soviético declinando entrevistarse con miembros de la Embajada de su país en Londres mientras Moscú no retire a sus tropas de Checoslovaquia y solicitando garantías para la seguridad de su familia.

El texto de las cartas será publicado mañana por el Daily Telegraph.

El escritor, que está oculto en la casa de unos amigos en un suburbio londinense, declaró ayer que no recibirá a los diplomáticos soviéticos, aunque está dispuesto a hablar con ellos por teléfono.

Kuznetsov desapareció de su hotel londinense el lunes y se presentó en el hogar de Floyd dos días más tarde, afirmando que no podía regresar a su patria porque la Unión Soviética promovió la ocupación militar de Checoslovaquia.

En lugar de concederle asilo político, las autoridades británicas lo autorizaron para permanecer en el país todo el tiempo que desee.

Norvietnamitas Estarían Preparando Nuevos Ataques

● Sigue evacuación de soldados norteamericanos de Vietnam

SAIGON, 2 (UPI)— Las fuerzas de Estados Unidos mantuvieron la presión sobre las tropas norvietnamesas y del Vietcong en la región de Saigón, con nutridos ataques por los superbombarderos B-58, A 28 kilómetros tan solo de la capital sudvietnamesa.

El mando de Estados Unidos informó por otra parte que continúa la inactividad bélica en operaciones de tierra y que sólo se registraron anoche dos ataques con morteros y cohetes contra bases aliadas.

Oleadas de superbombarderos B-52 que volaban desde Guam dejaron caer más de 900 toneladas de bombas sobre concentraciones de fuerzas de Vietnam del Norte y el Vietcong campamentos y depósitos de municiones en 10 incursiones separadas, ayer y en la mañana de hoy.

Las explosiones hicieron que los vidrios de las ventanas trepidaran en Saigón. Es la misión aérea más cercana a la capital que cumplen los superbombarderos.

La oficialidad de Estados Unidos juzga que la inactividad en el combate, que lleva ya siete semanas, podría ser simplemente el preludio de una nueva serie de ataques violentos de parte de los comunistas. Los ataques de los B-58 tienen por objeto trastornar los preparativos del enemigo sin arriesgar la vida de soldados norteamericanos en costosas misiones de búsqueda y destrucción.

Estados Unidos continuó la evacuación de sus tropas, al abandonar hoy Vietnam 950 soldados. Se informó que otros 750 hombres, pertenecientes a un batallón de la 9a. División de Infantería, saldrá en aviones el domingo de la base aérea de Bienhoa, en las inmediaciones de Saigón, con destino a Hawaii. En total, Estados Unidos habrá retirado más de 12.000 hombres de Vietnam de acuerdo con la promesa del Presidente Richard M. Nixon de evacuar 25.000 soldados para fines de este mes.

Los comunicados expedidos ayer sábado describen la acción militar en tierra como "leve y diseminada" en los pocos encuentros del viernes y el sábado, 154 norvietnameses cayeron bajo el fuego de las fuerzas aliadas. Las bajas de Estados Unidos se fijaron en dos muertos y seis heridos.

Exhumarían Cadáver de Mary Jo Kopechne

BOSTON, 2 (UPI). Las autoridades de Massachusetts están estudiando la posibilidad de exhumar el cadáver de la secretaria Mary Jo Kopechne, quien murió en un accidente automovilístico cuando viajaba con el Senador Edward Kennedy; para hacerle una autopsia, informó hoy el diario Boston Globe.

Según el diario, el fiscal del distrito del condado de Briston, Edmund Dinis, habló ayer a su colega Blythe Evans, del condado Lucerne, estado de Pensilvania, para discutir la posibilidad de exhumar el cadáver de Mary Jo, quien fue enterrada en Plymouth, donde la joven residió en su niñez.

Evans dijo: "Dinis me llamó para solicitar mi cooperación respecto a la autopsia. Yo le contesté que cooperaría hasta donde me lo permita la ley, pero le pedí que me enviara la solicitud por escrito. Cuando recibimos, pedimos ayuda de parte de otros fiscales de distrito y tratamos de cooperar".

La señorita Kopechne, de 28 años de edad, se ahogó el pasado 18 de julio cuando el coche manejado por el senador Kennedy salió de la ruta en la isla Chappaquiddick y cayó volcado en una pequeña laguna de agua salada.

Dinis, a quien el tribunal superior le negó el derecho a iniciar una encuesta sobre el accidente, trata de obtener ahora el permiso de parte los tribunales inferiores.

Su Peor Crisis Desde la Guerra Enfrenta Italia

ROMA, 2 (UPI)— La convocatoria a elecciones generales, cuatro años antes de lo previsto parece ser hoy el único medio para salir de la peor crisis política que enfrenta Italia desde el fin de la guerra.

La situación, grave por la rigidez de los obstáculos opuestos a la reconstitución del Gobierno de Coalición de Centro-Izquierda, empeoró aún más anoche, al anunciar el primer Ministro designado, Mariano Rumor, que había fracasado en su empeño por restaurar el Gabinete que cayó el cinco de julio, tras la división del Partido Socialista.

ROMA, 2 (ANSA)— El Presidente de la República italiana Giuseppe Saragat, comenzó esta mañana una nueva serie de consultas, limitadas a los jefes de los bloques parlamentarios de los partidos, para la solución de la crisis de Gobierno que dura hace casi un mes.

La nueva serie de consultas del presidente, que no comenzó con los presidentes y ex-presidentes de las asambleas parlamentarias -como es habitual- sino de inmediato con los partidos, se hizo necesaria por la renuncia hecha ayer por Mariano Rumor a la misión de formar el nuevo Gobierno, como en su oportunidad le había confiado el Presidente Saragat.

ROMA, 2 (UPI)— El Presidente Giuseppe Saragat confió esta noche al ex-primer Ministro Amintore Fanfani la misión de buscar una solución a la crisis de Gobierno por que atravieza el país, pero no le pidió expresamente que organizara un Gabinete bajo su dirección.

Chile no Retirará sus Observadores a la ONU.

NACIONES UNIDAS, 2 (UPI). Los representantes de la Argentina y Chile figuran entre quienes dieron seguridades de que no retirarán a sus observadores de las líneas de Tregua entre Israel y sus vecinos árabes, según se informó hoy en fuentes autorizadas del organismo mundial.

Los representantes de las siete naciones que han proporcionado oficiales y soldados para la fuerza de observación de las Naciones Unidas celebraron una reunión especial con el Secretario General del Organismo, U Thant, quien esta semana reanudó sus actividades ordinarias, luego de haber sido sometido a una intervención de cirugía menor.

PERSPECTIVA INTERNACIONAL

Por Alfonso Varela

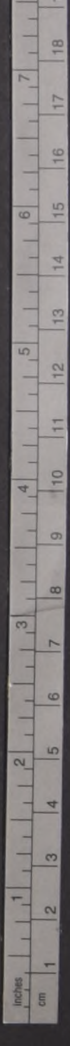
El Discurso de Velasco Alvarado, II

En relación a lo que ayer llamábamos "dos interpretaciones escépticas" del discurso del general Alvarado, éste contiene dos tipos de alusión. En las primeras, más bien ambiguas, el presidente peruano destaca la necesidad de que la población respalde el esfuerzo nacional del régimen, aunque no pide apoyo para el gobierno: "No se trata de apoyar a este gobierno en cuanto a tal", dijo Velasco, imponiendo una sutileza casi metafísica. Después, en una frase generosa que puede implicas la decisión de devolver el poder a civiles, pero que también puede ser un simple reconocimiento de la condición moral del hombre, afirmó: "Nosotros somos personajes transitorios del proceso histórico peruano". En cuanto al tipo de respaldo que pide, el régimen sigue dejando de lado la posibilidad de buscar el apoyo organizado de las masas en torno a un programa. Parece preferir un respaldo pasivo, dejando entre paréntisis el problema de las actuales organizaciones políticas. Frente a estas, establece otra distinción difícil: declara que es falso atribuirle al gobierno hostilidad ante "las agrupaciones políticas del país", pero sólo para agregar después que "una cosa son los partidos, sus ideologías, sus masas populares; y otra los dirigentes que se eternizan en el poder de esos partidos". Para ser justos con esta afirmación de aperiencia dudosa, hay que agregar que ejemplos como el del APRA le dan un sentido más claro a las palabras de Velasco, que, además, insistió en que "nada tiene el Gobierno Revolucionario contra las ideologías renovadoras, los partidos y sus masas populares".

Las otras afirmaciones interesantes tienen relación con el modelo de desarrollo económico que los militares tienen en mente. Estas afirmaciones resultan más claras y categóricas, aunque puedan implicar algunas contradicciones o imposibilidades cuando se trate de llevarlas a la realidad. En síntesis, Velasco anunció reformas que borrarán la imagen arcaica del Perú e incorporarán a la producción y el consumo a vastas masas antes marginadas. Pero el esfuerzo destinado a promover la pequeña empresa y la cooperativación de la producción estará sólo limitada a la tierra y algunas actividades menores. La industriano será cooperativizada, y en ella el gran capital y los intereses extranjeros sólo serán tocados cuando operen contra la ley y el interés del Perú: "Conviene dejar plenamente aclarado que el Gobierno Revolucionario no cooperativizará la empresa privada; excepto en los casos contemplados en la reciente Ley de Reforma Agraria. Ninguna de estas medidas supone desconocimiento de los derechos legítimos que manan de la propiedad de los medios de producción". Visiblemente, la inversión privada y la inversión extranjera juegan un papel vital en el programa peruano de desarrollo económico.

Si alguna de las medidas revolucionarias parece "socializante", Velasco se defiende recordando que "Todos los países prósperos pasaron, hace muchos años, por reformas como las que el Gobierno Revolucionario va a implantar".

Con esa afirmación, el dirigente peruano toca el nudo del problema. Los países de capitalismo dependiente no pasaron por una serie de reformas que acompañaron, por lo contrario, el desarrollo del capitalismo o la llegada violenta al poder de las burguesías capitalistas en los países desarrollados. Los marxistas suelen debatir sobre la relación política entre esas reformas "demócrata - burguesas" y la revolución socialista, que ellos ligan de una u otra manera a las primeras, y que las sucedería en un plazo más corto que en los países avansados. Los anticomunistas, a su manera, establecen la misma relación al acusar de comunismo las más capitalistas de las reformas en los países atrasados. Velasco, en cambio, trata de realizar el sueño de un capitalismo moderno en un país dependiente. El problema consiste en saber si el imperialismo, o la dialéctica marxista, le darán su oportunidad o lo envolverán en su lógica omnipresente.



ASOCIACION DE AHORRO Y PRESTAMO "BERNARDO O'HIGGI[NS]"

(CONSTITUIDA POR ESCRITURA DE 9 DE AGOSTO DE 1961 ANTE EL NOTARIO DE SANTIAGO DON PABLO SILVA ALMARZA. PERSONALIDAD JURIDICA OTORGADA POR LA CAJA CENTRAL DE AHORROS Y P[RESTAMOS] SEGUN RESOLUCION DE 10 DE AGOSTO DE 1961).

OCTAVA MEMORIA POR EL EJERCICIO COMPRENDIDO ENTRE EL 1º DE JULIO DE 1968 Y EL 30 DE JUNIO DE 1969

SEÑORES ASOCIADOS:

De acuerdo con las disposiciones vigentes y lo establecido en los Estatutos, el Directorio tiene el agrado de someter a vuestra consideración la Memoria y Balance del Ejercicio comprendido entre el 1.o de julio de 1968 y el 30 de junio de 1969.

1.—DESARROLLO DE LA INSTITUCION

a) CAPTACION DE AHORROS:

El presente ejercicio se inició con un saldo de ahorro ascendente a Eº 62.385.196,70. Si a los depósitos efectuados en el curso del Ejercicio se descuentan los retiros solicitados por asociados y las aplicaciones de ahorro previo para la adquisición o construcción de viviendas y se agregan los reajustes obtenidos por los ahorros resulta un saldo neto al 30 de junio del presente año de Eº 102.835.558,19.

Se incorporaron a la Institución 5.583 nuevos asociados, totalizando a la fecha 32.587 participantes con cuenta de ahorro vigente.

b) COLOCACION DE PRESTAMOS HIPOTECARIOS:

Se otorgaron préstamos para la adquisición o construcción de 1.145 viviendas por valor de Eº 48.569.902,00.

El préstamo medio finiquitado fue por lo tanto de Eº 42.419,13 por vivienda. La superficie total de las viviendas financiadas fue de 81.184 m2. lo que significa 70,90 m2. por vivienda.

De los créditos finiquitados corresponden 559 a préstamos de adquisición y 586 a préstamos de construcción.

De los nuevos préstamos de construcción, 250 corresponden a la tercera y última etapa del Grupo "Casas de Chena" ubicado en San Bernardo y 204 a la 2.a y última etapa del Grupo "Dagoberto Godoy". Las 454 viviendas se han financiado con créditos obtenidos de parte del Banco Interamericano de Desarrollo (BID) por intermedio de la Caja Central de Ahorros y Préstamos, cuyo monto asciende a Eº 13.425.612,00. La Asociación ha otorgado además préstamo de terminación para las 1.000 viviendas del Grupo "Casas de Chena" por un monto de Eº 3.190.380,00.

La primera etapa del Grupo "Dagoberto Godoy" ha sido terminada y está proporcionando habitación a 274 familias. La segunda etapa se encuentra en avanzado estado y con ella se completarán 478 viviendas destinadas a servidores de las Fuerzas Armadas.

En los ocho años de existencia la Asociación ha financiado 6.160 viviendas por un total de 440.112 m2., lo que significa dar habitación a más de 34.400 personas.

c) CARTERA HIPOTECARIA:

El saldo hipotecario de la Asociación que ascendía al 30 de junio de 1968 a Eº 134.364.865,48 alcanza al término del presente Ejercicio a Eº 222.306.372,17 por los nuevos préstamos finiquitados, deducción de las amortizaciones efectuadas por los prestatarios y reajustes producidos.

Durante el presente Ejercicio los prestatarios de la Asociación han hecho con el pago de sus dividendos amortizaciones por un monto de Eº 9.624.119,21. De dicha suma Eº 1.385.385,50 corresponden a la Cartera vendida a la Caja Central.

El monto de dividendos en mora asciende a Eº 540.272,42 considerando los prestatarios atrasados en dos o más dividenos. Este monto representa el 0,25% del saldo hipotecario, porcentaje que es uno de los más bajos del Sistema y que demuestra la preocupación constante de la Asociación en este sentido.

d) ASISTENCIA FINANCIERA DE LA CAJA CENTRAL:

El monto de los préstamos descontados por la Caja Central que ascendía al 30 de junio de 1968 a Eº 34.855.256,99 alcanza al término del presente Ejercicio a Eº 66.253.391,73 por los nuevos créditos descontados, deducción de amortizaciones y reajustes producidos. Dicho monto representa el 29,8% del saldo hipotecario total.

e) MERCADO SECUNDARIO:

El monto de los créditos cedidos a terceros que ascendía al 30 de junio de 1968 a Eº 24.660.596,64 alcanza al término del presente Ejercicio a Eº 46.120.216,57 por los nuevos créditos cedidos, deducción de retiros mensuales y readquisiciones por parte de la Asociación e intereses y reajustes producidos en beneficio de los inversionistas. Dicho monto representa el 20,7% del saldo hipotecario total.

2.—RESULTADOS DEL EJERCICIO

a) RESERVAS:

Las Reservas que al 30 de junio de 1968 ascendían a Eº 6.948.504.53 alcanzan un monto de Eº 13.710.043.46 al 30 de junio del presente año.

Es de interés destacar que dichas reservas se encuentran invertidas en el amplio edificio y locales a la calle de su propiedad, ocupado por la oficina central, instalaciones y equipo mecanizado de Contabilidad y en parte de los préstamos hipotecarios otorgados a los asociados, constituyendo un sólido soporte de la estructura financiera de la Asociación.

b) DISPONIBILIDADES E INVERSIONES:

Las disponibilidades en Caja, depósitos en cuenta corriente y bancos ascienden a Eº 6.913.977,92 que sumados a las inversiones efectuadas en depósitos de la Caja Central ascendentes a Eº 5.632.783,90 alcanzan un monto de Eº 12.546.761,82, aseguran la liquidez requerida para la pronta atención de los giros de ahorros, readquisiciones de hipotecas, cancelaciones de viviendas y estados de pago.

c) DIVIDENDOS Y REAJUSTES:

En el Cuadro adjunto se indican los dividendos y reajustes totales obtenidos por los asociados en los diversos Ejercicios, merecida retribución a quienes han confiado sus ahorros a la Asociación:

EJERCICIOS	DIVIDENDOS Y REAJUSTES
1961 — 1962	Eº 35.288,00
1962 — 1963	[illegible]
1963 — 1964	1.20[illegible]
1964 — 1965	3.2[illegible]
1965 — 1966	4.2[illegible]
1966 — 1967	5.4[illegible]
1967 — 1968	11.1[illegible]
1968 — 1969	21.7[illegible]

d) PAGO DEL REAJUSTE Y DISTRIBUCION DEL EXCEDENTE A LAS CUENTAS DE AHORRO:

Conforme al índice determinado por la Caja Central de Ahorros y Préstamos y disposiciones reglamentarias existentes en la Asociación como también los saldos de las deudas hipotecarias, han sido reajustados en un 33%.

En el caso de los ahorros este reajuste asciende a Eº 18.673.699,50 que ha sido abonado a las cuentas de lo[s] [...]

Además el Directorio propone a los señores depositantes distribuir en el presente año un dividendo del 5% [...] ordinarias de ahorro y cuentas de obligado o congeladas y un dividendo del 8% a las cuentas especiales sin derec[ho] habitacional. Estos dividendos son los máximos autorizados dentro del Sistema.

El excedente real asciende a Eº 3.572.678,83 y se distribuiría al ser aceptada la proposición del Directorio, [...]

A RESERVA LEGAL		[illegible]
A repartir un dividendo a los depositantes en:		
Cuentas de Ahorro Libre	5%	1.760.170,00
Cuentas de Ahorro Congeladas	5%	365.502,50
Cuentas de Ahorro Obligadas	5%	469.462,50
Cuentas de Ahorro con Convenios	5%	11.317,50
Cuentas de Ahorro Especial con Convenios	8%	456.916,00
A RESERVAS DE EVENTUALIDADES		[illegible]
TOTAL		[illegible]

Aceptada la distribución expuesta precedentemente, los fondos de reservas de la Asociación, quedarían co[mo sigue]:

Reserva al 30—6—69	13.710.043,46
10% del Excedente	357.267,88
Reserva de Eventualidades 30—6—68	0,00
Traspaso Acordado por la Asamblea	152.042,45
TOTAL FONDOS DE RESERVA DE LA A.A.P.	[illegible]

3.—SUCURSALES

Las Sucursales San Diego y Ñuñoa han tenido un gran impulso en su desarrollo en el presente Ejercicio. Es [...] car la labor promocional del Comité Local de Ñuñoa constituido por representantes de actividades industriales y pro[fesionales] [...] han considerado el establecimiento de esta Sucursal como un factor decisivo del progreso comunal.

Cumpliendo el Plan de expansión de la Asociación, se ha iniciado el funcionamiento de la Sucursal Providen[cia] [...] merecido el inmediato favor de los vecinos, profesionales y comerciantes de esta progresista comuna.

4.—FEDERACION NACIONAL DE ASOCIACIONES Y CENTRO DE PRODUCTIVIDAD DEL SINAP

La Asociación participa activamente en la Federación Nacional de Asociaciones, de cuyo Directorio forma pa[rte el] señor Alberto Chacón Prieto.

Asimismo, la Asociación es miembro del Centro de Productividad del Sistema de Ahorros y Préstamos (SI[NAP]) [...] concurre el esfuerzo concertado de las Asociaciones y Caja Central a fin de lograr el mayor aprovechamiento de [...] materiales financieros y humanos de que el Sistema puede disponer.

Ha correspondido nuevamente a la Asociación la distinción de ser reelegido por un tercer período cons[ecutivo] [...] dente de dicha organización el señor Salomón Chornik Steingard, vicepresidente ejecutivo de la Asociación.

5.—RENOVACION PARCIAL DEL DIRECTORIO Y ELECCION DE INSPECTORES DE CUENTAS

Han cesado en sus cargos los directores titulares señores Enrique Silva Cimma, Ramón del Valle Reyes y Ra[úl Cifuentes] Arce. También han cesado en sus cargos los directores suplentes señores Roberto Meza Fuentes y Francisco García G[imeno].

Corresponde a la Asamblea de Depositantes reelegir o reemplazar a los directores titulares y suplentes ya [...]

Asimismo, procede también a la Asamblea elegir a 2 inspectores de cuentas en propiedad y sus suplentes y [...] más las remuneraciones por el desempeño de sus funciones.

6.—RECONOCIMIENTO

Le es profundamente grato al directorio dejar constancia de la abnegación y eficiencia en sus labores del personal admi[nistrativo y téc]nico de la Asociación, asimismo agradece la confianza y trato deferente conque nos han distinguido los asociados, prestatarios, inv[ersionistas, fun]cionarios de la Caja Central, constructores y vendedores de propiedades y todos aquellos que han colaborado en nuestras labores.

ENRIQUE SILVA CIMMA
Presidente

BALANCE GENERAL AL 30 DE JUNIO DE 1969

EJERCICIO COMPRENDIDO ENTRE EL 1º DE JULIO DE 1968 Y EL 30 DE JUNIO DE 1969

ACTIVO

			Ejercicio al 30/6/69	Ejercicio al 30/6/68
I.—DISPONIBILIDADES		Eº	Eº	Eº
Efectivo		808.998,35		
Bancos en Cuentas Corrientes		1.488.222,89		
Bancos Depósitos a Plazo		4.616.756,68	6.913.977,92	1.216.970,20
II.—COLOCACIONES				
Préstamos Hipotecarios		222.306.372,17		
Menos:				
Préstamos Hipotecarios descontados por Caja Central	Eº 66.253.391,73			
Préstamos Hipotecarios descontados por Terceros	46.120.216,57			
Anticipos sobre Descuentos	5.940,30			
Fondos Rotatorios para Cooperativas	296.473,17	112.676.021,77	109.630.350,40	74.849.011,85
III.—INVERSIONES				
Créditos a Caja Central		5.632.783,90		
Documentos Reajustables en Cartera		0,00		
Otras Inversiones		0,00	5.632.783,90	0,00
IV.—SERVICIOS Y DEUDAS POR COBRAR				
De Préstamos Propios		693.964,69		
De Préstamos Descontados por Caja Central		208.104,82		
De Préstamos Descontados por Terceros		0,00		
Servicios varios por Cobrar		1.875.905,62		
Documentos Reajustables por Cobrar a Caja Central		0,00		
Documentos Reajustables Rescatados por Caja Central		0,00		
Deudas por Cobrar		3.960.292,54	6.738.267,67	5.991.815,78
V.—ACTIVO INMOVILIZADO				
Bienes Raíces		2.505.310,69		
Instalaciones		593.407,53		
Muebles, Utiles y Máquinas de Oficina		1.537.609,79		
SUBTOTAL		4.636.328,01		
MENOS: DEPRECIACIONES				
Ejercicios Anteriores	Eº 472.524,02			
Del Ejercicio	168.418,21	640.942,23	3.995.385,78	2.248.461,81
VI.—ACTIVO TRANSITORIO				
Bienes Raíces Adjudicados		0,00		
Cuentas Corrientes de Directores y Empleados		2.498,16		
Cuentas Varias		693.077,55	695.575,71	1.137.791,19
VII.—ACTIVO NOMINAL				
Gastos de Organización y Puesta en Marcha		0,00		
Derecho de Llaves		104.477,62		
Gastos de Promoción Diferidos		0,00		
Pérdida de Ejercicios Anteriores		0,00	104.477,62	63.923,61
VIII.—RESULTADO DEL EJERCICIO				
Pérdida		0,00	0,00	0,00
TOTAL DEL ACTIVO			133.710.819,00	85.507.974,44

PASIVO

			Ejercicio al 30/6/69
IX.—RESERVAS		Eº	Eº
Legal		12.290.905,52	
Para Futuros Dividendos		0,00	
Para eventualidades		0,00	
Revalorización del Activo Inmovilizado:			
Ejercicios Anteriores	Eº 574.314,47		
Del Ejercicio	844.823,47	1.419.137,94	13.710.043,46
X.—DEPOSITOS DE AHORRO			
Libres		69.444.922,10	
Especiales Art. 35		14.039.637,49	
Obligados Art. 83		14.493.825,99	
Obligados Leyes Especiales		2.814.970,11	
Congelados Art. 27 D. S. 1020		2.042.202,50	102.835.558,19
XI.—PRESTAMOS HIPOTECARIOS POR PAGAR			
De Adquisición		3.983.619,51	
En Proceso de Construcción, Terminación o Ampliación Individuales		2.103.472,41	
En Proceso de Construcción Grupos y BID		2.942.943,21	9.030.035,13
XII.—SERVICIOS Y OBLIGACIONES POR PAGAR			
Bancos en Cuentas Corrientes		0,00	
Servicios por Pagar a Caja Central		594.678,05	
Servicios por Pagar a Terceros		3.027,74	
Créditos Otorgados por Caja Central		0,00	
Obligaciones por Pagar		1.383.242,95	1.980.948,74
XIII.—PASIVO TRANSITORIO			
Cuotas y Servicios Anticipados		81.424,78	
Recargo Provisorio Art. 62		0,00	
Retenciones a Contratistas		1.141.489,84	
Cuentas Corrientes de Directores y Empleados		113.633,61	
Ingresos Diferidos		0,00	
Cuentas Varias		1.245.006,42	2.581.554,65
XIV.—RESULTADO DEL EJERCICIO			
Excedente			3.572.678,83
TOTAL DEL PASIVO			133.710.819,00

CUENTAS DE ORDEN

Debe

Garantías Recibidas del Directorio	53.712,00	46.930,00
Fianzas Otorgadas por el Personal	743.719,26	743.719,26
Préstamos Acordados por Cumplir	4.455.600,00	4.431.970,00
Documentos Recibidos en Garantía	11.404.552,24	7.608.182,03
Créditos Vendidos a Caja Central por Liquidar	0,00	0,00
Documentos de Terceros entregados en Garantía	3.071.093,31	13.000,00
Hipotecas Entregadas en Garantía a Caja Central	0,00	0,00
Hipotecas en Estudio en Caja Central	0,00	0,00
Préstamos con cargo a Fondos de Obligados, sujetos a Reinversión	2.260.269,42	965.093,80
Documentos Reajustables recibidos de Caja Central	0,00	0,00
Préstamos Reajustables de Cajas de Previsión a sus Imponentes	0,00	96.444,02
TOTAL DEL DEBE	21.988.946,23	13.905.339,11

Haber

Garantías del Directorio	53.712,00
Fianzas del Personal	743.719,26
Acreedores por Préstamos Acordados	4.455.600,00
Acreedores por Documentos en Garantías	11.404.552,24
Caja Central, Créditos Vendidos por Liquidar	0,00
Responsabilidad de Documentos de Terceros Entregados en Garantía	3.071.093,31
Caja Central, Hipotecas entregadas en Garantía	0,00
Caja Central, Hipotecas en Estudio	0,00
Créditos Otorgados con cargo a Fondo de Obligados, sujetos a Reinversión	2.260.269,42
Responsabilidad por Custodia de Documentos Reajustables recibidos de Caja Central	0,00
Créditos Otorgados por Cajas de Previsión	0,00
TOTAL DEL HABER	21.988.946,23

CUENTAS DE GASTOS Y ENTRADAS

Debe

Depreciaciones y Amortizaciones		228.590,51	180.640,77
Remuneraciones y Leyes Sociales del Personal y Profesionales		1.827.753,61	1.245.630,98
Gastos Generales de Administración		1.641.095,16	1.310.090,55
Remuneraciones al Directorio	132.205,72		
Menos: Pagos por Cuenta Depositante	0,00	132.205,72	100.101,80
Remuneraciones a Directores-Empleados y Directores Profesionales		140.939,09	118.162,03
Seguros		651.757,98	400.490,44
Gastos Financieros		3.744.068,25	1.380.849,83
Amortización Pérdidas Ejercicios Anteriores		0,00	0,00
Pérdidas por Reajuste		0,00	0,00
Gastos de Ejercicios Anteriores		3.615,09	21.442,90
EXCEDENTE DEL EJERCICIO		3.572.678,83	2.138.039,04
TOTAL DEL DEBE		11.942.704,24	6.895.448,34

Haber

Intereses sobre Préstamos Hipotecarios	7.674.098,23
Intereses Depósitos a Plazo y Otros	2.044.191,00
Comisiones	2.177.560,55
Otras Entradas	15.611,45
Excedentes por Reajustes	0,00
Ingresos de Ejercicios Anteriores	31.243,01
PERDIDA DEL EJERCICIO	0,00
TOTAL DEL HABER	11.942.704,24

ANTONIO D'ACUÑA AGRELLA
Contador General
Registro C. C. 4204 - Licencia 5932

HILDA LATORRE DONOSO
Auditor - Contralor
Registro C. C. 11351 - Licencia 9426

SALOMON CHORNIK STEINGARD
Vicepresidente Ejecutivo

ALBERTO CHACON PRIETO
Gerente

INFORME DE LOS INSPECTORES DE CUENTAS

Hemos confrontado el Balance General y las Cuentas de Gastos y Entradas con los saldos del Mayor, encontrándolos conformes.

Depositante N.o 10.110
IRIDIO PERALTA MARTINEZ

Depositante N.o 14.955
ARNOLDO NEIRA BURBOA

MINISTERIO DE LA VIVIENDA Y URBANISMO

CORPORACION DE OBRAS URBANAS C.O.U.

DIVISION DE SERVICIOS SANITARIOS

PROPUESTAS PUBLICAS

Para la adquisición de las siguientes válvulas:

200	válvulas ovaladas	EE	tipo	D.O.S.	D	75 mm.
540	válvulas ovaladas	EE	tipo	D.O.S.	D	100 mm.
34	válvulas ovaladas	EE	tipo	D.O.S.	D	125 mm.
40	válvulas ovaladas	EE	tipo	D.O.S.	D	150 mm.
40	válvulas ovaladas	EE	tipo	D.O.S.	D	200 mm.
4	válvulas ovaladas	EE	tipo	D.O.S.	D	250 mm.
2	válvulas ovaladas	EE	tipo	D.O.S.	D	300 mm.

APERTURA. El día martes 19 de Agosto de 1969 a las 11 horas.

Las propuestas se abrirán en la fecha y hora indicadas en la Oficina del Ingeniero Jefe del Departamento Relacionador de la División de Servicios Sanitarios, Amunátegui Nº 86 5º piso, Oficina 502, donde se venden las bases a los interesados, a contar de hoy de 14 a 16 horas.

VICE-PRESIDENTE EJECUTIVO
CORPORACION DE OBRAS URBANAS

MINISTERIO DE LA VIVIENDA Y URBANISMO

CORHABIT

NECESITAMOS MATERIALES PARA SEGUIR CONSTRUYENDO

PROPUESTA PUBLICA

Se solicitan Propuestas Públicas para provisión de 6.736 mediaguas de madera destinadas a las ciudades de: Concepción, Rancagua, Valparaíso y Santiago y puestas en dichas ciudades.

Bases, planos, especificaciones demás antecedentes se encuentran a disposición de los interesados en las Delegaciones Regionales, de Concepción, Chillán y Valparaíso; en Santiago en la Oficina de Alameda Nº 919 7º Piso, a partir del día Lunes 4 de Agosto.

La apertura de la propuesta se llevará a efecto simultáneamente en las Delegaciones indicadas, y en Santiago, en la Oficina del Jefe del Servicio de Coordinación Técnica, el día Jueves 14 de Agosto de 1969 a las 10.30 A. M.

VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

TODO CHILE BAJO TECHO

GUIA CULTURAL

Música Colonial Iberoamericana

EL DIRECTOR DEL INSTITUTO de Investigaciones Musicales de la Universidad de Chile, Samuel Claro, dictará el próximo martes 5, a las 19 horas, una conferencia sobre "La Música Virreinal en el Nuevo Mundo".

Dûrante su exposición, el musicólogo abordará los siguientes aspectos: el aporte musical español, las principales cantorías hispanoamericanas, compositores peninsulares y criollos, y música secular y música dramática del Nuevo Mundo.

La conferencia se ilustrará con diapositivas y grabaciones musicales.

El profesor Samuel Claro es Master of Arts de la Universidad de Columbia, Nueva York y especialista en música colonial iberoamericana.

La charla se efctuará en la Sala Valentín Letelier, Huérfanos 1117, tercer piso.

FILM BRASILEÑO EN LA CINETECA

La Cineteca de la Universidad de Chile presenta hoy, en funciones de 15.30, 18.30 y 21.30 horas, la película "Asalto al Tren Pagador" de Roberto Farías, en la Sala de la Reforma, Compañía 1264.

LA ARQUITECTURA FRANCESA

El martes, a las 19 horas, en el Instituto Chileno Francés de Cultura con motivo de la quincena de ex becados de Francia, el arquitecto Emilio Duhart ofrecerá una conferencia sobre "Arquitectura Francesa del Romántico a Le Corbusier.

CONCIERTO DEL CUARTETO NACIONAL

El martes próximo, a las 19.15 horas, el Cuarteto Nacional de Cuerdas ofrecerá un concierto en el Instituto Chileno - Alemán de Cultura. Se interpretarán en dicha oportunidad obras de Haydn, Beethoven y Borodin.

MUESTRA ARQUEOLOGICA NORTEÑA

Con motivo de la inauguración de la Muestra Arqueológica del Museo de San Pedro de Atacama, el Vicerrector de Comunicaciones de la Universidad Católica invitó a la prensa a una reunión con el Padre Le Paige que se realizará el lunes, a las 18 horas, en la Casa Central de la U. C.

La Exposición Arqueológica permanecerá abierta entre el 6 y el 16 de agosto. Con motivo de la muestra el Padre Le Paige dictará una serie de conferencias sobre su especialidad.

"ENCUENTRO CON EL SER NACIONAL"

El martes próximo, a las 19 horas, el escritor Osvaldo Eusquiza dará una primera conferencia sobre el tema "Hacia un encuentro con el ser nacional", en la Casa de la Cultura del Ministerio de Educación, Almirante Montt 454.

FASES DE LA CULTURA MEXICANA"

El martes 5, el miércoles 6 y el jueves 7, a las 19 horas, el etnólogo mexicano Juan A. Hasler, dictará un ciclo de conferencias sobre "Las ocho Fases de la Cultura Mexicana", en el Instituto Cultural de Providencia, Providencia 2653.

RECITAL DE PATRICIO CADIZ

Un recital de violín ofrecerá el martes el concertista Patricio Cádiz, en la Sala de la Reforma, Compañía 1264, a las 19 horas. El concierto es auspiciado por la Asociación Nacional de Compositores.

El programa consulta el estreno de la Sonata para Violín y Piano, de Pedro Núñez; la Suite Barroca, de David Serendero; la Sonata para Violín y Piano, de Gustavo Becerra y la Canzone a Rondó, de Pedro Riesco.

El violinista Patricio Cádiz será acompañado al piano por Eliana Valle.

"CONDUCTA Y MOTIVACION"

El Dr. Walter Brunner ofrecerá su segunda charla del ciclo "Conducta y Motivación", titulada "Diagnóstico y Pronóstico de Conducta", el próximo jueves, a las 19.15 horas, en el Instituto Chileno Alemán de Cultura, Emeralda 650.

EXPOSICIONES DE LA SEMANA

Arreglos Florales, realizados por Elena Matte de Aldunate, Graciela Leseigneur y Teresa Matte de Armstrong, en el Instituto Cultural de Providencia, Providencia 2653.

Obras de Carmen Piemonte, en la Sala Universitaria, Alameda 1050.

Exposición Fotográfica de Arquitectura Polaca, en el Museo Nacional de Bellas Artes, desde el miércoles 6, a las 12.30 horas.

El Dibujo en Bellas Artes, muestra de dibujos de profesores y alumnos de Bellas Artes, en el Museo de Arte Contemporáneo, Quinta Normal.

Afiches Polacos, en el Museo de Arte Contemporáneo, Quinta Normal.

HAPPENINGS DE ERIC SALZMAN

Los días 4, 5, 6 y 7 tendrán lugar en la Sala Chile del Museo Nacional de Bellas Artes los Happenings de Eric Salzman, con efectos especiales de sonidos, gritos, actuaciones y palmoteos, de cantantes oradores, técnicos y público en general.

Eric Salzman es un afamado compositor norteamericano de música electrónica. Tiene 36 años y es autor de obras como "Feedeback", "Versos y Cantos" y "Zorros y Puercoespines", en que combina grabaciones, diapositivas, películas, alternando danza, luz, imágenes, teatro, instrumentos electrónicos, voces, etc.

Tarifa Ferroviaria Rebajada Para la Zona de la Sequía

EL MINISTERIO de Obras Públicas y Transportes dictó un decreto, que entró de inmediato en vigencia, luego de su publicación en el Diario Oficial, no obstante, su posterior Toma de Razón por la Contraloría General de la República, mediante el cual se modifica otro anterior, el 549, de 1968, y que autoriza a la Empresa de los Ferrocarriles del Estado para que rebaje sus tarifas para el transporte de determinados productos con motivo de la sequía.

Para la Coseta y residuos de pulpa de betarraga, con origen en las estaciones de Linares, Cocharcas, Los Angeles o Llanquihue y destino a estaciones del sector de Catapilco - Pueblo Hundido y ramales, la rebaja será de 75 por ciento.

También se establece una rebaja del 50 por ciento a los productos destinados a alimentación de animales, cuando tengan su origen en el sector Puerto (Valparaíso) - Puerto Montt, y ramales y vayan destinados al sector Catapilco - Pueblo Hundido y ramales.

En el caso de los animales vacunos, ovinos y caprinos, con origen en el sector Catapilco - Pueblo Hundido y ramales, con destino en el sector Puerto (Valparaíso) - Puerto Montt y ramales, se señala en el decreto una rebaja equivalente al 80 por ciento, "adicionable con un 20% que otorgará a su cargo la Empresa de los Ferrocarriles del Estado".

"La menor entrada que signifique a la Empresa de los Ferrocarriles del Estado la aplicación de las rebajas de 75, 50 y 80 porciento materia de este decreto - se afirma - será de cargo fiscal".

MINISTERIO DE LA VIVIENDA Y URBANISMO



CORHABIT

OTORGAMIENTO DE TITULOS DE DOMINIO PARA OTRAS 144 POBLACIONES

La H. Junta Directiva de CORHABIT, por acuerdo 2.500 de 4-6-1969 ha resuelto otorgar títulos de dominio a los ocupantes de viviendas y sitios siempre que cumplan requisitos mínimos dentro de los próximos 60 días.

Los interesados serán atendidos en forma ininterrumpida de Lunes a Viernes de 9.15 a 17.15 Hrs. en las oficinas habilitadas al efecto, dentro de las respectivas áreas y que son las siguientes:

AREA NORTE.— Oficina en Población J. A. Ríos, calle Soberanía 1055, teléfono Nº. 373428. En esta oficina se atiende a los interesados de las siguientes poblaciones:

Juan A. Ríos 1-B, 3—A, 3—B, Villa Ríos, 3—A Ampliación 1—A, 2—A, 2—C, 2—C, Ampliación, 2—B y España. Vivaceta Norte, Ampliación, Vivaceta Sur, Ampliación, Mapocho, Lampa de Lampa, Colina de Colina, Patria Vieja, Patria Vieja 2ª etapa, Ernesto Illanes Beytía, Presidente Pedro Aguirre Cerda, Juanita Aguirre de Aguirre Cerda, Eneas Gonel, Parque Santa Mónica, Santa Mónica ex Fundación, Irene Frei ex Fundación, Colina ex Fundación, La Obra ex Fundación, Lampa ex Fundación, Agueda Monasterio, Inés Bustos de Díaz, Lampa, Alborada Op. Sitio, Conchalí Op. Sitio, Conchalí, Quinta Bella.

AREA SUR.— Oficina Población J. María Caro, calle Cardenal Caro 3621. En esta oficina se atiende a los interesados de las siguientes Poblaciones:

Lo Valledor Sur, Lo Valledor Norte, Presidente Balmaceda, Villa Sur, Villa Sur Ampliación, Clara Estrella, Feria Radicación, Las Lilas (piezas), Miguel Dávila Baeza 1-2-3-5-, Santa Adriana, Santa Adriana Ampliación, José María Caro, José M. Caro Experimentales, Huemul 1-2-3, Arauco, 1-2, Presidente Alessandri, Presidente Balmaceda, San Joaquín 1-2-3-4, Santa Olga, Paine, Buin, Graneros, Las Rejas de Buin, Nos, San Bernardo, América San Bernardo, Santa Laura, Tejas de Chena, Eduardo Matte, San Bernardo, Miguel Rengifo Buin.

AREA ORIENTE.— Oficina Población Exequiel González Cortés (Ex Villa Olímpica), calle 3 Nº 864 Dpto. 105- Block 39. En esta oficina se atiende a los interesados de las siguientes Poblaciones:

Villa Reina Isabel, Chacarillas, Escuela Agrícola, Santa Julia, Chacra Santa Elena Op. Sitio, Pintor Ciccarelli, Manuel de Salas, Exequiel González Cortés, Colón Oriente, Isabel Riquelme, Rosita Renart, Rebeca Matte, Barnechea, Bélgica, Sierra Bella, República de Venezuela, Germán Riesco, Aníbal Pinto, La Legua, 1-2, Joao Goulart, Santa Rosa, Sargento Aldea, Vicente Navarrete, San Gregorio, San Rafael, Santa Julia, Nebraska, La Florida, Toesca, Cisterna 1, Santa Elena, Cisterna II, Luis Matte Larraín I y II, San José de Maipo, Chacra Bascuñán, Teniente Merino, San Rafael.

AREA PONIENTE.— Oficina Población Presidente Roosevelt. Av. Estados Unidos frente plazoleta. En esta oficina se atiende a los interesados de las siguientes poblaciones:

Paula Jaraquemada, Maipú de Santiago, Candelaria Pérez, Roosevelt, Benito Rebolledo de Maipú, Simón Bolívar 1-2-3, y Ampliación, el Polígono 1, y Ampliación, Los Nogales 1-2, General Velásquez, Antonio Varas, Javiera Carrera 1-2, Enrique Mac-Iver, Nueva Barranca, Monseñor M. Larraín ex Barranca 1, Hernán Merino Correa ex Barranca 2, Neptuno, Abraham Gómez, Cornelia Olivares, Villa Eduardo Frei y Operación Sitio Stgo.

El interesado debe concurrir con los siguientes antecedentes:

A). Libreta de Familia o Certificado de Matrimonio y nacimiento hijos.
B). Colilla o Certificado de Sueldo.
C). Carnet de Identidad.

A partir de esta fecha ninguna oficina, aparte de las enumeradas, atenderá público con fines de regularizar ocupaciones de viviendas.

VICEPRESIDENTE EJECUTIVO DE CORHABIT

TODO CHILE BAJO TECHO

Las oportunidades del dia en pocas palabras - Ordene su aviso económico al fono 88607

15 BICICLETAS Y TRICICLOS

DIFERENTES medidas triciclos raparto, repuestos por mayor, menor. Facilidades Importadora Cicles Victoria. Bicicletas niños niñas aros 16, 18, 20, 22, y 24. San Diego 1317. Fono 55117. Matucana 26-D. C-20'-15

FABRICAMOS triciclos de reparto especiales con baranda, ruedas altas 26 x 225 reforzados Rueda Baja 20 x 225 Alta 26 x 225 Bicicletas, de Reparto. Armaduría Internacional. Exposición 348. A. 31. 1=

37 NOTIFICACIONES

COOPERATIVA de Vivienda y Servicios Habitacionales "Villa Nápoles Ltda", en formación, de Santiago, constituida el 5 de Julio de 1969, según consta en Protocolización 77 ante Notario de Santiago Sergio Rodríguez Garcés, de 10 de Julio de 1969, compuesta por 20 socios fundadores, obreros que declaran suscribir 210 acciones de E° 10 cada una. Declaran domicilio común en Las Encinas casa 5 Maipú. FINALIDAD: Construcción de Viviendas Económicas. DOMICILIO: Las Encinas casa 5 Maipú. CAPITAL PAGADO: 4.200,00. CAPITAL SUSCRITO: 42.000,00. DURACION: Indefinida. Formará los siguientes fondos: Educación Cooperativa, Responsabilidad, otros que acuerde la Asamblea de conformidad a los Estatutos. DIRECTORIO PROVISIONAL: Consejeros Propietarios, señores: Manuel Farías Lira, Oscar Pérez Hernández, Oscar Santiago Ramírez, Oscar Hernández Bahamondes, Manuel González Concha. Suplentes, señores: Samuel Osorio Celis, Luis Prado Lizama, Luis Herrera Muñoz, Julio Herrera Castro, Dina Guzmán Guzmán. Junta de Vigilancia: Propietarios, señores: Gabriel Vega Farías, Angel González Madrid, Mario Donoso Guzmán. Suplentes, señores: Segundo Vera Osorio, Juan Robles Robles, Waldo Tillería Silva. Comité de Educación: Propietarios, señores: Javier Salas Lastra, Fernando Ortizaga Araya, Mercedes Romero Romero. Suplente, señor Juan Rivera Aguilera.

A. 3/38

EN Santiago a 23 de Julio de 1969 y ante la presencia de la Inspectora del Trabajo Sra. Nina Carvallo de Lasserre, se llevó a efecto la elección de Directorio del Sindicato Profesional de Empleados Licores Mitjans S.A., período 1969-1970, quedando compuesta de la siguiente manera: Presidente: Manuel Peñaloza Miranda; Secretario: Hugo Arce Rivera; Tesorero: Delfín Moreno Latorre; Directores: Patricio Monti Castillo, Dalton Arellano Sánchez. Se hace la presente publicación conforme al Art. 378 del Código del Trabajo. El Secretario. A-3-38

38 POSESIONES EFECTIVAS

Merced de Agua Señor Director General de Aguas. Luis Arturo Urra González, domiciliado en Villaseca, de este Departamento, a Ud. digo: Soy dueño de un predio de 185 cuadras, ubicado en Parral lugar Torreón Comuna de Retiro, y para su regadío necesito que Ud. me conceda una Merced de agua, para regar una parte de 20 cuadras más o menos de dicho predio del Estero Torreón por medios mecánicos levantando aguas desde un pozo de 6 metros de profundidad, que construiría a 12 metros de dicho estero, donde instalaría una bomba de 200 mm. para accionarla con un motor eléctrico de 12 caballos con un rendimiento de 30 litros por segundo y con una elevación de 6.00 mts. Estas aguas las conduciría por un canal a tajo abierto de 80 x 80, que atravesaría la propiedad de la Suc. Eduvino Maureira y Camino de Villaseca a Torreón. De acuerdo a los Arts. 23.257, 259, 260, 261 y siguientes del C. de Aguas, RUEGO a UD. concederme la merced de agua solicitada para parte de mi predio, considerando que aguas abajo no hay regante que perjudiquen.- A-4-38

Vendo 1.000-
10.000 eucaliptus 12 años primera corta, E° 10 cada uno, ubicados Algarrobo
Ahumada 131 oficina 916 fono 60828

EN Santiago a 28 de Julio de 1969 y ante la presencia del señor Inspector del Trabajo don José González se ha constituido el Sindicato Profesional de Empleados y Obreros de la Mutual de Correos y Telégrafos Soc. Cooperativa Ltda. quedando la Directiva provisoria constituida por las siguientes personas: Presidente: Roberto Zúñiga Salas; Secretario: Enrique Acosta Gaete; Tesorero: Marta Avalos Bulboa; Director: Sergio Menares Albornoz; Director: Raúl Oliva Lizama. Se hace la presente publicación conforme al artículo 378 del código del Trabajo. El Secretario.

A-3-38

APRENDA RAPIDO
por oído
piano, acordeón, guitarra,
E° 20 la hora
Los Aromos 3480
3 cuadras al sur de Plaza Ñuñoa, por Doctor Johow



QUINTO JUZGADO Civil concedió posesión efectiva herencia Albina Jorquera Miranda y José Tomás Piña Oyola a Fortunata Antonia Piña Jorquera. Secretario.

40 REMATES JUDICIALES

REMATE Judicial. Ante Cuarto Juzgado Civil Mayor Cuantía se rematará, 12 Agosto 1969, quince horas, derechos sobre propiedad raíz ubicada Simón Bolívar 1977, inscrita fojas 7678 N° 12722 Conservador Bienes Raíces Santiago 1965. Mínimo: E° 8.732. Tomar parte subasta interesados deberán acompañar boleta garantía bancaria orden tribunal o dinero efectivo equivalente 10% mínimo. Demás bases y antecedentes autos 1120-67 "Fernández Carmen con Carrasco Moraima. Ejecutivo. Secretaria. A. 5. 40

REMATE. Tercer Juzgado Civil Mayor Cuantía Santiago. Audiencia catorce actual, dieciseis horas, propiedad 892 corresponde Edificio 879/898 calle Los Olivos esquina Juárez, inscrita fs. 20945 número 22829 Conservador Santiago 1965. Mínimun E° 54.000 pagaráse contado o 20% contado dentro quinto día fecha remate, saldo 15 años, cuotas reajustables. Dentro quinto día remate depositárase E° 700 responder gastos. Boleta garantía 10% mínimun. Antecedentes juicio "Calicanto con Sanhueza, Gustavo". Secretaria.

A-4-40

REMATE. Tercer Juzgado Civil Mayor Cuantía Santiago. Audiencia catorce actual, dieciseis horas, remataráse aportes don Francis Ramsey en sociedad Compañía Pesquera, Pacífico Sur Ltda. "Compac Sur" consistente frigorífi completo instalado en Ancud, correspondiendo mitad señor Ramsey. Mínimun 10.000 dólares.- Boleta garantía E° 8.800.- Más antecedentes juicio caratulado "Urrutia, Manuel con Ramsey, Francis". Secretaria. A-4-40

EN EL REMATE que efectuaré el día Domingo 3 del presente, a las 11 de la mañana, calle Managua 2250, remataré especies consignadas de las siguientes personas: Carlos Leal - Elena Bustamante - Leon Herman - Mariana Vega - Luis Riesco - J. Alemparte - Manuel Cortes - Lilian Schumaker - Luis Meléndez - Luis Reyes - Boris Belfuso Cecchi - Manuel Romani - Ravinet - Gonzalo Villalo. Nicanor Marticorena Pereira, martillero público. C. 3/40

REMATE de Casimires orden: Patricio Ránila Alameda 3125, 4 al 9 agosto 11 horas. German Geel. Martillero

A-9-40

REMATE. El viernes 8 de agosto a las 15 horas en calle Chacabuco N° 763 Remataré por orden del Primer Juzgado Civil de Menor Cuantía Juicio Contreras con Zúñiga Rodolfo y Otro: Un radioelectrola de mueble. Una vitrina de comedor estilo normando. Cinco sillas estilo normando. Nicanor Marticorena Pereira. Martillero Público. El viernes 8 de agosto a las 15 horas en calle Chacabuco N° 763. Remataré por orden del Sexto Juzgado Civil de Menor Cuantía Juicio Ariztía con Hurtado: Un televisor de 23 pulgadas marca Belmont. Un refrigerador eléctrico marca Frigidaire. Un sofa de cuatro cuerpos. Dos sillones chinos. Una lámpara de pie con pantalla. Una mesa de fierro con cristal. Nicanor Marticorena Pereira. Martillero Público.

C-6-40



42 LEGALES NO CLASIFICADOS

CHEQUES Banco Chile Cta. 16.212 Serie J. B. N°s. 2489047 - 2489048 - 2489049 y 2489050. Orden no pago por extravío.

A. 4. 42.

HABIENDOSE extraviado Libreta del S. S. S. N° 86635680 de Stgo., perteneciente al señor Juan Segovia Escobar., queda nulo. Z. 4. 42

POR haberse extraviado libreta de ahorro N° 1140877 de Carlos Veloso Figueroa queda nula

A-5-42

HABIENDOSE extraviado Libreta Seguro 54575662 perteneciente a Luis Maldonado Pérez, ruego devolverla Lira 2330

A-5-42

ORDEN de no pago por extravío de los cheques serie D.J. 190797 y 190798 del Banco de Crédito e Inversiones girados por Doña Judith Carrera Almendros.

Z-3-42

HABIENDOSE Extraviado cheque Serie B - D. N° 09654 del Banco Panamericano Suc. Av. Bulnes, queda nulo poor haberse dado el aviso correspondiente.

A.4.42

HABIENDOSE extraviado cheque Banco Osorno-Principal BC. 838984. Queda nulo.

A-3-42.

EXTRAVIADA Placa N° 1320 Investigaciones. Dáse aviso correspondiente. Uso indebido penado por Ley. Se agradece devolución.

A-1-2-42

POR HABERSE extraviado el Título N° 54215 por 50 cuotas del Fondo Mutuo Cooperativa Vitalicia, este documento queda nulo por haberse dádo el avis correspondiente.

59 CITACIONES COMPAÑIAS DE BOMBEROS

EL COMITE Organizador de la Cooperativa de Vivienda y Servicios habitacionales "Walt Disney" Ltda., tiene el agrado de citar a los señores socios a Junta General Constitutiva para el día martes 5 de Agosto de 1969, a las 19.30 y 20 horas en primera y segunda citación, respectivamente, en el local de Alameda 1592 Piso 2°. Tabla: 1° Acuerdo de Constituirse; 2° Aprobación de los estatutos sociales incluyendo los artículos transitorios; 3° Elección de Consejo de Administración de la Junta de Vigilancia y sus respectivos suplentes; 4° designación de la persona que reducirá a escritura pública los estatutos y tramitará la personería jurídica, y 5° varios. El Comité Organizador.

A. 3. 59

CUERPO de Bomberos de Ñuñoa. Cuarta Compañía "Bomba Arabe" por orden del Sr. Director. Cito a la Compañía a Sesión Solemne de Aniversario para el día Lunes 4 de Agosto a las 22 hrs. Punto de reunión: Cuartel. Tenida N° 1 (Gala). El Secreatario.

O-4-59

55 PEINADOS Y BELLEZA

PELUCAS, pestañas, toda clase de postizos, pelo natural. General Bari 115. Providencia altura 600. Fono 43145; Compro pelo largo.

C-31-55

Personal se ofrece.

MECANICO Tornero. 27 años. 12 años experiencia.

MUEBLISTA. 46 años. 22 años Experiencia

TORNERO Mecánico ... ños. 10 años experiencia ...

MAQUINISTA en ... (mono filamento). 2... años de experiencia

JUNIOR. (Sexo feme... años. Sin experiencia

SE necesita maestro ... cista en automóviles ... da 4073.

AYUDANTE Mecá... automóviles. y ch... años. 6 meses experi...

SOLDADOR al arco ... cado. 44 años. 20 años ... cia.

ENCUADERNADOR ... 43 años. 26 años exp...

SE ofrece para el aseo ... después de las 18 horas ... buenas referencias. Ll... el lunes al teléfono 3807...

64 NO CLASIFICA...

VENDO POR VIAJE mueb... y enceres de casa, llam... 95804. Echaurren 206

I. MUNICIPALIDAD DE ÑUÑOA

CASA DE LA CULTURA

ACTOS PROGRAMADOS PARA ESTE MES

DOMINGO 3 10,30 hrs. **POBLACION SANTA JULIA** Local: Sede Social, Los Espinos N° 2279. Recital Poético Folklórico.

LUNES 4. 19,30 hrs. **POBLACION ROSITA RENARD** Local: Central de Clubes de Menores de Carabineros. Pasaje Las Encinas N° 2733. Conjunto Folklórico de la Casa de la Cultura.

MARTES 5. 19 hrs. **POBLACION EXEQUIEL G. CORTES.** 2° Sector Corvi. Local: Escuela Especial de Adultos N° 88 calle N° 929. Grupo Teatral de la Casa de la Cultura. Obra: "La Maña", de Anne Jellcos. Para mayores de 15 años.

JUEVES 7 18,30 hrs. **POBLACION E. GONZALES CORTES.** 2° Sector Corvi. Escuela Especial de Adultos N° 88 Calle 11 N° 929. Película largometraje en colores para todo espectador "La Princesa y el Ladrón".

LUNES 11. 19,30 hrs. **ASOCIACION DE AEE/MM. DE ÑUÑOA.** Irarrázabal N° 2704. Conjunto Folklórico de la Casa de la Cultura.

MARTES 12. 19 hrs. **UNION DE VECINOS DE SAN JOSE.** Local: Parroquia Santa Bernardita. Consejo de Indias N° 1262. Conjunto Teatral de la Casa de la Cultura. Obra "La Maña" de A. Jellicos. Para mayores de 15 años.

MIERCOLES 13. 19 hrs. **UNION DE VECINOS DE SAN JOSE** . Local: Parroquia Santa Bernardita, Consejo de Indias 1262. Recital Poético Folklórico.

LUNES 18. 19 hrs. **SALON DE ACTOS CASA DE LA CULTURA.** Irarrázabal N° 4055. Foro del Encuentro Latinoamericano de Escritores.

LUNES 18. 19,30 hrs. **UNION DE OBREROS MM.** E. Fernández 1717. Conjunto Folklórico Casa de la Cultura.

MARTES 19. 19 hrs. **SALON DE ACTOS DE LA CASA DE LA CULTURA.** Foro Encuentro Latinoamericano de Escritores.

MARTES 19. 19 hrs. **UNION DE VECINOS DE SAN JOSE.** Local: Parroquia Santa Bernardita. Consejo de Indias N° 1262. Estreno de la Obra de Teatro Infantil "**ROCAMADUR**" de la que son autores los miembros del Conjunto de Teatro de la Casa de la C.

JUEVES 21. 18 hrs. **UNION DE VECINOS DE SAN JOSE.** Local: Parroquia Santa Bernardita. Consejo de Indias N° 1262. Película largometraje en colores para todo espectador, "La Princesa y el Ladrón".

LUNES 25. 19,30 hrs. **ESCUELA SUBOFICIALES DE CARABINEROS.** Local: Rodrigo de Araya N° 2601. Conjunto Folklórico de la Casa de la Cultura.

MARTES 26. 19 hrs. **POBLACION ROSITA RENARD.** Local: Central de Clubes de Menores de Carabineros, Pasaje Las Encinas 2733. Grupo Teatral de la Casa de la Cultura. Obra "Rocamadur".

EXPOSICION EN EL MUSEO DE LA CASA DE LA CULTURA.

1° al 15 **POBLACION LA FAENA.** Local: Centro de Madres, Manzana 20 Sitio N° 13.

16 al 31 **POBLACION EXEQUIEL G. CORTES.** Local: Club Deportivo, Calle 7 N° 1901.

Dirigen Conjuntos:
Folklórico: Víctor Jara.
Teatral: Gustavo Meza.
Acto Folklórico Literario: Jaime Gómez.

Colaboran en Cine: Servicio Alemán de Documentación y Dpto. de Cultura y Publicaciones del Ministro de Educación.

La entrada es libre a todos los Actos programados.

ESTER MATTE ALESSANDRI
Directora Casa de la Cultura

BALBINA VERA DE SAINTARD
ALCALDESA

CAJA DE PREVISION DE LA DEFENSA NACIONAL

EN CONFORMIDAD CON LO DISPUESTO EN EL ART. 17 DEL REGLAMENTO DE PRESTAMOS HIPOTECARIOS VIGENTE, SE PUBLICA LA NOMINA DE IMPONENTES SELECCIONADOS PARA ADQUIRIR VIVIENDAS EN LA POBLACION "ROBERT KENNEDY", ex "SAN JOSE DE CHUCHUNCO"; DE SANTIAGO.

	PENSIONADOS	PUNTOS
1°	Bastías Araya, Pelayo	1.230
2°	Apablaza Aravena, Carlos	1.170
3°	Manríquez Sazo, Dagoberto	1.090
4°	Quiroga Astudillo, Luis	1.080
5°	Maldonado Flores, Juan Rosas	1.070
6°	López Inostroza, Segundo	1.045
7°	Olmedo Campos, Manuel	1.035
8°	Poblete Acevedo, Ricardo	1.030
9°	Gutierrez Medina, Bernardino	1.025
10°	Figueroa Torres, Luis A.	1.020
11°	Reyes Rosales, José A.	1.020
12°	Pavez Ovalle, Amador	1.015
13°	Araya Arenas, Manuel	1.010
14°	Labraña Riquelme, Aurelio	1.010
15°	Rebolledo Ortega, Víctor M.	1.010
16°	Ríos Peñailillo, José	1.000
17°	Fuentes Leiva, Antonio	995
18°	Miranda Salas, Juan Manuel	990
19°	Muñoz Ortega, Alejandro	990
20°	Venegas Neira, Francisco	985
21°	Bravo Gago, Floridor Alberto	975
22°	Guevara Vergara, Miguel A.	975
23°	Abochacra González, Manuel	970
24°	Quezada Córdova, Segundo	965
25°	Quililongo Quililongo, Julio	965
26°	Manríquez Valenzuela, Luis A.	960
27°	Díaz Vásquez, Vicente	955
28°	Zepeda Guillermo, Segundo	955
29°	Mena Rojas, Ricardo Ildlfonso	950
30°	Quintana Contreras, Pedro	950
31°	Sáez Villalón, Juan	950
32°	Gavilán Pérez, Manuel	945
33°	Navarrete Pavez, Lázaro Jesús	945
34°	Contreras Labra, Hernán	940
35°	Horta Neira, Gustavo	940
36°	Navarro Castro, Ramón	935
37°	Soto Silva, Augusto	935
38°	Bravo Rojas, Celín	930
39	Castillo Hidalgo, Luis A.	930
40°	Ferrada Pérez, Francisco	925
41°	Rojas Moreno, Guillermo	915
42°	Díaz Pérez, Francisco	905
43°	Quenaya, Alfredo	905
44°	Paz, Juan	900
45°	Piña Krefft, Juan Benito	900
46°	Burboa Anguita, Israel	895
47°	Miranda González, Carlos	890
48°	Escobar Cortés, José F.	890
49°	Manríquez, Manuel Raúl	890
50°	Díaz Navarrete, Andrés	890

MONTEPIOS

1°	Céspedes López, Ida	1.240
2°	Garay Garay, Ana	1.125
3°	Jofré Díaz, Ana	1.120
4°	Castillo, Liliana de Lourdes	1.040
5°	Saa Núñez, Fidela	1.005
6°	Lastra Aburto, María Ema	1.000
7°	Vargas, Griselda del C.	995
8°	Zamorano Morán, Olga	975
9°	Parker González, Laura	970
10°	Astudillo Valdebenito, Mirta	960
11°	Cid Ambiado, María Isaura	950
12°	Díaz Pizarro, Felisa del R.	950
13°	Moena Pinochet, Carmen Rosa	940
14°	Gutiérrez Palacios, Berta Elena	935
15°	Murúa Troncoso, Julia Elena	935
16°	Becerra Córdova, Victoria	930
17°	Castro Castro, Elisa	930
18°	Fabrega Araya, Elsa Victoria	930

	SERVICIO ACTIVO EJERCITO	PUNTOS
1°	Pavez Armijo, Juan Manuel	920
2°	Plaza, Claudio del Carmen	895
3°	Carvajal Carreño, Rolando	845
4°	Ampuero Espinoza, Luis A.	845
5°	Figueroa, Pedro Arturo	835
6°	Pérez, Luis Enrique	820
7°	Cantillana Martínez, Jorge V.	795
8°	Lobos Jara, Hernán Ruperto	770
9°	Cordero Urbina, Juan Francisco	670
10°	Pinto Jara, Sergio	670
11°	Barrera Arriagada, Manuel del C.	620
12°	Zelada Ponce, Sergio	620
13°	Rodríguez Campos, Luis Hto.	620
14°	Pavez Galaz, Pedro José	610
15°	Castillo Muñoz, Ismael S.	595
16°	Farías Medina, José E.	585
17°	Castillo Allende, Luis	570
18°	Rodríguez Inostroza, José S.	570
19°	Vera Armijo, Hernán	570
20°	Sánchez Trujillo, Palmenio	570
21°	Herrera Albino, Lorenzo	545

SERVICIO ACTIVO ARMADA

1°	Muñoz Espinoza, Rafael	910
2°	Valdebenito V. José	785
3°	Illanes Mancilla, Arturo	720
4°	Zambrano Zambrano, Nabor	695
5°	García Saavedra, Raúl	595
6°	Portilla Guzmán, Manuel	585
7°	Núñez Jofré, Carlos	585
8°	López López, Luis	580
9°	Fariña Castillo, Manuel	570
10°	Ortega Martínez, Carlos	570
11°	Riveros Durán, Néstor	560
12°	Pezo Lagos, José	520
13°	Flores Aburto, José	520
14°	Tapia Pas, Jorge	510
15°	Marchant Farías, Héctor	485
16°	Pérez Véliz, Mario	470
17°	Cubillos Ovalle, José	470
18°	Muñoz Barra, José	470
19°	Zamorano Donoso, Amador	470
20°	Sepúlveda Rivas, Julio	445
21°	Pastén Vera, Luis	420
22°	Quiroz Cabrera, Roberto	420
23°	Araneda Araneda, Crisosto	420
24°	Ibarra Rojas, Víctor	420

SERVICIO ACTIVO FUERZA AEREA

1°	Cáceres Lobos, Eduardo	770
2°	Verdejo Jiménez José G.	770
3°	Petrobono Helguero, Leonel	710
4°	Maureira, Héctor Jorge	670
5°	Aguirre Poblete, Manuel	660
6°	Ocampo Valenzuela, Agustín	645
7°	Bueno Suazo, Juan	645
8°	Palma Carrasco, Mario	645
9°	Carrasco Tapia, Luis	635
10°	Castro Arriagada, José	620
11°	Cea Rubio, José	610
12°	Ruiz Plaza, Luis	595

EMPLEADOS CAJA

1°	Silva Cerda, Luis Alberto	730
2°	Valdés Valdés, Darío Hernán	600
3°	Silva Cerda, Guillermo	380

Se otorga un plazo de 15 días, contado desde la fecha de la presente publicación, para presentar las reclamaciones que correspondan.

VICE PRESIDENTE EJECUTIVO

GUIA PROFESIONAL

ABOGADOS

SANCHEZ DEL POZO
Especialmente asuntos matrimoniales. Posesiones efectivas.
Particiones, Alimentos, Rectificaciones nombres, Cheques, Testamentos Exhortos. Tramitaciones urgentes.
Moneda N° 1137- Of. 78. Telefóno 80813

RAQUEL KOGAN B.
Toda clase de asuntos.
Compañia N° 1048 9° Piso Depto A. Fono 84844

JULIO STUARDO G.
Abogado
Nulidades, excarcelaciones, alimentos, herencias.
Huérfanos 1373 Oficina 405 Fono 62026.

DENTISTAS

DOCTOR FROIMOVICH
Soldadura de Placas. Entrega en 30 min.
Molina 12, esquina Alameda - Fono 90536

CLINICA DENTAL EDWARD
Protesis Dentales
Soldaduras. Reparaciones Inmediatas.
Compañia N° 1048 3° piso Depto. A. Edificio Teatro R...

RESTAURACIONES URGENTES
Placas, Puentes, Reparaciones.
Clínica Dental Central
Compañía 1068 Of. 1103, Fono 85702

MEDICOS

Dr. JOSE FROIMOVICH:
Especialidad vejez
Avenida Bulnes 377 Departamento 605 Fono 67...

Dr. GASTON RAMIREZ
Manuel Rodríguez 56 Fono 68823

Dr. HERNAN DEL PINO
Enfermedades de Niños. Rayos X Consultas de 14 a 16 h...
Mac Iver 142 2 piso. Oficina 204. Fono 393601 Pedir h...
Lunes, Miercoles y Viernes **Domicilio: Fono 496745.**

Dr. NORBERTO SAINZ RECIO
Corazón, Hígado, Riñon, Estómago, Obesidad. San An... 427, of. 715, de 5 a 7.
Teléfono 35361

MATRONAS

SEÑORA PHERINY
Lord Cochrane 111

OCULISTAS

OPTICA SERRA
Mac Iver 171
Despacho exacto de recetas, Anteojos, Precisión, Cal... Economía, Rapidez, Compostura en el día.

DOCTORA TOBAR
Moneda 1040. Oficina 1204. **Teléfono 64837.** Cons... 19.30 horas. Sábados de 12 a 18 horas.

PRACTICANTES

LUIS ALDUNATE
Practicante
Edificio Waldorf, Ahumada 131, Depto. 916 Fono 60...
Atiende prescripciones médicas en vías urinar... Curaciones, inyecciones. Atención domiciliaria.

PEDICUROS

AVILES
Pedicuro, Practicante Colegiado
Cumming 441-87596. Indoloro-Domicilios
Fono 87596

LABORATORIOS CLINIC...

DR. SOTO TELLO
ANALISIS Y TRANSFUSION
SAN ISIDRO 91, TEL. 36338.



SERVICIO MEDICO DOMICILIARIO
para Adultos y Niños
NOCTURNO
y. Sabados, Domingos y Festivos. Fono ...

ESPECTACULOS PARA NIÑOS

COLORIN COLORADO 39 3193	A las 11: 12; y 17 Hrs.	"El extraño Fakir"	Cia de titeres de Eugenio Beltran
LAS CONDES Tel. 484067	A las 14. 15 Hrs.	"El Pequeño Gigante	EE. UU. Aventuras Menores
LAS LILAS Tel. 43116	A las 15 Hrs.	"La senda de la traición'	EE. UU. Acción Menores
MARCONI Tel. 42867	A las 15 Horas	'Sube y Baja"	Cantinflas Cómica menores
EGAÑA Tel. 471026	A las 15 Horas.	"El golfo"	Raphael, Shirley Jones Musical Menores
P. DE VALDIVIA Tel. 43948	A las 15 Horas.	"Por mis pistolas"	Cantinflas Cómica Menores
CALIFORN'A Tel. 498061	A las 15 -45 Hrs.	'Sube y Baja	Cantinflas Cómica Menores
DANTE Tel. 494359	A las 14.30 Hrs.	"Robinsón Crusoe"	Walt Disney Aventuras Menores
EL GOLF Tel. 480046	A las 14.30 Hrs.	"El Jinete Escarlata"	Cowboy Aventuras Menores
ORIENTE Tel. 41345	A las 14.15 Hrs.	"LaSenda de la traición"	EE. UU. Aventuras Menores
MACUL Tel. 258701	Matinal a las 11 Hrs.	"Misión a Marte"	Ciencia Ficción Menores
METRO Tel. 83361	Matinal a las 11 Hrs.	"Con viajes Educativos"	Cómicas Dibujos animados de Tom y Jerry.

Pudahuel: salidas y llegadas

AVIANCA
(734327)

VUELO 41. Llega a las 17.30 horas procedente de Frankfurt, París, Madrid, San Juan, Caracas, Bogotá y Lima.
VUELO 41. Sale a las 18.15 horas con destino a Buenos Aires.

BRANIFF INTERNATIONAL
(734191)

VUELO 81. Llega a las 12.35 horas procedente de Miami, Panamá, Lima y Antofagasta.
VUELO 81. Sale a las 13.20 horas, con destino a Buenos Aires.
VUELO 979. Llega a las 13.40 horas, procedente de Nueva York, Miami, Guayaquil y Lima.
VUELO 920. Sale a las 18.15 horas, con destino a La Paz, Lima, Los Angeles y San Francisco.
VUELO 80. Llega a las 19.10 horas procedente de Buenos Aires.
VUELO 80. Sale a las 19.55 horas con destino a Lima, Panamá, y Miami.

IBERIA
(734619-734881)

VUELO 982. Sale a las 7 horas con destino a La Paz, Lima, Quito, Bogotá, Caracas y Madrid.

LUFTHANSA
(733071)

VUELO 502. Llega a las 15.15 horas de Frankfurt, Dakar, Río de Janeiro, Sao Pablo, Montevideo y Buenos Aires.

LAN CHILE
(734307)

VUELO 452. Sale a las 20 horas con destino a Nueva York, con escalas Lima, Panamá y Miami.
VUELO 455. Sale a las 13 horas con destino a Buenos Aires.
VUELO 101. Sale a las 16:30 horas con destino a Mendoza.
VUELO 452. Llega a Santiago a las 19 horas procedente de Buenos Aires.
VUELO 100. Llega a Santiago a las 18.35 horas procedente de Mendoza.
VUELO 455. Llega a las 12 horas procedente de Nueva York, Miami, Guayaquil y Lima.
VUELO 131. Llega a las 9 horas, procedente de Tahiti con escala en Isla de Pascua Nui.

APSA
(734447-734672)

VUELO 61. Llega a las 13.15 horas de Miami, Panamá, y Lima.
VUELO 61. Sale a las 14 horas a Buenos Aires.
VUELO 90. Llega a las 19.45 horas desde Buenos Aires.
VUELO 90. Sale a las 20.30 horas a Lima, Guayaquil, México, Los Angeles con conexiones a Panamá y Miami.

AEROLINEAS ARGENTINAS
(733180-87092)

VUELO 361. Llega a las 10,50 horas de Miami y Lima.
VUELO 361. Sale a las 11.50 a Buenos Aires.
VUELO 216. Llega a las 17.55 de Buenos Aires y Mendoza.
VUELO 217 Sale a las 18.30 horas a Mendoza y Buenos Aires.

Turno de farmacias

SEMANA COMPRENDIDA ENTRE EL 2 AL 9 DE AGOSTO DE 1969

1er. Sector. Mapocho - Avda. Bdo. O'Higgins - Teatinos - Cerro Santa Lucía.

Imperio, Estado Nº 269; York, Compañía Nº 1037; Francia, Moneda Nº 30; Boston, Bandera Nº 801; Septiembre, Victoria Subercaseaux Nº 9.

2º Sector - Teatinos - Catedral - Balmaceda Occ. - Carrascal - Blanqueado.

Foster, San Pablo Nº 1208; Labrin Nº 2, Chacabuco Nº 433; Profesional, San Pablo Nº 2303; Las Agustinas, Riquelme Nº 373; Quinta Normal, J. J. Pérez Nº 4223; Navidad, Miguel de Atero Nº 2624; Lourdes, San Pablo Nº 2295; Winter, Serrano Nº 1336, Barrancas.

3er. Sector. Avda. Bdo. O'Higgins - Ramón Freire - Población Nogales - Zanjón de la Aguada - San Diego.

Estefania, Alameda Nº 2822; Eugenin, Avda. España Nº 299; Santa Ana, Vergara Nº 16; San Alfonso, Blanco Nº 2898; Arcaya, Los Muermos Nº 202; Pudahuel, Los Pajaritos Nº 5771; Santiago, Avda. Ecuador Nº 4393; Carrera Los Pinguinos, Nº 4294; Moderna, Ramón Freire Nº 1924 Mipú.

4º Sector. - Avda. Bdo. O'Higgins - Franklin - San Diego - Avda. Bustamante.

La Salud, Vicuña Mackenna Nº 27; Avila, Avda. Portugal Nº 201; Kraizel, Avda. Portugal Nº 698; Pinto Soto, San Diego, Nº 1325; Franklin, Franklin Nº 798; Nóbel, Avda. Matta Nº 698; Schmeisser, San Francisco Nº 90; Diez de Julio, San Francisco Nº 694; Pérez, Vicuña Mackenna Nº 1199; San Judas Tadeo, Santa Elena Nº 1344.

5º Sector - Providencia - Vitacura - Apoquindo - Las Condes - Bilbao

Salvador, Salvador Nº 9; Los Leones, Providencia Nº 2374; Pedro de Valdivia, Avda. P. de Valdivia Nº 925; Lo Saldes, A. Vespucio Norte Nº 1033; IV Centenario, IV Centenario Nº 6045; Concordia, Manuel Barrios Nº 4461.

6º Sector Irarrázaval - Bilbao - Bustamante - Macul - La Reina.

Neptuno, Irarrázaval Nº 2731; Santa Marta, Vicente García Huidobro Nº 4065; Macul, J. P. Alessandri Nº 2053; Pasteur, Obispo Orrego Nº 1015; Eva, Avda. Hamburgo, Nº 1065; Luján, Avda. Salvador Nº 1940; Solari, Mons. Edwards Nº 1176

7º Sector Vicuña Mackenna - Zanjón de la Agüada - Camino Melipilla - San Miguel - La Cisterna - La Granja.

Meléndez, Avda. Buzeta Nº 470; La Linea, Fernández Albano Nº 02880; Splendid, Avda. La Feria Nº 1760; Sant Roj, San Ignacio Nº 2604; El Llano, Gran Avenida Nº 3388; Magallanes Gran Avenida Nº 10782; San Luis, Avda. Berlín Nº 773; Moreno Muñoz, Santa Rosa Nº 8119; Lisboa, José Ureta Nº 832; Sudamericana, Pedro Reska Nº 2033.

8º Sector: Avda. Santa María - Renca - Fermín Vivaceta - Avda. Independencia - El Salto - Avda. Recoleta.

Lorenz, Avda. Independencia Nº 466; San Vicente, Independencia Nº 1066; Sevilla, Vivaceta Nº 1202; Santa Laura, Santa Laura Nº 1183, Molina, Avda. Santa María Nº 3733; Santa Fe Independencia Nº 4290; Vaismán, Avda. Recoleta Nº 2110; Sepúlveda, Avda. El Salto Nº 2699; Franciscana, Avda. Recoleta Nº 271.

TURNO PERMANENTE

Farmacia de Urgencia. Avda. Prtugal Nº 155
NOTA. Los turnos nocturnos son sólo para la atención de despacho de recetas, medicamentos de urgencia y útiles de curación, y podrán ser atendidos después de las 20 horas. por la ventanilla correspondiente.





Museos

MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL, QUINTA NORMAL. – Abierto al público martes a sábado, de 9 a 18 horas; domingos y festivos, de 10 a 13 y de 15 a 17.30 horas; cerrado los lunes.

MUSEO HISTORICO NACIONAL, MIRAFLORES N 50. – Abierto al público: martes a sábado, de 9 a 12.30 y de 15 a 18 horas; domingos y festivos, de 15 a 18 horas; cerrado los lunes.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES, PARQUE FORESTAL. Abierto al público: martes a sábado, de 9.30 a 13 y de 17 a 20 horas; domingos y festivos, de 10 a 13 y de 17 a 20 horas; cerrado los lunes.

MUSEO DE AUTOS ANTIGUOS DE JOAQUIN LEWIN AVDA. DIEZ DE JULIO 641. Abierto al público: lunes a viernes de 9 a 19 horas; sábado de 9 a 13 horas. Cerrado los domingos (entrada gratuita).

MUSEO DEL CARMEN DE MAIPU. Histórico y costumbrista. Ubicado en la planta baja del Templo Votico de Maipú. Abierto sábados, domingos y festivos, de 15 a 19 horas.

CLAUSTRO DE SAN FRANCISCO (ALAMEDA). Los días domingos, miércoles y viernes estarán abiertos al público los claustros del primer piso.

MUSEO DE ARTE POPULAR AMERICANO TERRAZA DE HIDALGO. CERRO SANTA LUCIA. Abierto al público: martes a sábado, de 10 a 12 y de 15 a 18 horas; domingos y festivos de 15 a 18 horas

MUSEO NACIONAL VICUNA MACKENNA, VICUNA MACKENNA 94. Abierto: martes a sábado, de 10 a 13 y de 15 a 18; domingos y festivos: de 10 a 13 horas. Cerrado los días lunes.

T.V. DOMINGO

HORA	CANAL 9	HORA	CANAL 13
	El Observaaor		
14-00	La Desidenia In	13.15	Sintonía
14-30	Cine Serie	13.35	Los Picapiedras
	Los Domingos del Club Disneylandia Viaje al Centro de la Tierra Las aventuras de Cachencho El Meteoro Submarino Zorro	14.00	Mis adorables sobrinos
18-10	Tarzan	14.30	Perfil Noticioso
19-03	Viaje a Las Estrellas	15.00	MATINE EN EE.13
20-04	Goles y Marcas	17.00	Daktari
20-30	Noticiario Prolene	18.00	Dr. Misterio
20-33	¿Cuánto Sabe Ud?	18.30	Tierra de Gigantes Nueva serie Ciencia Ficción
20-35	Show de Doris Day	19.30	Pantallas del Deporte Con Hernán Solís
21-00	El Cangrejo Millonario	20.00	La Hechizada
21-30	Cadena de T.V.	20.28	Apolo XI
21-40	El Continental	21.00	Misión Imposible
22-00	Los Comados de Garrison	22.00	MARTINI AL INSTANTE
	Cine Serie	22.20	Los Vengadores
	Noticiario Prolene	23.15	A esta hora improvisamos. Programa Periodístico
	Cierre.		

TARZAN

Edgar Rice Burroughs



DICK TRACY

Chester Gould



Club Hípico

Domingo 3 de Agosto de 1969

PRIMERA CARRERA. A las 12,35 P.M. 1.200 Mts. 7a. Serie (1a. Válida para la Apuesta Triple N° 1)

9-11-3-4h	1 Scorpius	65	4	E. López	J. Chamorro	Trevieres
2h-10h-12h-1	2 Pitigrilli	55	12	L. Rivera	C. Valenzuela	Mardelande
4-12-4-7	3 Flor Parisién	54	8	L. Cifuentes	S. Fuentes	Taitao
DESCARTADO	4 La Colina (D)	54	3	R. Romero	R. Méndez	Prince
14h-17-10-7h	5 Alma Mía	53	11	O. López	V.A. Polanco	Pandillero
REAPARECE	6 Buena Mano	53	9	J. Gutiérrez	M. Martínez	Espace Vita
5-0-5-2	7 Retraída	53	13	A. Poblete	J. Salas	Sun Prince
16h 6-10-12	8 Aidita	50	7	J. Duarte	O. González	Romantic
8-2h-3h-10h	9 Catedrático	50	10	M. Ruiz	J. Zúñiga	Chaplin
11-16-4	10 Nono	50	2	R. Jaque	E. Inda	Shearwater
REAPARECE	11 Ponsard	50	14	A. Farías	R. Landa	Pontcarral
6h-7h-6h-10h	12 Pantera Rosa	49	11	L. Caroca	L.E. Toledo	Pagaré
12-9-7-3	13 Atento	48	6	S. Alcaide	P. Valderrama	All Serene
4-10-12-6	14 Catamarán	47	15	N.N.	L. Herrera	Venerador
11-11-10-11h	15 Kerensky	47	5	J. Tapia	A. Carreño	Rascon Ras II

SEGUNDA CARRERA. A la 1,00 P.M. 1.000 Mts. Condicional (2a. Válida para la Apuesta Triple N° 1).

10	1 Admara	53	5	A. Poblete	M. Baeza G.	Daemon
REAPARECE	2 Armadia	53	8	O. Osorio	V.A. Polanco	Argosy Royal
REAPARECE	3 Boom Sail	53	15	M. Ruiz	J. Zúñiga	Big Burn
DEBUTA	4 Calidad Vital	53	7	E. López	C. Covarrubias	Espace Vital
14h-11-15h-15	5 Dilatada	53	10	N.N.	A. Muñoz	Disparejo
REAPARECE	6 Ermitaña	53	12	R. Sagardía	C. Muñoz	Eyrefield
12h-8h	7 Escollera	53	14	J. Toro	A. Breque	Eyrefield
DEBUTA	8 Frólica	53	2	J. Gutiérrez	M. Muscat	Fragonard
8	9 Lady Lola	53	16	R. Clavería	A. Proschle	Saint Ange II
14	10 Linajera	53	1	A. Trujillo	G. Juliá	Yale
5	11 Lover	53	11	C. Astorga	A. Bullezú	Bold Lover
105-3-7	12 Madrugadora	53	6	J. Salinas	G. Sarmiento	Admiral Terek
13-11-9	13 Mi Morocha	53	4	L. Carvajal	E. Inda S.	Master Bowman
7	14 Miss Pazuko	53	9	R. Romero	J. Maldonado	Burlanoff
REAPARECE	15 Nava	53	13	L. Murillo	G. Melej	Maritain
11-4-5	16 Reserpina	53	3	L. Cifuentes	P. Medina	Kestos

TERCERA CARRERA a la 1,25 P.M. 1.600 Mts. 4a. serie. (3a. Válida para la Apuesta Triple N° 1) (1a. Triple N° 2) Apuesta a Ganador y Dupla

REAPARECE	1 Terciado	55	3	J. Escobar	A. Breque V	Hencoroso
REAPARECE	2 Jaimón	53	2	N. Bravo	U. Bravo	Oribero
1-8-1-5	3 Kasim	52	6	C. Pezoa	O. González	Venerador
10-5h-2-3-4	4 Extranjera	49	1	S. Vásquez	M. Baeza G	Eyrefield
3-6-9-4-2	5 Georgica	47	4	L. Toro	Juan Melero	Pizarro II
REAPARECE	6 Siberiano	47	5	N.N.	F. León	Baronet II

CUARTA CARRERA a la 1,50 P.M. 1.000 Mts. Condicional (2a. Válida para la Apuesta Triple N° 2)

3-5-13	1 Arcillosa	53	4	R. Clavería	E. Inda	Argosy Royal
REAPARECE	2 Asteria	53	13	R. Castro	D. Torres	Naucide
7h-0-8h-13	3 Bisa	53	9	S. Vásquez	C. Tapia	Venerador
DEBUTA	4 Bonne Fortune	53	17	L. Rivera	L. Duque	Bunny D.W.
4-4-2-3	5 Cumbera	53	3	O. Osorio	D. Silva	Rascon Ras II
7-9-8	6 De Boquete	53	4	M. Ruiz	J. Zúñiga	Tetracordio
DEBUTA	7 Granadera	53	7	C. Astorga	A. Bullezú	Monty II
REAPARECE	8 Guantanamera	53	10	S. Azócar	Alvaro Breque	Scelto
6-10-8-11	9 Habanera	53	2	N.N.	F. León	Blue Fox II
16	10 Horqueta	53	15	R. Castro	V. Ramírez	Blue Net
5	11 La Pitilla	53	11	J. Marín	H. Cisternas	Lujoso II
15	12 Naudina	53	1	E. Guzmán	D. Sandoval	Blue Net
DEBUTA	13 Osta	53	16	A. Poblete	M. Baeza G.	Master Boing
6-6-10	14 Paulita	53	6	L. Carvajal	A. Breque	paddys Point
11-11	15 Sembradora	53	12	O. Escobar	A. Carreño	Curiche
0-8-12h	16 Shiva	53	8	M. Ramírez	M. Rodríguez	Pink Horse
REAPARECE	17 Zarandilla	53	5	L. Cifuentes	José Melero	Caleuche

Quinta Carrera A las 2.20 P. M. 2.200 metros. 2a. serie TERCERA VALIDA PARA LA APUESTA TRIPLE N° 2 Y PRIMERA DE LA N° 3

4-2-10-4	1 Pisis	58	3	C. Astorga	G. Urquidi	P. Point
4-5-9h	2 Moustache	48	5	J. Salinas	G. Urquidi	Cherasco
REAPARECE	3 Flotador	54	6	S. Vásquez	F. Jacial	E. Vital
2-7h-1-2	4 Marcial	54	7	G. Saavedra	S. Miceli	Bokara
1-1h-2h-2h	5 Rómbica	53	2	V. Ubilla	A. Valdés	Romantic
3-2-1-1h	6 Pisotón	50	9	J. M. Araneda	P. Bagú	Polo Sur
9-5-4-8h	7 Bridgestone	47	1	L. Toro	L. Herrera	T. Moulins
6h-4-4-8h	8 Dominio	47	8	R. Clavería	A. Castro	E. Vital
DESCARTADO	9 Tucán	47	4	D. Sagardía	J. Bernal	Taitao

CORRAL 1 con 2

Sexta Carrera A las 2.45 P. M. 1.000 metros. Condicional. SEGUNDA VALIDA PARA LA APUESTA TRIPLE N°3

15h	1 C. Maria	53	4	R. González	M. Muscat	Tetracordio
DEBUTA	2 Controversia	53	8	S. Vásquez	C. Tapia	Souepi
13-9	3 Doctrinaria	53	13	O. Osorio	E. Inda	Sun Prince
4	4 Embrila	53	11	L. Carvajal	A. Breque	Embustero
DEBUTA	5 Epica	53	7	C. García	L. A. García	Eyrefield
REAPARECE	6 Graduación	53	10	C. Pezoa	E. Inda S.	Ghirlandaio
5-13-10	7 Libertada	53	2	G. Saavedra	M. Baeza	Paidahue II
2-6-2-7	8 Magarota	53	6	A. Zúñiga	M. Castro	Shearwater
DEBUTA	9 María Teresa	53	1	N. N.	A. Vodanovic	T. Of Two Cities
7-6-12h-8	10 Miss Taylor	53	15	O. Escobar	L. Espinoza	Chaplin
12h-10h-4h.	11 Nambira	53	9	J. Marín	H. Cisternas	Lujoso II
DEBUTA	12 Primaria	53	12	S. Alcaide	T. Herrera	Pizarro II
DEBUTA	13 Rosa Mía	53	3	J. Gutiérrez	Juan Melero	S. Ange II
9	14 Rosera	53	14	E. Guzmán	D. Sandoval	Pagaré
5-15	15 Saturnina	53	5	M. Ruiz	G. Juliá	My Chum

7a. Carrera. A las 3.15 P. M. 1600 metros 2a. serie TERCERA VALIDA PARA LA APUESTA TRIPLE N°3 y PRIMERA DE LA N°4

7h-4h-10h	1 Tiriemón	56	5	P. Ulloa	R. López	Lujoso II
4-6-7-6	2 Principela	55	4	G. Saavedra	M. Baeza G.	M. Prince
1v-1v-1v-1v	3 Napolitano	53	8	M. Bravo	U. Bravo	L'Exile
REAPARECE	4 Batarazo	52	6	J. M. Araneda	A. Valdés	Biriatou
4h-4-4h-8h	5 Monzón	52	1	S. Vásquez	J. Melero	Longines
7-1-8h-6	6 Loncopán	51	3	L. Toro	O. Silva	Souepi
3h-7h-4-1	7 Manhattan	50	7	J. Salinas	G. Sarmiento	Sertorius
REAPARECE	8 Hostigador	48	2	R. Sagardía	M. Velarde	Kaifás

Octava Carrera A las 3.40 P. M. 2.000 metros Condicional. SEGUNDA VALIDA PARA LA APUESTA, TRIPLE N°4

8-10-6-11	1 Anamaru	53	10	J. Gutiérrez	J. Melero	Señero
DEBUTA	2 Arauja	53	12	J. Salinas	J. Inda	S. Flors
12	3 Brumosa	53	3	E. López	C. Covarrubias	Matasiete
15	4 Chachita	53	11	L. Carvajal	E. Inda S.	Chaitan
16	5 D. Princess	53	2	L. Cifuentes	P. Medina	Kestos
DEBUTA	6 Delina	53	9	J. Duarte	A. Martínez	Anzac
5h-2-3-2	7 Heredera	53	1	C. Pezoa	O. González	Hilltop
DEBUTA	8 Lem	53	8	C. Osorio	E. Pinochet	Souepi
9-14-9-14	9 Linda Gaucha	53	13	E. Núñez	S. Fuentes	Recital
16	10 Medonia	53	14	C. Astorga	J. Cavieres A.	Calificado
9-3	11 Matalita	53	7	J. Toro	A. Breque	Madara
10-10-9-10	12 Ojos Verdes	53	15	I. Murillo	G. Melej	S. Ange II
REAPARECE	13 Petulia	53	4	E. Guzmán	D. Sandoval	Jauja
DEBUTA	14 Quelle Blague	53	16	M. Ruiz	J. Zúñoga	Quelus
DEBUTA	15 Quemarrosa	53	6	A. Zúñiga	A. Castro	Mio Sea
5-5-3-6	16 Tocolula	53	17	A. Poblete	M. Baeza G.	Manipour
REAPARECE	17 Yuca	53	5	C. Ocampo	S. Alamos	Oropel

Pronósticos de la Prensa y Radio (Club Hípico)

	LA NACION	LA TARDE	EL ENSAYO	LA HIPICA	LAS ULTIMAS NOTICIAS	LA SEGUNDA	LA TERCERA	EL SIGLO	SI LOS PASTOS CONVERSARAN	RADIO MAGALLANES
1	Retraída Pitigilli Scorpius	Retraída Atento Ponsard	Retraída Atento Aidita	Retraída Atento Catamaran	Retraída Pitigrilli Aidita	Aidita Buena Mano Retraída	Nono Atento Retraída	Nono Retraída Scorpius	Retraída Pitigrilli Nono	Retraída Atento B. Mano
2	Calidad Vital Lover Madrugadora	Lover Calidad Vital Escollera	Boom Sail Lover C. Vital	Madrugadora Reserpina Lover	Calidad Vital Lover Reserpina	Calidad Vital Lover Reserpina	Lover Madrugadora Reserpina	Madrugadora Escollera Lover	Resepina Lover Madrugadora	C. Vital Lover Reserpina
3	Jaimón Extranjera Georgica	Georgica Kasim Terciado	Kasim Georgica Extranjera	Kasim Georgica Extranjera	Extranjera Jaimón Georgica	Extranjera Georgica Jaimón	Jaimón Siberiano Extranjera	Extranjera Kasim	Geórgica Extranjera	Geórgica Extranjera
4	Cumbera Guantanamera Granadera	Cumbera Guantanamera Zarandilla	Guantanamera Cumbera Granadera	Cumbera La Pitilla Paulita	Guantanamera Cumbera Arcillosa	Cumbera Guantanamera Arcillosa	Cumbera Arcillosa La Pitilla	Gauntanamera Cumbera Paulita	Cumbera Guantanamera La Pitilla	Guantanamera Cumbera La Pitilla
5	Rombica Marcial Pis n	Rombica Pisotón Pisis	Pisotón Pisis Rombica	Rombica Briggestone Marcial	Pisotón Marcial Pisis	Pisotón Marcial Pisis	Pisotón Marcial Rombica	Pisotón Dominio Marcial	Pisotón Marcial Rómbica	Pisotón Marciano Rómbica
6	María Teresa Magarota Rosa Mia	Graduación Controversia Embrolla	Controversia Libertada Embrolla	Magarota Nambira Saturnina	María Teresa Magarota Embrolla	Magarota María Teresa Controversia	Embrolla Magarota Graduación	Magarota Graduación Embrolla	Embrolla Nambira Rosa Mia	Controversia Graduación Embrolla
7	Batarazo Manhattan Napolitano	Manhattan Principela Loncopan	Loncopan Napolitano Manhattan	Napolitano Manhattan Monzón	Manhattan Napolitano Tirlemón	Manhattan Napolitano Tirlemón	Napolitano Manhattan Monzón	Monzón Manhattan Loncopán	Napolitano Manhattan Batarazo	Napolitano Loncopán Manhattan
8	Heredera Arauca Natalita	Natalita Heredera Arauja	Heredera Natalita Medonia	Tocolula Heredera Natalita	Natalita Heredera Arauja	Natalita Heredera Arauja	Heredera Natalita Tocolula	Natalita Heredera Tocolula	Heredera Natalita Arauca	Heredera Natalita Tocolula
9	Good Look Trinera Recalada	Good Look Trinera Solterita	Trinera Good Look Solterita	Trinera Siete Espadas Bordadora	Trinera Frontera Antigua Good Look	Trinera Frontera Antigua Good Look	Bordadora Promossa Good Look	Promossa Good Look Bordadora	Good Look Bordadora Solterita	Good Look Solterita Recalada
10	El Gavilán Jurídica El Hermoso	Jurídica Gemini Quick Luck	Quick Luck Jurídica El Gavilán	Jurídica Quick Luck Don Carlos	El Hermoso Quick Luck Jurídica	El Hermoso Pantuflera Quick Luck	Torpeza El Hermoso Jurídica	Quick Luck El Hermoso Jurídica	Quick Luck Torpeza El Gavilán	Jurídica Quick Luck El Gavilán
11	Hill Big Uva Verde Miliciano	Miliciano Hill Big Almagro	Hill Big Miliciano Demontre	Brahman Uva Verde Hill Big	Hill Big Miliciano Demontre	Hill Big Miliciano Demontre	Cantor Gaucho Pangala Almagro	Miliciano Brahman Hill Big	Dreyfus Almagro Miliciano	Almagro Malvazul Hill Big
12	Unico Maxie Picunche	Maxie Unico Picunche	Unico Muare Maxie	Cholito Dixence Maxie	Maxie Picunche Unico	Picunche Maxie Unico	Unico Maxie Muare	Salomónico Muaré Maxie	Dixence Maxie Panquehuina	Dixence Maxie Panquehuina

NOVENA CARRERA. a las 4,15. 1.600 metros. Clásico. 3° triple N° 4 y 1a la triple N° 5.

REAPARECE	1 Arisca	55	2	J. Toro	G. Urquidi	All Serene
REAPARECE	2 Good Look	55	3	C. Astorga	J. INDA	Bristol
1-4-1-9	3 Lloraré	55	7	NN.	F. León	Bayard III
3-6h-5h-11h	4 Aferrada	53	8	G. Farfán	J. Castro R.	A. Terek
10h-3h-9h-1h	5 Andreíta	53	5	L. Cifuentes	D. Torres	Calificado
1-2h-2h-3h	6 Bordadora	53	13	S. Vasquez	José Melero	Jauja
9h-9h-6-6	7 Estancilla	53	14	E. Guzman	V. Polanco	Pandillero
REAPARECE	8 Fine Pearl	53	10	J.M. Aravena	G. Sarmiento	Sertorius
REAPARECE	9 F. Antigua	53	12	L. Toro	A. Breque	Souepi
3-1-3h-7h	10 Promossa	53	10	M. Ramírez	O. González	P. Point
REAPARECE	11 Recalada	53	18	M. Ruiz		P. Medicis
5h-1h-8h-2h	12 Sandialera	53	15	L. Yáñez	V. Miranda	Souepi
1h-5h-4h-2h	13 Sapiencia	53	17	V. Ubilla	H. Cisternas	Lujoso II
4-3-2-1	14 S. Espadas	53	9	R. Clavería	J. Salas	Sertorius
1	15 Solterita	53	1	S. Azócar	J.B. Argagnon	S. Meridian
3-2-2-1	16 Tallulah	53	6	J. Salinas	G. Sarmiento	Snow Track
1- (Reaparece)	17 Trinera	53	4	C. Pezoa	G. Urquidi	Trevieres
3v-1v-2h-3h	18 Waikali	53	16	O. Escobar	A. Martínez	Pink Horse

DECIMA CARRERA. A las 4,45. 1.200 metros. 2° serie. 2° DE TRIPLE N° 5

REAPARECEN	1 Scamp	57	6	E. Guzmán	J. Inda	Sertorius
REAPARECEN	2 Pantuflera	54	4	C. Ocampo	J. Inda	P. Point
7-9h-5	3 El Gavilan	53	11	G. Saavedra	O. Silva	Faubourg
9-6-4-9	4 El Hermoso	52	3	O. Escobar	L. Herrera	Trevieres
4h-1h-3h-10h	5 Gemini	51	10	J. Salinas	G. Sarmiento	Ghirlandaio
7-6-2h-8h	6 R. Princesa	47	8	L. Toro	G. Sarmiento	C. Life
10h-2-6-2	7 Jurídica	51	7	S. Vásquez	J. Melero	Señor Flors
8-3-1-1	8 Q. Luck	51	2	A. Poblete	O. González	Restos
REAPARECE	9 Torpeza	51	5	L. Carvajal	F. León	Tolpán
REAPARECE	10 Kepler	50	12	R. Castro	E. Cáceres	Boabdil
REAPARECE	11 Zante	50	1	J.M. Aravena	J. Cavieres A.	Hiltop
12-8-2-7	12 Don Carlos	49	9	R. Jaque	E. Inda	W. Honey

DECIMO PRIMERA CARRERA. A las 5,15. 1.200 metros. 5° serie. 3° triple N° 5.

4-9-7h-4h	1 Dreyfus	54	4	V. Ubilla	H. Gazmuri	Pharad
3-6-1-5	2 Miliciano	54	11	C. Astorga	G. Sarmiento	C. Life
2h-5-4-3	3 C. Gaucho	53	3	J. Duarte	S. Fuentes	Recital
12-1-12-5	4 Unionista	53	9	S. Vásquez	José Melero	Romantic
11-3-1-6	5 Almagro	52	10	E. López	C. Covarrubias	All Serene
7-7-7-6	6 Demontre	52	7	L. Cifuentes	C. Covarrubias	E. Vital
4-1-8-7	7 Hill Big	52	2	S. Azócar	Alvaro Breque	Hilltop
9h-8h-10-10	8 Pianoforte	52	12	L. Toro	J. Melero	Pitucazo
8-16-7-10	Parsifal	51	1	C. Ocampo	L. Herrera	Parsi
1-2-13-4	10 Pangala	50	8	L. Carvajal	F. Leon	Bayard III
4v-10v-5-1	11 Uva Verde	50	6	R. Claveria	G. Mancilla	Manipour
6-4-2-6	12 Brahman	49	13	O. Escobar	J. Zúñiga	Lujoso II
9h-7h-12h-4h	13 Malvazul	49	5	J.M. Aravena	F. Castro	Venerador

Corral 5 con 6

DECIMASEGUNDA CARRERA.- A las 5,50. 1.200 metros. 6° serie.

1h-13h-13h-2h	1 Camariola	56	5	V. Ubilla	D. López	Picarquín
REAPARECE	2 Encandilada	55	12	N.N.	E. Pinochet	Murillo II
2v-2v-4-9	3 Muaré	55	8	C. Astorga	T. Jacial	Prince d'Orange
5-9-2-5	4 Cholito	54	4	O. Escobar	A. Carreño	Welsh Money
0-8-8-1	5 Panquehuína	54	15	L. Toro	José Melero	Garrochista
8h-3h-3-10	6 Aguanahi	52	7	P. Herrera	A. Donati	Oribero
16-9-1-6	7 Dixence	52	9	G. Saavedra	O. González	Pink Horse
12-5-8-9	8 Pamplónico	52	3	J.M. Aravena	P. Valderrama	Paresa
4-12-10-1	9 Picunche	52	10	S. Vásquez	Juan Melero	Pitucazo
1-10-12-8	10 Salomónico	52	1	E. López	J.B. Argagnon	Sertorius
7-13-3-2	11 Unico	52	14	L. Cifuentes	E. Inda	Elastic
REAPARECE	12 Audiencia	51	11	E. Guzmán	Alvaro Breque	All Serene
3-4-11-10	13 El Nevado	50	2	R. Claveria	J. Salas	Prince
15-10-14-16	14 Lanzazo	50	13	Hugo Pilar	S. Gajardo	Prince Medicis
11h-6h-2h-4	15 Maxie	50	16	J. Salinas	J. Inda	Monterey
DESCARTADO	16 Zapirón (D)	49	6	D. Basoalto	J. Castro R.	Dust Devil

DESCARTADO: Zapiron (16).

Sporting Club

Domingo 3 de Agosto

1a. Carrera. 1.200 metros (Relación telefónica desde el C. Hípico). A las 12.35 horas.

2a. CARRERA. 1.000 metros (Relación telefónica desde el C. Hípico). A las 13.00 horas.

Carrera 1.400 metros.- A las 13.30 6a. serie. (0-7).

1 Veta de Oro	55 2 J. Maira	R. Bernal
2 Kelina	52 10 S. Arellano	R. Bernal
3 Molinete	54 5 E. Guajardo	E. Guajardo
4 Twiggy	54 8 R. Arredondo	A. Martinez
5 Ivania	53 3 N. N.	E. Vidal
6 Nocturna	53 4 C. Jorquera	F. Olave
7 New Love	52 11 L. Vásquez	R. Saavedra
8 Taita	52 12 H. Bassay	U. Bravo
9 Bizancio	51 7 C. González	C. Bagú
10 Nocaut	51 6 J. Bórquez	D. Alvarez
11 Brave Lover	50 9 S. Leal	L. Vásquez
12 Scarlett	48 1 N. N.	Avila
Corral: 1 con 2		

Carrera 1.300 metros.- A las 14.00 horas Condicional

1 Felizcote	58 11 S. Leal	L. Vásquez
2 Malcolm	56 7 S. Arellano	O. Martinez
3 Catete	55 8 R. Arredondo	L. Romero
4 Chanquito	55-6 R. Araya	L. Alvarez
5 Oridal	55- 14 E. Cancino	F. Olave
6 Sin Turon	55 2 C. Silva	G. Pombo
7 Donizettia	54 4 J. Beiza	D. Alvarez
8 Morondai	54 9 J. Monardes	E. Vidal
9 Trinchera	54 3 C. Hernández	A. Padovani
10 Yonkers	54 10 J. Maira	R. Vernal
11 Zedilla	54 13 C. González	H. Vera
12 Tres Puntos	53 5 C. Jorquera	H. Alcántara
13 Royal Smile	52 12 P. Hernández	H. Navarro
14 Sitiada	52 1 E. Guajardo	R. Saavedra

Carrera 1.300 metros.- A las 14.35 horas Condicional.

1 Saga	55 2 J. Beiza	M. Quezada
2 Saca	55 13 R. Monardes	F. Olave
3 Rascacielo	54 10 S. Leal	L. Vásquez
4 El Pipo	53 8 J. Bórquez	D. Alvarez
5 Guayabera	53 11 R. Araya	E. Vidal
6 La Serenense	53 9 E. Romero	R. Pérez
7 Linda Reina	53 4 D. Ahumada	C. Urbina
8 Anatómico	52 1 S. Arellano	D. Araya
9 Escultor	52 5 P. Hernández	E. Bravo
10 Mataquito	52 12 E. Guajardo	R. Saavedra
11 Picarona	52 6 J. Manríquez	A. Martínez
12 Clausura	49 7 L. Vásquez	H. Jara
13 Flor Divina	49 3 C. Jorquera	H. Alcántara.

ERA "A" 3.000 metros. A las 14.55 horas Vallas. A puestas. (No habrá corral de Preparadores).

1 Asustado	78 3J. Navia	R. Luna
2 Frankfurt	73 6Y. Anabalón	H. Vera
3 Cuete	70 7N. N.	R. Luna
4 Pitancero	69 8A. Rojas	D. Alvarez
5 Marc Henry	67 2N. N.	R. Luna
6 Refugio	67 9E. Cancino	F. Olave
7 Mister K.	66 1E. Frias	J. H. Medina
8 Relámpago	65 5N. N.	G. Avila
9 Laurel	64 4L. Frias.	R. Carvajal

ARRERA. 2.100 metros. A las 15.30 horas. Serie 25 o Inf. (No habrá corral de preparadores).

1 Patatus	57 5 N. N.	H. Vera
2 Raulí	56 3C.Silva	H. Jara
3 Ejecutivo	55 9L. Vásquez	H. Navarro
4 Nicoya	55 9 L. Vásquez	O. Leiva
5 Nipena	55 4R. Arredondo	R. Saavedra
6 Zurzulita	53 7E. Guajardo	D. Bernal
7 Madrecita	52 6J. Monardes	D. Bernal
8 Melisa	48 8J. Bórquez	D. Bernal
9 Palela	47 1H. Bassay	O. Leiva
	47 2J. Beiza	O. Leiva

ARRERA. 1.400 metros. A las 16.05 horas Especial

1 Mont Louis	60 7C.Silva	E. Vidal
2 Provocador	60 2E. Guajardo	C. Urbina
3 Plearia	58 4S. Arellano	D. Bernal
4 Calígula	54 3N. N.	E. Vidal
5 Orifrán	54 8E. Romero	J. H. Medina
6 Chateau	51 10C. González	D. Araya
7 Dictadura	49 11F. Catafu	O. Martínez
8 Marisolange	48 1S. Leal	O. Aliaga
9 El Majadino	47 9J. Monardes	L. Alvarez
10 Nebu	47 5C. Jorquera	G. Pombo
11 Percal	47 6B. Parra	O. Castillo

ARRERA. 1.400 metros. A las 16.40 horas 5aSerie (5 - 11).

1 Pianca	55 6Arredondo	A. Martinez
2 Rebelión	54 1S. Arellano	D. Bernal
3 Variable	54 4E. Guajardo	E. Guajardo
4 Invasora	53 9E. Romero	O. Castillo
5 Apacible	52 11J. Manríquez	H. Medina
6 Veridiana	52 3R. Araya	A. Padovani
7 Mister Davis	52 2C. González	O. Aliaga
8 Comadre Lola	51 D. Ahumada	G. Mancilla
9 Congoleña	51 12J. Monardes	E. Vidal
10 Forrahue	51 14J. Maira	R. Bernal
11 Petite Fadette	51 10H. Bassay	U. Bravo
12 Como Lance	50 7J. Bórquez	D. Alvarez
13 Serusiña	50 13P. Hernández	L. Alvarez
14 Bohemio	49. 5S. Leal	L. Bernal

ARRERA. 1.400 metros. A las 17.15 horas 3a.Serie (19 - 29)

1 Lucena	58 2E. Romero	A. Martínez
2 RedSeal	48 5J. Monardes	A. Martinez
3 Espoleto	57 13C.Silva	H. Jara
4 Morris	57 6E. Guajardo	L. Alvarez
5 Fascinero	55 1R. Araya	L. Alvarez
6 All Red	56 12S. Arellano	R. Bernal
7 Cancioneta	54 10C. González	H. Vera
8 Bonanza	51 9S. Leal	L. Romero
9 Bela Khun	49 8C. Jorquera	G. Pombo
10 Cañonazo	49 7L. Vásquez	O. Aliaga
11 Sonio	49 3J. Bórquez	J. H. Medina
12 Baroneta	48 4B. Parra	O. Castillo
13 Portorrico	48 11H. Bassay	H. Medina

s; 1 con 2 y 4 con 5

ARRERA. 1.400 metros. A las 17.55 horas 4a.Serie (11 - 21).

1 Toreador	58 2E. Cancino	H. Vera
2 Caleuchano	55 13J. Bórquez	D. Alvarez
3 Master Boy	55 10E. Romero	G. Pombo
4 Georgina	54 1R. Arredondo	A. Martinez
5 Doña Decatur	53 4C. González	A. Martinez
6 Nituya	54 8C.Silva	J. H. Medina
7 Paty Paty	54 12S. Arellano	D. Bernal
8 Etoile Rouge	48 9J. Monardes	D. Bernal
9 Tubilina	54 3P. Hernández	L. Alvarez
10 Impacto	51 11S. Leal	L. Vásquez
11 Futurista	50 7J. Maira	L. Bernal
12 Contui	49 5L. Vásquez	H. Jara
13 La Verito	49 14J. Moya	O. Aliaga
14 Astrid	48 6C. Jorquera	J. Abarzúa

: 4 con 5: 7 con 8:

Pronósticos de la Prensa y Radio (Sporting Club)

	LA NACION	EL ENSAYO	LA TARDE	JOHN TIMBA	EL VIÑAMARINO	RADIO MAGALLANES
1	Relac. Telefónica	Relac. Telefónica	Relac. Telefónica	Relac. Telefónica	Relac. Telefónica	Relac. Telefónica
2	Relac. Telefónica	Relac. Telefónica	Relac. Telefónica	Relac. Telefónica	Relac. Telefónica	Relac. Telefónica
3	Twiggy B. Lover Molinete	Nocaut Ivania Kelina	Molinete Twiggy B. Lover	B. Lover Molinete Kelina	Twiggy B. Lover Nocaut	Twiggy Molinete Nocaut
4	T. Punto Sin Turón Catete	Zedilla T. Puntos Sin Turón	Sin Turón T. Puntos Catete	Sin Turón T. Puntos Catete	Chanquito Sin Turón T. Puntos	Sin Turón T. Puntos Chanquito
5	Mataquito Picarona F. Divina	Mataquito F. Divina El Pipo	Mataquito Escultor Guayabera	Metaquito Rascacielo L. Reina	Rascacielo Escultor F. Divina	Mataquito Guayabera Escultor
6	Asustado M. Henry Frankfurt	Pitancero Frankfurt Asustado	Frankfurt Asustado M. Henry	Frankfurt M. Henry Asustado	Asustado Frankfurt M. Henry	Asustado M. Henry Frankfurt
7	Zurzulita Nipena Ejecutivo	Palela Melisa Nicoya	Zurzulita Palela Nicoya	Nicoya Nipena Zurzulita	Nipena Zurzulita Patatus	Nipena Nicoya Zurzulita
8	Nebú Olearia El Majadino	Provocador El Majadino Percal	El Majadino Nebú Percal	Nebú Olearia Dictadura	Nebú Percal Dictadura	El Majadino Nebú Dictadura
9	Rebelión Forrahue Pianca	Mr. Davis Invasora C. Lance	Pianca Invasora P. Fadette	Pianca Forrahue Invasora	Forrahue P. Fadette Pianca	Rebelión Pianca Mr. Davis
10	Bela Kun Sonio Espoleto	Espoleto Facisnero Baroneta	Espoleto Sonio RedSeal	RedSeal Sonio Bela Kun	Espoleto All Red Bela Kun	Espoleto All Red Sonio
11	Tubilina Impacto Paty Paty	P. Paty Nituya Tibilina	Impacto Georgina Tubilina	Impacto Georgina Tubilina	Georgina Tubilina Impacto	Impacto Tubilina Georgina

CEMENTERIO GENERAL

Se advierte al público que los nichos situados en los Pabellones y Galerías que más abajo se indican y que a la fecha están vencidos y que no fueren renovados dentro de los 10 días siguientes al primero de esta publicación, serán desocupados y los respectivos cadáveres se sepultarán en la Fosa Común, sin mayor responsabilidad para el Establecimiento, de acuerdo con lo dispuesto en el Art. 16 del Reglamento General de Cementerios. (Decreto Nº 421, del 14 de Abril de 1932).

NICHOS ADULTOS

PABELLON Nº 16. Nºs. 1355, Blanca Acevedo P. 1784, Aldecira Vera E.
PABELLON Nº 17 ANEXO. Nºs. 2, Elizabeth Muñoz S. 13, José MorenoS. 33, Luis Pinto T. 38, Raimundo Vergara E.
PABELLON Nº 18. ANEXO. Nºs. 5, Magdalena Maiocchi. 9 Melania Fuentes V. 13, Juan Meza L. 15, María Hernández C. 27, Laura Bahamondes P. 28, Rosa Lizama A. 32, Hipólito González R. 35, Mario Cellini L. 39, Pascuala Bravo F.
PABELLON Nº 19 ANEXO. Nºs. 10, Eduardo Carrión S. 13, Víctor Parada P. 19, Juan Altuna U.
PABELLON Nº 20 ANEXO. Nºs. 1, José Núñez F. 9, María Carvajal V. 14, Rosa Guerrero U. 19, GladysSiri C.
PABELLON Nº 21. Nº 621, Caupolicán Corvalán C.
PABELLON Nº 21 ANEXO. Nºs. 4, Jorge Huerta G. 5, Luis Parra R.
PABELLON Nº 22 ANEXO. Nºs. 5, Verónica Poblete M. 7, José Romero L. 9, Manuel Berrios O. 11, José Valenzuela P. 13, Emperatriz Quiroz Q. 15, Tomás Alvarez A. 17, Aurelia Sepúlveda R.
PABELLON Nº 23. Nºs. 544, Manuel Prieto M. 593, Emilio Bly Y. 625, Antonio RoccoS. 764, María González M.
PABELLON Nº 23 ANEXO. Nºs. 6, Benigno Gálvez F. 16, María Larenas L. 17, Zoraida Bravo M. 21, Ernestina del C. Negrete. 35, Armando Ojeda.
PABELLON Nº 24. ANEXO. Nºs. 2, Claudina Ortiz Fuentes. 7, Claudina Espinoza Soto. 12, Jorge Bravo J. 17, Carlos Guadalupe Caneo. 20, Istelia Vásquez R. 23, Carmen Gutiérrez S. 24, Ana Ponce P. 25, Rosa Lavanderos B. 26, Dionira Moreno C. 29, Ventura Delgado E. 33, Moisés Rivera A. 37, Guillermo ClearyS.
PABELLON Nº 25 ANEXO. Nºs. 9, Baldomero Hormazábal M. 30, Neftela Salinas R. 35, Violeta Espinoza C. 37, María Jesús Romero. 39, Gustavo Rios P.
PABELLON Nº 26 ANEXO. Nºs. 4, Elena García. 5, María Donoso A. 15, María Barra G. 18, Estilita Céspedes R.
PABELLON Nº 27 ANEXO. Nºs. 2, Elsa Jiménez O. 6, Oscar Bustamante B. 8, Heracleo Palma P. 23, Oreste Hidalgo V. 28, José Muñoz Z. 33, Emelina Barahona M. 35, Luis Fellini M.
PABELLON Nº 28. Nºs. 621, Laura E. Becerra. 623, María Laz Galleguillos. 725, Juana Chandía A.
PABELLON Nº 28 ANEXO. Nºs. 3, Manfredo Carrillo G. 8, Enrique Graavendral H.
PABELLON Nº 29. Nºs. 574, Fidela Canales P. 597, Eduardo Arce M. 624, Olga Rodríguez M. 642, Ema Tapia M.
PABELLON Nº 29 ANEXO. Nºs. 3, Dorila Hernández. 25, Raquel Bahamondes B. 27, Susana Lohans O. 33, Laura Quiroga O. 36, Ernesto Burgos A. 37, Eduviges TapiaSan Martín.
PABELLON Nº 31. Nºs. 439, Manuel Campos C. 633, Luisa Zúñiga R.
PABELLON Nº 39. Nºs. 89, Miguel Gómez U. 93, Eva Gómez Galaz. 141, Uberlinda Pérez O. 169, Alicia Ducommun. 173, José Opazo A. 241, María Lizana A. 245, Juan Pozada M. 249, Rebeca Vicencio L. 269, María Rojas I. 285, Celso de la Parra U. 289, Luis H. Avalos. 381, Fernando Martínez M. 385, Nelly Cabello S. 397, JuanSandoval J. 413, Elena Riquelme A. 433, Mario Avendaño A. 473, José Mariscal P. 565, Eugenio Mlakal M. 585, ErnestoSedille C. 701, Enrique Fuenzalida C. 745, CarlosS. Torres.
PABELLON Nº 40. Nºs. 113, Jacinto Carvajal C. 201, Rosa Varas B. 397, Marta Delgado S. 409, Miguel Vargas S. 449, Adriana Vergara C. 473, Marcos Escobar R. 701, Rosa García R.
GALERIA Nº 15. Nº 477, Mariana Vilchez G.
GALERIA Nº 18. Nº 402, Pascual Bustos B.
GALERIA Nº 20. Nºs. 41, Misael Parraguez B. 211, Juan E. Guiñez. 231, María Ramírez A. 346, AngelaSarmiento M.
GALERIA Nº 21. Nºs. 26, Héctor Monne L. 31, Anaclisia Valladares C. 46, Lautaro Barahona A. 61, Sergio González O. 86, José Paredes Z. 96, Silvia Gálvez F. 197, Olga González B. 331, Clarisa Rodríguez R.

NICHOS PARVULOS

PABELLON Nº 1. Nº 101, Ernesto Ortúzar.
PABELLON Nº 16 ANEXO. Nºs. 48, N.N. Muñoz Hidalgo. 117, Ana Estrada.
PABELLON Nº 18 ANEXO. Nºs. 68, Jorge León T. 69, Juan León T.
PABELLON Nº 28. Nº 26, Florencia LambergS.
PABELLON Nº 29. Nº 236, Ricardo Taylor N.
PABELLON Nº 35. Nº 256, Breno Correa G.
PABELLON Nº 38. Nºs. 2, Jaime Barra C. 8, Antonio Yáñez O. 14, Claudio Henríquez O. 20, Sandra Díaz Q. 26, Ana Rubio A. 32, Maximiliano VallejosS. 50, Leonarda Mañaricur L. 56, Miguel Vera L. 62, Corina Fuentes A. 68, Cristina Villalobos M. 86, Eduardo Alfaro J. 98, N.N. Lara Lazo. 104, Margarita Arce R. 116, Patricia Vargas M. 122, Edith Reyes G. 124, Ruth Pérez del R. 128, Claudio Quezada V. 134, Iris Gómez S. 182, Humberto Huenulaf C. 188, Miguel Jiménez Z. 200, Rosa Calderón G. 206, Miguel Martínez C. 212, Myriam Medina R. 218, Marcelo Bremer G.

SANTIAGO, 1º de Agosto de 1969.

NOTA: En conformidad al Decreto Nº 421, de 14 de Abril de 1932, esta publicación se hace durante 10 días, de cada mes (1º al 10 de Agosto de 1969), en un sólo diario.

EL DIRECTOR



CAJA DE PREVISION DE EMPLEADOS PARTICULARES

PRESTAMOS DE AHORRO PREVIO

Se pone en conocimiento a los imponentes de esta Institución que el día 4 de Agosto de 1969, será publicado en el Diario Oficial el SEGUNDO LISTADO NACIONAL DE IMPONENTES SELECCIONADOS QUE OPTARON A PRESTAMOS ESPECIALES A QUE SE REFIERE EL ARTICULO 23 DE LA LEY Nº 15.163, mediante el llamado a inscripción efectuado entre los días 2 al 30 de Noviembre de 1967.

En esta oportunidad, se deja establecido que para el llamado a inscripción en referencia, los puntajes mínimos de selección a la fecha son los siguientes:

Grupo del 85%— Imponentes con cargas familiares hijos. 800 puntos.
Grupo del 15%— imponentes sin cargas familiares hijos. 900 puntos.

La presente publicación se hace de conformidad a las disposiciones contenidas en el Reglamento General de Préstamos Hipotecarios - Decreto Supremo Nº 148 del 6 de Septiembre 1963.

VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

DIRECCION DE INDUSTRIA Y COMERCIO

PROPIEDAD INDUSTRIAL

MARCAS solicitadas entre el 11 al 25 de julio de 1969.

SANTIAGO, 1/2/3 Agosto de 1969.

Clase 3.-Abonos minerales y fósiles en bruto y elaborados "SOMINCA".
Clase 4.-Metales, cerrajería, ferretería.- "UTP"; etq; "UTP"; UNIVERSAL TIEFPUNKT" etq.
Clase 7.-Piedras elaboradas, cementos, cales, yeso.- "SOMINCA".
Clase 9.-Productos textiles vegetales preparados.- "F M C" etq.
Clase-12.-Caucho, gutapercha, corcho.- "F M C" etq. "Hormital".
Clase 15.-Pieles y curtidos, sedas, lanas, crines.- "I WS" etq.; "CARON".
Clase 19.-Aceites y grasas lubricantes y para pintura.- "DISEÑO NARANJA Y AZUL"; "BELMONT" etq.
Clase-20.-Adhesivos, pinturas, barnices, pastas.- "JACK"; "PUNCH"; "ACIDOL"; "HOSTAPRINT"; TECNICOLOR" etq.
Clase 21.-Jabón común y preparaciones para lavar.- "PENETRAX"; BLANCOL"; "DIABOLIX"; LIMPO"; "ETIQUETA"; FURET"; "JACK"; "PUNCH"; "CLOROQUIN"; CLORONAL"; "ENVAR"; "CLORISA".
Clase 22.-Vidrio en plancha.- "PROTECTO—LUZ".
Clase-24.-Papeles decorativos.- "F M C" etq.
Clase 27.-Efectos de materiales minerales, vegetales y animales.-"F M C".
Clase 28.-Herramientas, cuchillería, máquinas-herramientas.- "ROLLOTEX"; "PUMA"; "H C HART CARTER"; "COLO COLO"; "POSI—SEAL".
Clase-31.-Prensas, máquinas y útiles para imprimir.- "DARO" etq.
Clase 32.-Aparatos de calefacción, alumbrado y ventilación.- "UNI—JET" etq.; "UTP" etq.-; "UTP"; "UNIVERSAL TIEFPUNKT" etq.
Clase 36.-Máquinas, aparatos y vehículos.- "SHAW—BOX"; "LOADLIFTER"; "SOJO"; "RANGE ROVER"; "NDH"; "H C HART CARTER"; "METSAN"; "C/D" etq.; "AUTOREG"; "WAENERMOTIVE"; "POSI—SEAL".
Clase 37.-Telégrafos, teléfonos, radios, señales.- "METEOR"; El T". "DARO" etq.
Clase 39.-Vajilla, utensilios y envases de metales no preciosos.- "DARO" etq.-; "PROTECTO—LUZ".
Clase 40.-Recipientes y envases de madera, cartón, papel.- "PROTECTO—LUZ"; DARO etq.-; "WARDAPAK".
Clase 41.-Recipientes y vajilla de vidrio, loza y porcelana.- "PROTECTO—LUZ".
Clase 42.-Muebles, maderas elaboradas.- "DARO" etq.
Clase 43.-Cuerdas e hilos.- "F M C" etq.
Clase 44.-Hilazas, estopas.- "I. W.S." etq.
Clase 45.-Telas y tejidos.- "I. W.S." etq.- "NEWPEL"; SKIN"; "SKINPEL"; "NINO" etq.
Clase 46.-Colchados, cortinas, alfombras.- "IMPACTO".
Clase 47.-Ropa de vestir, interior y exterior.- "LL" etq.-; "STAR—ROSE"; "BACCARAT"; "PREMIER"; "FENWICK"; "ROSA NEGRA"; "DE PINNA"; "A DI MONZA"; "CADILLAC"; "FABEL"; "MADISON"; "COTOLIN"; "COMODIN"; "PLASTIGOM"; "DIMAPLAST"; "MINOR"; "PEKOS"; "YUYU"; "CHARADA"; "SHARISSE".
Clase 48.-Artículos de pasamanería, botonería.- "COCTELINES".
Clase 50.-Calzado.- "VIAGGIO".
Clase 53.-Artículos de fumadores.- "SAMOA TIPS"; "MARINA".
Clase 56.-Instrumentos y útiles de tocador.- "NIÑITA Y PERRO" etq.
Clase 57.-Productos de perfumería.- "BROCADES"; "INTIM SECRET"; "SUAVEX"; "FDS"; "VANDREUIL"; "MW"; "ETIQUETA"; CHAMADE"; "JEU DE DAMES"; "CABOCHARD"; "GRES POUR HOMME"; "GLORENTHIA"; "RUDI"; "HAWAIAN SURF"; "HAWAIAN MIST"; "GRAFFITTI"; "BARTON"; "JUVENTA"; "CUPIDO"; "ELYSIUM"; "LAVINIA"; "ORFEO"; "EURIDICE"; "ATENEA"; "LAVITA".
Clase 58.-Animales vivos y viandas en estado fresco.- "PESCASUR".
Clase 59.-Grasas empleadas en los alimentos.- "BELMONT" etq.
Clase 60.-Leche en todas sus formas.- "PROTECTO—LUZ; "VITACEN"; "ETIQUETA".
Clase 61.-Aceites comestibles, especias, aliños.-"PROTECTO—LUZ; "CRIOLLITA"; "ETIQUETA"; "BELMONT" etq.
Clase 62.-Productos vegetales en estado natural.- "FRUPAL"; "BIOCAR".
Clase 63.-Harinas, fideos, pan, pastas alimenticias.-"QUIFERIS ENCARRUJADOS Nº 37 etq.-; "EL CARACOL".
Clase 64.-Conservas alimenticias no dulces.-"PROTECTO—LUZ; "CRIOLLITA"; "MARAZUL"; etq.- "PALET"; "ETIQUETA"; "PESCASUR".
Clase 65.-Yerbas usadas en infusiones, té, café.- "STERLING" 2 etqs.; "HUCKE" etq.; "EUROPEA"; "LIDER".
Clase 66.-Galletería, confitería, pastelería.-"FRUPAL"; "QUIRIQUIÑO"; "CAHUIL" etq.; "PICNIC"; "CULEMBORG" etq.; "ETIQUETA"; "HUCKE" etq.; "COCA COLA" etq.; "HAITI".
Clase 67.-Alimentos especiales para niños y enfermos.-"QUIFERIS ENCARRUJADOS Nº37 etq.
Clase 68.-Bebidas analcohólicas; hielo, helados.- "PROTECTO—LUZ"; "BRAHMA" "CULEMBORG" etq.; "MAYORCITOS"; "CHIRIMOYA ALEGRE"; "HIGH CLUB KARNABY".
Clase 69.-Bebidas alcohólicas.-"PROTECTO—LUZ; "BRAHMA"; "CULEMBORG" etq. "SANTA CAROLINA" etq.; "STOCK 2 etqs.; "SAN HILARIO" etq.; "ESCUDO DE ORO".
Clase 70.-Alimentos para animales.-"Pigmentene"; "MARAZUL" etq.; "BELMONT" etq.
Clase 71.-Tabacos, cigarros, cigarrillos.- "SAMOA TIPS"; "NORTON"; "MARINA".
Clase 72.-Artículos deportivos, juegos y juguetes.-"MODELS OF YESTERYEAR" "LE MANS"; "MONZA"; "INDIANAPOLIS"; "GRAND PRIX"; "PLASTIGOM"; "MINOR"; "DIMAPLAST"; "MB", etq.; "ASTRONAUTA".
Glase 73.-Artículos para viajes, talabartería.- "DARO" etq.
Clase 75.-Medicinas y productos químicos y farmacéuticos.- "WINVITA"; "PIGMENTENE"; "ETIQUETA"; "DIPAR"; "MYOFER"; "H—3"; "MACRODANTINA"; "SOLULIP"; "KOCHLAZIDE"; "NERVOSTOL"; "EMPIRIN"; "A. H. ROBINS"; "ALCALASE"; "ABATE"; "FLOMEX"; "FONGORENE"; "NIÑITA Y PERRO"; "VIMOPROTIN—L".
Clase 77.-Aparatos médicos, ortopédicos, dentísticos, quirúrgicos.- "NYMOLD"; "TANDREX"; "SOJO"; "DIVEX"; "COTOLIN"; "PLASTIGOM"; "DIMAPLAST"; "MINOR".
Clase 78.-Relojes y cronometría.-"TEMPUS".
Clase 79.-Artículos ópticos y de cálculo.- "DARO" etq.; "DIAZIT"; "DUPLOMAT"; "PRINTAMATIC 1".
Clase 80.-Instrumentos acústicos y musicales.- "C. B. S." etq.; "L. J." etq.; "WILSON BROTHERS"; "FENWICK"; "WILSON"; "E. I. T"; "INDIS".
Clase 81.-Impresos no periódicos.-"RIBAS" etq.; "ARTIS—MUTI CHILE"; "IMMERSION TOTALE BERLITZ, BERLITZ TOTAL IMMMERSION"; "CULPABLE DE SUS MOMENTOS MAS GRATOS"; "FENWICK"; "JOAQUIN TOCORNALE" etq.; "DARO" etq.; "ASTRONAUT"; "PESCASUR"; "SABADO"; "NIÑITA Y PERRO" etq; "CENTRO SIVANANDA DE CHILE".
Clase 82.-Publicaciones periódicas.-"EL SIGLO"; "CULPABLE DE SUS MOMENTOS MAS GRATOS"; "UFOS"; "EL Y ELLA"; "SANTIAGO SEMANAL"; "A DONDE IR EN SANTIAGO"; GUIA SEMANAL DE SANTIAGO"; "PROGRESO DEL DESARROLLO LATINOAMERICANO"; "SABADO".
Clase 84.-Artículos no comprendidos en las demás Clases.- "GAMA"

ESTABLECIMIENTOS COMERCIALES E INDUSTRIALES.

"LE GLAMOUR" fca. y venta de ropa de vestir en Stgo.- "LOS EMIGRANTES" conjunto musical.- "DISNEY" circo en Stgo.- "CITIZEN" venta relojes en Stgo.- "AUDIO—VISION" taller reparación de radios y T. V. en Stgo.- "MOAI—TOUR" agencia de viajes en Stgo.- Embarques y embalajes en Stgo.- "MARGOZZINI" fiambrería en Stgo.- "EL PORTEÑO" reparación de vehículos motorizados en Stgo.- "CULPABLE DE SUS MOMENTOS MAS GRATOS" empresas de propaganda hablados, radiados y televisados.- "LA FORTUNA" zapatería en Stgo.- "HORMITAL" fca. de hormas.- "HARRIMAN" of. publicidad en Stgo.- "ZUZUKO" perfumería en Stgo.- "INDEPENDENCIA" una maestranza.- "ARGOS" empresa constructora en Stgo.-"COOPEÑUBLE" fca. y venta de toda clase de arts. en Ñuble y Concepción.- "TRAILMOBILE" venta automóviles en Stgo.- "FESTIVAL MUSICAL DE LA GUINDA DE ROMERAL" espectáculo artístico y cultural.-"AEROTAXI" empresa taxi aéreo.-"SELECTO CLUB" of. promoción ventas en Stgo., Valpso. y Concepción.- "SAGIRAL" ventas arts. de señoras en Stgo.- Perfumería en Stgo.- "MINENA" bazar en Stgo.- "VIENA";" confitería en Stgo. "ROBLE" venta libros en Stgo.- Una editorial.- "APOLO-11" circo en Stgo.-"ALBORADA" empresa constructora en Stgo.- "ANSAFONE" fca. clases 37-80.- "CONEJITOS" venta de ropa de vestir en Stgo.- "JACARANDA" conjunto musical "SERVIMOTRIZ" taller reparación vehículos motorizadados en Stgo., Valpso., Aconcagua, O'Higgins, Concepción y Cautín.- "SEGUROS CORPORACION" empresa comercial administrativa de compañías y cooperativas de seguros en Stgo.- "SONORA PALACIOS" conjunto orquestal.- "PLASTI—CRISTAL" of. plastificación de documentos en Stgo., Valpso. y Concepción.- "SERCO" establ. de servicios de computación electrónica y procesamientos de datos en Stgo.-"DECA" almacen de abarrotes en Copiapó.- "LAMBDA" of. ingenieros consultores en Stgo.- "CARMENCITA" botonería en Concepción.- "ELBA" salón de belleza en Stgo.- "ATENEA" academia de validación de estudios en Ñuble.-"D. T." venta vehículos motorizados en Stgo.- Venta artefactos para el hogar en Stgo.- "PESCASUR" empresa industrial pesquera.- "EL CARACOL" molino en Linares.- DECOMURAL" fca. y venta clases 20-23-24 en Stgo., Valpso. y Concepción.- CENTRO SIVANANDA DE CHILE" centro de estudios filosóficos vedanta y yoga en Stgo.- "PUNTO MUSICAL" venta discos en Stgo.- REPARAUTO" taller reparación vehículos motorizados en Stgo.- "CHARADA"; "SHARISSE" fca. ropa de vestir.- "ANOTA... ANOTA" empresa de propaganda de programas hablados, radiados y televisados.- "COSMOS" of. publicidad en Stgo.- Organización de créditos y ventas en Stgo.- "LOS PEQUES" confitería en Stgo.- "SPES" fca. productos químicos.- "TECNICOLOR" venta pinturas en Stgo.- "ENVAR" fca. de envases.

Se da este aviso para las oposiciones a que haya lugar, las cuales deberán presentarse en el Sub-departamento, Conservador de Marcas Comerciales del Departamento de Propiedad Industrial de la Dirección de Industria y Comercio, Teatinos 50, 2º piso, en el plazo de 30 días a contar de la última publicación.

Las etiquetas que acompañan a estas marcas se exhiben en las vitrinas de este Departamento.

p. JEFE DEL DEPARTAMENTO DE PROPIEDAD INDUSTRIAL.

Resultados Generales del Hipódromo Chile

PRIMERA CARRERA.—9a. serie 1.500 metros.—

1° (1) **GLENWOOD** 57 por Pharad y Glen del Sr "Augusto Amaro" jinete N. González;Bol. 4.728
2° (11) Pencaso, 50 J. M. Aravena;Bol. 15.334 Pag. 5.50
3° (7) Imahue, 52 R. Castro;Bol. 8.910 Pag. 9.40
4° (6) El Patroncito, 53 D. Cerda (Descartado)
5° (12) Mister Chasquilla, 48 J. Castillo;Bol. 15.942 Pag. 5.30
6° (10) Limeño, 50 S. Vásquez;Bol. 13.088 Pag. 6.40
7° (4) Chomber, 54 C. Ojeda;Bol. 10.954 Pag. 7.70
8° (5) Mondragón, 54 J. Pacheco;Bol. 7.062 Pag. 11.90
9° (8) Respingo, 52 V. Ubilla;Bol. 13.987 Pag. 6.00
10° (3) Cascabelero, 55 C. González;Bol. 5.253 Pag. 16.00
11° (13) Guarico, 47 R. Sagardía;Bol. 1.851 Pag. 45.40
12° (2) Acida, 55 G. Farfán;Bol. 10.169 Pag. 8.30
13° (9) Tapalquito, 51 L. Yáñez;Bol. 9.564 Pag. 8.80
Total vendido 116.842 Boletos.

GANADA: Por 3/4 cuerpo el 3° a 1 pescuezo, el 4° a 1 nariz el 5° a 3/4 cuerpo el 6° a 1/2 cuerpo. TIEMPO: 1.33 3/5. PREPARADOR: A. Amaro. Corrieron Todos. DIV.: E° 17.80. E° 4.50. E° 2.30. E° 3.00. DIV.: VIÑA: E° 11.10. E° 2.60 E° 2.00 E° 4.80.

DESARROLLO: Tapalquito salió en punta. Tras él iban Mister Chasquilla, Respingo, Imahue, Limeño y Cascabelero. A la altura de los 900, Mister Chasquilla se ubicó al frente del grupo. Antes de ingresar a la recta Imahue avanzó a la primera ubicación. Quedaban 200 metros cuando avanzaron Glenwood y Pencazo. Fue más efectivo Glenwood.

SEGUNDA CARRERA. Condicional. 1.200 metros

1 (13) **TATIA**, 54 por Tolpán y Perla Famosa del Sr. "Salvador Valenzuela" jinete E. Soto Bol 10.668
2° (11) Silver Tower 53 E. López Bol 15.046 Pag 4.40
3° (14) Viole Tip 54 L. García Bol 3.230 Pag 20.50
4° (9) Porsiaca 53 C. Díaz Bol 7.567 Pag 8.70
5° (1) Adare 54 L. Cifuentes Bol 10.923 Pag 6.10
6° (5) Demonice 54 V. Ubilla Bol 23.046 Pag 2.90
7° (3) Claudia Lorena 54 G. Farfán Bol 2.837 Pag 23.30
8° (8) Palmona 53 B. Campos Bol 387 Pag 172.60
9° (4) Como Luz 52 G. Fernández en corral con Demonice
10° (12) Suipacha 54 G. Saavedra Bol 11.293 Pag 5.90
11° (10) Rosario 54 L. Yáñez Bol 1.591 Pag 41.60
12° (16) Yauca 52 L. Rivera Bol 606 Pag 109.10
13° (15) Welle 52 R. Castro Bol 808 Pag 81.80
14° (2) Amaranta 54 J. Pacheco Bol 2.194 Pag 30.10
15° (7) Jess 52 J. Marín Bol 251 Pag 263.30
16° (6) Fruta Verde 51 P. Herrera Bol 1.404 Pag 47.10

Total jugado 91.847 boletos.

Ganada por 9 cpos. el 3° a un pesc. el 4° a 1/2 cpo. el 5° a 1 nariz el 6° a 1 3/4 cpo. Tiempo 1.13. Prep. J. Bernal G. Corrieron todos.
Div. E° 6.20; 2.30; 1.40; 3.20 Div. Viña. E° 7.80; 2.10; 2.10 y 3.80.
DESARROLLO: Demonice asumió el mando seguida por Amaranta, Adara, Tatia, Silver Tower y Yauca. En los 600 metros Tatia avanzó a la primera colocación. La puntera se mantuvo en esa posición hasta la meta.

TERCERA CARRERA. Condicional 1.400 metros.

1° (13) P

1° (13) **PUERTO VARAS** 56 por Master Bowman y Pulga del Sr. "Belfin Lopez" jinete V. Ubilla Bol. 18.944
2° (1) Antupillan 56 E. Soto Bol. 28.409 Pag. 2.50
3° (16) Rotario 55 E. Lopez Bol. 6.803 Pag. 10.60
4° (6) Tico 52 O. Osorio Bol. 5.031 Pag. 14.30
5° (9) Insociable 56 J. Pacheco Bol. 5.343 Pag. 13.40
6° (14) Ribatejo 56 V. Bravo Bol. 5.331 Pag. 13.50
7° (11) Polizon 56 G. Saavedra Bol. 5.009 Pag. 14.30
8° (2) Arcabus 54 B. Gonzalez Bol. 391 Pag. 183.40
9° (8) Haribal 56 J. Castillo Bol. 3.091 Pag. 23.20
10° (17) Senecio 56 H. Plguin Bol. 8.095 Pag. 8.90
11° (4) Candy King 55 C. Diaz Bol. 2.372 Pag. 30.30
12° (3) Blanco 54 D. Basoalto Bol. 228 Pag. 314.00
13° (7) Gauchito 54 L. Carvajal Bol. 1.511 Pag. 47.50
14° (15) Rostro Pálido 54 B. Campos Bol. 2.391 Pag. 30.00
15° (12) Procónsul 52 P. Herrera Bol. 549 Pag. 130.70
16° (10) Lancelot 54 A. Poblete Bol. 6.324 Pag. 11.40
17° (5) Chamuscado 56 R. Jaque en corral con Tico

Total jugado 99.822 Boletos.

GANADA por 1/2 cab. el 3° a 1 cpo. el 4° a 1 3/4 cpo. el 5° a 6 cpo. el 6° a 1 1/2 cpo. tiempo 1.26 Prep. D. López Corrieron todos. Div. E° 3.80 E° 1.40 E° 1.30 E° 1.80 DIV. Viña E° 3.20 E° 1.50 E° 1.40 E° 2.80

DESARROLLO. Rotario arrancó en punta vigilado por Rostro Pálido, Antupillán, Ribatejo, Polizón, Procónsul y Puerto Varas. Faltando 200 Antupillán dominó al Lider. A escasos metros de la raya atropelló Puerto Varas superando estrechamente a Antupillán.

CUARTA CARRERA. 1.400 metros. Condicional

1° (4) **DYMINO** 56 Por Romantic y Indira del Stud "Pancholero" jinete J. Salinas;Bol. 33.315
2° (8) Lord Turf, 56 V. Ubilla;Bol. 28.979 Pag. 3.20
3° (11) Monarch, 55 E. López;Bol. 5.088 Pag. 18.30
4° (3) Dele que Dele 56 B. García;Bol. 18.403 Pag. 5.10
5° (10) Mon Falcone, 56 L. Cifuentes;Bol. 6.861 Pag. 13.60
6° (6) Fortunin, 56 G. Saavedra;Bol. 4.103 Pag. 22.70
7° (7) Franco, 54 R. Castro;Bol. 2.660 Pag. 35.10
8° (15) Turista, 52 J. Gutiérrez;Bol. 3.557 Pag. 26.20
9° (5) Español, 56 E. Soto;Bol. 14.653 Pag. 6.40
10° (9) Matorral, 56 M. Ramírez;Bol. 6.096 Pag. 15.30
11° (13) Santander, 56 V. Bravo;Bol. 3.747 Pag. 24.90
12° (2) Chamango, 54 P. Herrera;Bol. 18.403 Pag. 5.10
13° (16) Zorro Guapo, 52 R. Rojas;Bol. 629 Pag. 148.30
14° (12) Palomar, Bol. 56 L. Yáñez;Bol. 749 Pag. 124.60
Total vendido 129.639 boletos.

Ganada por 1 3/4 cpo. el 3° á 5 cpo. el 4° á 1 cpo el 5° á 3 1/2 cpo el 6° á 3 cpo Tiempo 1.26 1/5 Prep. G. Sarmiento. Retirados (1) Armengol (14) Triston Div. E° 2.80 E° 1.40 E° 1.40 E° 2.50 Div. Viña E° 3.00 E° 1.40 E° 1.30 E° 1.90.

DESARROLLO. Dumino asomó en punta asediado por Santander, Mon Falcone, Zorro Guapo, Turista y Dele que Dele. En los tramos finales surgió Lord Turf sin comprometer las posiciones del lider.

QUINTA CARRERA 9° serie 1.200 metros.

1° (5) **COIGUE** 53 por Los Teques y Miss Soraya del Stud "Anita María" jinete E. Soto. Bol. 24.926
2° (13) Frutilla 49 O. Escobar Bol. 15.249 Pag. 6.80
3° (3) Pataty 54 L. Yáñez Bol. 7.617 Pag. 13.70
4° (4) Tracy 54 L. Yáñez Bol. 6.835 Pag. 15.20
5° (9) Roto Listo 51 V. Ubilla 10.758 Pag. 9.70
6° (15) La Suegra 48 A. Parra Bol. 8.578 Pag. 12.20
7° (7) El Name 53 B. Campos Bol. 7.786 Pag. 13.40
8° (8) Princess Imperial 51 L. Cifuentes Bol. 6.881 Pag
9° (1) Green Sea 55 N. Gonzalez Bol. 2.723 Pag. 38.30
10° (10) Nagano 50 J. Salinas Bol. 36.396 Pag. 2.90
11° (6) Polloico 49 J. M. Aravena en corral con Coigue
12° (11) Sol de Chile 50 D. Sagardía Bol. 7.230 Pag. 14.4
13° (2) Bonne Mine 54 M. Ruiz Bol. 2.068 Pag. 50.40
14° (12) Fox Blue 49 R. Clavería Bol. 3.517 Pag. 29.60
15° (14) Amurrada 48 L. Rivera Bol. 4.213 Pag. 24.70

Total jugado 144.777 Boletos.

GANADA por 1 1/4 cpo. el 3° a ventaja perceptible el 4° a 1 1/4 cpo. el 5° a 1 cab. el 6° a 1 cpo. tiempo 1.13 4/5 Retirado (16) Chandra Prep. del Corral Coigüe Polloico L. Toledo DIV del corral Coigüe Polloico E° 4.20 E° 3.70 E° 2.50 E° 4.60 DIV Viña E° 4.30 E° 3.20 E° 1.90 E° 2.40

DESARROLLO. La Suegra se adueñó del mando en la largada. Tras ella quedaron El Name, Polloico, Pataty, Coigüe y Roto Listo. A 200 metros de la meta surguieron Coigüe y Frutilla. Venció aquel por claro margen.

SEXTA CARRERA. Clásico 1.500 metros.

1° (4) **MONUMENTO** 55, por Kaifas y Maria montez del Sr. "Juan Cartes", jinete C. Ojeda. Bol. 8.072
2° (6) Pinpolla, 50; J. Salinas Bol. 30.388 Pag. 2.50
3° (2) Nassau, 58; E. López Bol. 33.886 Pag. 2.30
4° (5) Belo Horizonte, 52; D. Sagardía. Bol. 9.596 Pag. 7.90
5° (1) Lusitano, 58; G. Saavedra. Bol 5.719 Pag. 13.40
6° (3) Mazzini, 56; M. Ramírez Bol. 18.701 Pag. 4.10
Total boletos jugados: 106.365

Ganada por 1 1/4 cuerpo, el 3° á 1/2 cpo., el 4° á 3/4 cpo., el 5° á 3 cpo., el 6° á 5 cpo. Tiempo 1.31 3/5. Corrieron todos. Prep. R. Rabello. Dividnndos a ganador E° 9.50. Div. Dupla N° 14. E° 10.70. Div. en Viña E° 7.20, 2.10, 1.40.

SEPTIMA CARRERA 8a. serie 1.500 metros

1° (9) **PLATERO** 51 por Scelto y Tiniebla del Stud "Oroel" jinete E. Soto Bol. 36.629
2° (4) Malgache 53 D. Sagardía Bol. 11.607 Pag. 11.50
3° (13) Falluto 47 R. Sagardía Bol. 10.418 Pag. 12.80
4° (8) Turelsda 52 J. Salinas Bol. 12.743 Pag. 10.40
5° (3) Caracalla 53 H. Olguín Bol. 21.898 Pag. 6.10
6° (5) Muera Pollo 53 L. Yáñez Bol. 17.341 Pag. 7.70
7° (1) Vigilante 55 G. Farfan Bol. (Descartado)
8° (10) Chollinco 49 R. Castro Bol. 12.653 Pag. 10.50
9° (7) Alberto S. 52 J. Pacheco Bol. 30.670 Pag. 4.30
10° (2) Amarina 54 J. Duarte Bol. 6.696 Pag. 9.90
11° (11) El Negro 49 S. Vásquez Bol. 8.282 Pag. 16.10
12° (12) Mechero 49 J. M. Aravéna Bol. 13.080 Pag. 10.20
13° (6) Sandy Black 53 O. Escobar Bol. 2.878 Pag. 46.30
Total Jugado 184.895 Boletos

Ganada por 3 1/2 cpos. el 3° á 2 1/2 cpos. el 4° á 1/2 cab. el 5° a 1 cpo. el 6° a 1 cpo. Tiempo 1.32 4/5 Corrieron todos Prep. A. López. Div. E° 3.60 E° 1.80 E° 2.90 E° 3.40 Div Viña E° 5.70 E° 2.90 E° 3.30 E° 4.00

DESARROLLO. Definidas las posiciones Vigilante quedó en punta. En su siga iban Sandy Black, Mechero, Platero, Malgache y Turelsda. A la entrada de la recta Platero avanzó a la primera posición y en fácil accionar logró un holgado triunfo.

8a. CARRERA. 1.500 metros. 4a. serie.

1° (6) **ALLAN POE 50**, kilos, por The Rabbi y Bavani, del Stud "El Paraiso"; Jinete eduardo Soto Bol. 15.700
2° (3) Candombero 51, J. Salinas Bol. 23.522 Pag. 5.10
3° (9) Tres Fort 8, O. Escobar Bol. 28.087 Pag. 4.20
4° (4) Esterel 51, V. Ubilla Bol. 26.650 Pag. 4.50
5° (1) Pituto 55, J. Castillo Bol. 26.936 Pag. 4.40
6° (7) Candombe 50, J. Marín Bol. 24.316 Pag. 5.90
7° (8) Pancho Bravo 49, D. Sagardía Bol. 8.974 Pag. 13.30
8° (5) Estoque 51, M. Ramírez Bol. 15.367 Pag. 7.80
TOTAL vendido 165.552 Boletos

GANADA por 1,1/4 cuerpos; el 3° a 1/2 cuerpo; el 4° a 1/2 cuerpo; el 5° a 2,1/4 cuerpos. Tpo: 1.32. 1/5. Preparador. Daniel Torres. No corrió: (2) Pargua.

DIV: E° 7.60; 2,10; 2.70; 1.80. VIÑA: E° 7.10; 2.40; 2.40; 2.10

DESARROLLO: Candombero estuvo breve trecho en la delantera. Muy pronto fue dejado atrás por Allan Poe, Pituto y Tres Fort. Cuando ingresaron a la recta final Tres Fort estaba en punta. Faltando 200 metros avanzaron Allan Poe y Candombero. Se impuso aquel con comodidad.

NOVENA CARRERA. 1.200 metros 7a. serie

1° **PORTINARI (3)**, 54 kilos, por Arenales y Raduga, de la señora Amanda A. de Castro; Jinete: Jorge Pacheco Bol. 47.347
2° Rede Lady (4), 53; E. Soto Bol. 20.038 Pag. 7.90
3° Chorten (13), 48; D. Sagardía Bol. 16.375 Pag. 9.70
4° Siete y Siete (14), 47; R. Clavería Bol. 20.500 Pag. 7.70
5° María Soledad (2), 54; H. Olguín Bol. 9.273 Pag. 17.10
6° Ludmilla (8), 49; L. Caroca Bol. 2.733 Pag. 57.90
7° Britagua (10), 48; J. Duarte Bol. 19.008 Pag. 8.70
8° Supergas (7), 52; E. López Bol. 19.162 Pag. 8.30
9° Trapalacucha (9), 49; D. Basoalto Bol. 7.046 Pag. 22.50
10° Franquia (6), 52; G. Saavedra Bol. 13.199 Pag. 11.90
11° Nitido (11), 48; A. Parra Pag. 8.70
12° Trompifay (5), 53; V. Ubilla Bol. 28.106 Pag. 5.60
13° Brocha (12), 48; R. Sagardía Bol. 6.353 Pag. 24.90
Brocha

Diocleciano (1), 54; E. Guajardo (no partió) Bol. 10.615 Pag. 14.90
Total Jugado 219.755 Boletos

Ganada por 1,3/4 cuerpos; el 3° a 2,1/2 cuerpos; el 4° a 2,1/2 cuerpos; el 5° a pescuezo. Tpo: 1.12,3/5. Preparador: Julio Castro Aguilera. DIVIDENDOS: E° 3,30; 1,60; 2,20; 2,60 VIÑA: E° 3,10; 2,10; 2,90; 4,30

DESARROLLO. Ludmilla se encargó de señalar rumbos. En su siga quedaron Supergas, Red Lady, Siete y Siete y María Soledad. Cuando el grupo entró a la recta Siete y Siete avanzó al sitio de honor. Faltando 200 atropellaron Portinari y Red Lady. Fué más efectivo Portinari.

10a. CARRERA. 1.200 metros. 3a. serie

1° (15) **PINGUCHA 48**, kilos, por Calificado y Pulista, del Stud "La Muñeca"; Jinete: Oscar Escobar. Bol. 38.491
2° (5) El Aromo 53, C. Díaz Bol. 22.804 Pag. 6.40
3° (5) Petirrojo 53, L. Yáñez Bol. 14.075 Pag. 10,30
4° (3) Donaviva 54, J. M. Aravena Bol. 31.492 Pag. 4,60
5° (10) Hildalgo 49, A. Poblete Bol. 10.485 Pag. 13,90
6° (13) Lvov 48, R. Clavería Bol. 13.736 Pag. 10,60
7° (8) Picadero 51, V. Ubilla Bol. 18.943 Pag. 7,70
8° (2) Deleite 54, L. Hevia Bol. 2.343 Pag. 62,00
9° (4) Rechiflado 54, C. Paredes Bol. 4.664 Pag. 31,10
10° (11) Redoblona 49, H. Pilar Bol. 9.684 Pag. 15,00
11° (12) Trianero 49, D. Sagardía Bol. 15.874 Pag. 9,10
12° (7) Rapahue 52, E. López Bol. 7.814 Pag. 18,60
13° (14) On Chuma 48, H. Olguín Bol. 11.305 Pag. 12,80
TOTAL vendido 210.702 Boletos.

GANADA por 1,1/4 cuerpos; el 3° nariz; el 4° a 1/2 cuerpo; el 5° a 1,1/2 cuerpos. Tpo: 1.12. 1/5. Preparador: Angel Quiroz. No corrió: (1) Mil Caras y (9) Tabarin.

DIVIDENDOS: E° 3,80;2,00; 2,20; 3,30. VIÑA: E° 7,20; 3,00; 2,80; 4,40

DESARROLLO: Rapahue tomó la delantera seguido por Donaviva, Portinari Hildalgo y El Aromo. En los 900 Petirrojo pasó a comandar el grupo. Cerca de los 200 finales surgieron El Aromo y Pingucha, triunfo fué para Pinguncha con mucha comodidad.

DECIMO PRIMERA CARRERA. 1.500 metros. 2° serie

1° **REY DEL SUR (9)**, 47 kilos, por Meyer y Yahra, del Stud "Curacautín": Jinete: José M. Aravena Bol 53.057
2° Rápido (4), 54; E. Guajardo Bol. 17.129 Pag. 8,50
3° Aventajado (5), 52; S. Vásquez Bol. 29.884 Pag. 4,90
4° El Incandescente (2), 56; G. Saavedra Bol. 20.285 Pag. 7,20
5° Prudencial (3), 55; E. Soto Bol. 19.433 Pag. 7,50
6° Temporalito (10), 47; R. Clavería Bol. 30.651 Pag. 4,80
7° Ursus (6), 51; M. Ramírez Bol. 11.106 Pag. 13,10
8° Oribel (8), 47; D. Sagardía Bol. 3.572 Pag. 40,80
9° Mitzukawa (7), 50; J. Salinas Bol. 9.852 Pag. 14,80
11° Vislingo (11), 47; H. Olguín Bol. 3.669 PAg. 19,00
Total Jugado 202.652 Boletos.
GANADA POR PESCUEZO: el 3° a 4 cuerpos; el 4° a 2,1/2 cuerpos; el 5° a 5 cuerpos. Tpo: 1.31. Preparador: Guillermo Sarmiento. No corrió: (1) DIVIDENDOS: E° 2,70; 1,30; 2,00; 1,60 Viña: E° 3,20; 1,40; 2,10; 1,80
DESARROLLO: Temporalito estuvo breve trecho en punta. A los cien metros corridos lo dejó en el segundo lugar Rápido. Más atrás se ubicaron Prudential y El Indio. Faltando 200 metros para la sentencia avanzó Rey del Sur superando al lider por estrecho márgen.

12a. CARRERA. 1.200 metros. 4a. serie

1° (14) **ENROQUE**, 49 kilos, por S. Ange II y Eneida, del Stud "Inflexible"; Jinete: Jorge Salinas Bol. 10.301
2° (12) Pormenor, 50 H. Olguín Bol. 11927 Pag. 12.60
3° (1) Luma, 55 G. Saavedra Bol. 15969 Pag. 9.40
4° (4) Manodura, 53 V. Ubilla Bol. 8839 Pag. 16.90
5° (8) Agua Verde, 51 J. Duarte Bol. 7245 Pag. 24.10
6° (13) Precursor, 50 L. Cifuentes 12194 Pag. 12.30
7° (9) Tomillo, 51 C. Díaz Bol. 1596 Pag. 94.10
8° (16) El Indio, 48 R. Clavería Bol. 21379 Pag. 7.00
9° (7) Redoble, 52 J. Pacheco Bol. 12954 Pag. 11.60
10° (2) Chicalote, 54 J. Castillo Bol. 19283 Pag. 7.80
11° (6) Cobija E. Soto Bol. 17463 Pág. 8.60
12° (2) Aranaz, 53 J. Eguren Bol. 668 Pag. 221.50
13° (10) Cocoz, 50 R. Castro Bol. 2090 Pag. 71.90
14° (11) Chipaco, 50 J. M. Aravena Bol. 62611 Pag. 2.40
15° (15) Tamerlán, 48 H. Pilar Bol. 1488 Pag. 100.90
16° (5) Póker de Ases, 53 R. Jaque Bol. 3616 Pag. 41.50
Total jugado 208633 boletos.

Ganada por cabeza; el 3° a 1.1/4 cuerpo; el 4° a 1/2 pescuezo; el 5° a 1.1/2 cuerpo. Tpo: 1.13. Preparador: Julio Castro R. Corrieron todos.

DIVIDENDOS: E° 14.60; 4.00; 3.50; 4.00 VIÑA: E° 2.40; 3.50; 3.20; 3.40.

DESARROLLO: Definidas las posiciones Chipaco quedó en primer lugar. En los huecos siguientes se ubicaron Tomillo, Luma y Cobija. En ese orden entraron a la recta final. Faltando 200 Pormenor era el lider. Muy cerca de la meta atropelló Enroque superando estrechamente a Pormenor.

No Corren

Los siguientes retiros se han registrado para la jornada de esta tarde:

8a. carrera N° 8: LEM
13a. carrera N° 13 EL NEVADO (por oficio).



MONUMENTO *llega al disco con un cuerpo un cuarto de diferencia a su favor. Le escolta Pimpolla por dentro mientras más atrás están Nassau y Belo Horizonte. Triunfo clásico para Clemente Ojeda.*

las triples

TRIPLE N° 1. Entraron en juego 12.508 vales. En la primera válida se impuso el N° 1 GLENWOOD con 579 vales (valor nominal: E° 77.80). En la segunda válida ganó el 13 TATIA con 71 vales (valor nominal: E° 634.20). En la última válida los vales fueron distribuidos de la siguiente manera: 1) ANTUPILLAN: 35 vales; 2) ARCABUZ: 0 vale; 3) BLANCO: 0 vale; 4) CANDY KING: 0 vale; 5) CHAMUSCADO: 0 vale; 6) TICO: 2 vales; 7) GAUCHITO: 2 vales; 8) HARIBAL: 1 vale; 9) INSOCIABLE: 3 vales; 10) LANCELOT: 2 vales; 11) POLIZON: 1 vale; 12) PROCONSUL: 1 vale; 13) PUERTO VARAS: 12 vales; 14) RIBATEJO: 4 vales; 15) ROSTRO PALIDO: 0 vale; 16) ROTARIO: 4 vales; 17) SENECIO: 4 vales. La combinación GLENWOOD—TATIA—PUERTO VARAS con 12 vales abonó E° 3.001,90 a primero. El N° 1 ANTUPILLAN con 35 vales pagó E° 257,30 a segundo.

TRIPLE N° 2.- Se inició con 11.169 vales. En la primera válida ganó el N° 13 PUERTO VARAS con 2.358 vales (valor nominal: E° 17,10). En la segunda váida venció el N° 4 DUMINO con 750 vales (valor nominal: E° 52,70). En la última válida el canje se realizó así: 1) GREEN SEA: 5 vales; 2) BONNE MINE: 9 vales; 3) PATATY: 39 vales; 4) TRACY: 25 vales; 5) COIGUE: 63 vales; 6) POLLOICO: 79 vales; 7) EL NAME: 31 vales; 8) PRINCESS IMPERIAL: 35 vales; 9) ROTO LISTO: 72 vales; 10) NAGANO: 247 vales; 11) SOL DE CHILE: 17 vales; 12) FOX BLUE: 1 vale; 13) FRUTILLA: 78 vales; 14) AMURRADA: 17 vales; 15) LA SUEGRA: 32 vales; 16) CHANDRA: no corrió. La combinación PUERTO VARAS — DUMINO — corral COIGUE POLLOICO con vales dio E° 222,30 a primero. El N° 13 FRUTILLA con 78 vales dio E° 101,20 a segundo.

TRIPLE N° 3.— Se jugaron 12.897 vales. En la primera válida se impuso el N° 5 COIGUE en corral con el N° 6 POLLOICO con 2.458 vales (valor nominal: E° 18,90). En la segunda válida venció el N° 4 MONUMENTO con 136 vales (valor nominal: E° 341,40). En la última válida la distribución de los vales se efectuó de la siguiente manera: 1) VIGILANTE: descartado; 2) AMARINA: 3 vales; 3) CARACALLA: 10 vales; 4) MALGACHE: 10 vales; 5) MUERA POLLO: 17 vales; 6) SANDY BLACK: 2 vales; 7) ALBERTO S.: 23 vales; 8) TUSRELDA: 13 vales; 9) PLATERO: 30 vales; 10) CHOLLINCO: 7 vales; 11) EL NEGRO: 5 vales; 12) MECHERO: 11 vales; 13) FALLUTO: 5 vales. La combinación: Corral: COIGUE—POLLOICO—MONUMENTO—PLATERO con 30 vales pagó E° 1.238,10 a primero. El N° 4 MALGACHE con 10 vales, abonó E° 928,60

TRIPLE N° 4. Entraron en juego 16.535 vales. En la primera válida venció el N° 9 PLATERO con 3.305 vales (valor nominal: E° 18.00) En la segunda válida se impuso el N° 6 ALLAN POE con 332 vales (valor nominal: E° 178.90) En la última válida el canje de los vales se realizó así: 1) DIOCLECIANO: 12 vales; 2) MARIA SOLEDAD: 6 vales; 3) POTINARI: 70 vales; 4) RED LADY: 42 vales; 5) TROMPIFAY: 41 vales; 6) FRANQUIA: 21 vales; 7) SUPERGAS: 29 vales; 8) LUDMILLA: 3 vales; 9) TRAPALACUCHA: 5 vales; 10) BRITAGUA: 23 vales; 11) NITIDO: 8 vales; 12) BROCHA: 10 vales; 13) CHORTEN: 30 vales; 14) SIETE Y SIETE: 33 vales. La combinación PLATERO — ALLAN POE — PORTINARI pagó E° 678,70 a primero. El N° 4 RED LADY con 42 vales dió E° 282,80 a segundo.

TRIPLE N° 5. Se apostaron 21.954 vales. En la primera válida venció el N° 15 PINCUCHA con 3.261 vales (valor nominal: E° 24,20). En la segunda válida ganó el N° 9 REY DEL SUR con 708 vales (valor nominal: E° 111,40). En la última válida los vales fueron distribuidos de la siguiente forma: 1) LUMA: 59 vales; 2) CHICALOTE: 77 vales; 3) ARANAZ: 2 vales; 4) MANODURA: 27 vales; 5) POKER DE ASES: 7 vales; 6) COBIJA: 51 vales; 7) REDOBLE: 33 vales; 8) AGUA VERDE: 12 vales; 9) TOMILLO: 2 vales; 10) COCOZ: 13 vales; 11) CHIPACO: 221 vales; 12) PORMENOR: 36 vales; 13) PRECURSOR: 60 vales; 14) ENROQUE: 35 vales; 15) TAMERLAN: 3 vales; 16) EL INDIO: 69 vales. La combinación PINGUCHA — REY DEL SUR — ENROQUE con 35 vales abonó E° 1.803,00 a primero. El N° 12 PORMENOR con 36 vales dió E° 438,20 a segundo.



Good Look: la invicta que defiende esta tarde su título.

60 actuaciones, primer clá...

Triunfo de "Monument[o]

Su cuarta victoria de esta temporada consiguió Monumento en la arena del Hipódromo Chile. Lo más curioso que en SESENTA Y UNA presentación, por PRIMERA VEZ puede conquistar un triunfo clásico. El colorado ganó "guapeando" y de repechada cuando ya muchos de sus parciales creian que todo estaba perdido.

Poco trámite para poner al grupo en movimiento. Nassau movió al frente pero luego le postergaron Monumento y Pimpolla. Encargado de dirigir las acciones fue Monumento escoltado por Pimpolla, Nassau, Lusitano, Belo Horizonte y Mazzini.

Al frente del grupo Monumento se movió con facilidad, al llegar a la curva de los 1.200 metros, la emoción estaba en el segundo lugar donde Nassau luchó hasta quedar ella escoltando al líder mientras Belo Horizonte era relegado al tercer puesto. Más atrás Pimpolla, Lusitano con Mazzini al fondo.

En el sector ... Monumento to... da línea de la ... te acortó las ... tras se veía qu... avanzaba Pim... Horizonte. Ta... con ellos Nas... acercaron. Al ... conjunto en el ... que Belo Ho... tomado el ma... acciones. Su ... fusta y estim... había ganado ... Nassau me... mento, sin exi... tercero. Por de... lla. Restando ... metros para ... sentencia, se... do por el med... Monumento ga... Cuando qued... estaba con los ... dominó y se ... los metros fin... ca salió Pim... comprometió ... cuerpo un cu... ganador. Más ... largo Nassau ... Belo Horizonte ...
El ganador ... kilos, empleó ... 3/5.

4-0 la cuenta:

En 45 Minutos [...] Trituró a Trasan[dino]

CANCHA: Estadio San Eugenio. PAGARON: 1.078 personas. SOCIOS: Ferroviarios 321, Trasandino 26. RECAUDACION: E° 3.309. ARBITRO: Sergio Bahamondes (sin problemas para un partido que no ofreció complicaciones).

FERROVIARIOS (4). Piazza; Hormazábal, Pino, Gaete (Díaz) y Cicamois; Alvarez y Gómez; Jeria, Moraga, Fogli y Aretxavala.

TRASANDINO (0). Jaña; González, Díaz, Alvarez y Lobos; Páez y Céspedes; Aliaga, Chaparro, Cáceres y Fredes.

GOLES. Todos en el segundo tiempo, Fogli a los 3 minutos, Alvarez a los 10, Moraga a los 36 y Fogli a los 39.

Sólo un tiempo Trasandino fue rival de cuidado para Ferro y sólo un tiempo (el complementario) le bastó al equipo tiznado ... claramente ... superioridad, ... insinuándose ... anterior. Porque ... orden individu... colectivo, el cu... dejó dudas en ... capacidad. Muy ... y Alvarez en el ... y excelente Fog... ción de ariete ... dos goles de im... ra técnica. Ante ... nada pudo hac... no para evitar la ... rro supo aprovec... dad de Aretx... izquierda y el ... constante de ... atrás una defens... tró vacios pese ... anticipada de G... reemplazado con ... Carlos Díaz. Lo... les son claros ... qué Ferro fue ... momento supe... val.

Ganó a Municipal 2-1:

Demasiado Pre[...] Para la UTE fu[e ...] Triunfo

CANCHA: Estadio de la Universidad Técnica. PAGARON: 537 personas. RECAUDACION: E° 1.663,50. SOCIOS: De U. Técnica: 99. De Municipal: 75. ARBITRO: Luis Faúndez (Regular).

EQUIPOS: Universidad Técnica: (2): Guzmán; Albiol, R. Acuña, Escobar y Chávez; Guerrero y Urzúa; Torres, Bravo, Barrera y Herrera.

Municipal: (1): Arroyo, Tapia, Simonnetti; Reyes y Zúñiga; Acuña y Larronda; Luna, Cantillana, Vidal y D. Barrera.

GOLES: Primer Tiempo: A los 15' Guerrero de cabeza, pone en ventaja a la UTE. A los 25' Cantillana de emboquillada, consigue la paridad del marcador. Segundo Tiempo: A los 43' minutos Guerrrero, pone la cifra final al empalmar un centro de Herrera y batir impecablemente a Arroyo.

Opaco resultó el triunfo de los universiatarios, por cuanto un empate debió haber sido el resultado justo de una brega donde ambos cuadros se repartieron errores de planteamiéntos y de terminación de jugadas.

Desde los primeros minutos del partido, Municipal se insinuó como un peligroso rival para los dueños de casa, llegando con ciertas facilidades hasta el área adv... sin llegar a finiqu... esta mejor dispos... ofensiva. Luna en ... situación elevó u... estaba sólo fren... Dentro de esta téc... ataque colegial ... esperar y ya a los ... abrían el ma... intermedio de G... embargo Municip... en su juego y en ... buena jugada de ... logró la igualdad ... gestando con mucho ...

En la segunda ... varió el panoram... los municipales ... que ganaba pelig... inclusión de Du... reemplazando a ... Desgraciadament... intentos no qued... en eso. No tu... zación en las ... malograron ju... siempre tuvieron ... gol.

La Universidad ... Guerrero y Herre... y Bravo un tan... tuvo menos ... pero supo apro... Guerrero casi al ... brega y conquista ... triunfo, terminan... con ganador, cu... como lo dijimos a... era la paridad en ...

(deportes, hípica y espectáculos)

LA NACION

Santiago, Domingo 3 de Agosto de 1969

el diario de los deportistas

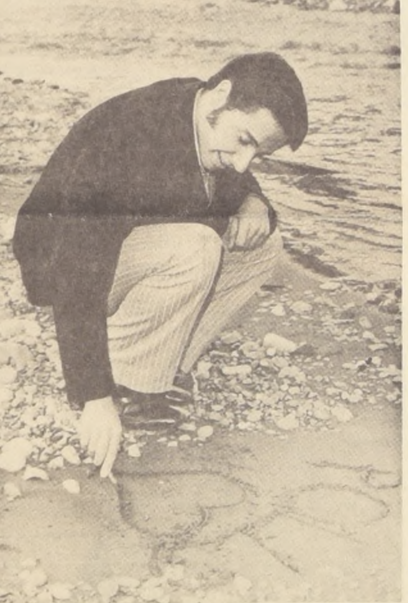
SAGANADO "VOZ DE GALLO" LLEGO "EL POLLO" FUENTES

Fotos: Victor Rojas













CUANDO EL "POLLO". José Alfredo Fuentes partió hace algunos meses en gira por diversos paises de nuestro continente, era un muchacho esperanzado, dispuesto a dar una lucha para triunfar con su voz y sus temas, frente al público que no le conocían ni de nombre.

Antes de partir nos habló en tono confidencial, sin aspavientos, como reteniendo el impulso para el esfuerzo que tenia que desarrollar. Nos habló secilla y sinceramente, del modo más natural, pués este "ídolo", juvenil, amado por muchas mamás, es así.

El "Pollo' logró sus objetivos. Ganó un Festival con repercuciones latinoamericanas. Impuso dos canciones en el Primer Festival de Caracas, sobre representantes de diversos paises. Vuelve por algo más de un mes. Lo recibió en el aeropuerto una multitud superior a la que vitoreó a Raphael...

Ahora, José Alfredo, con sus 21 años recientes, nos sorprende con una personalidad más aplomada, con una voz más firme, maś segura, que muchos ya le escucharon en las entrevistas radiales, en la televisión y en el disco que comienza a sonar.

TENGO EL ORGULLO DE HABER GANADO POR CHILE.

Pero el triunfo no lo envanece. No se pone por sobre los otros, ni por sobre los de otros paises. Esto es lo primero que dice:

"Mi triunfo en el exterior significa para mí un reconocimiento en Chile de que el "Pollo" Fuentes, no es un colérico que vuelva locas a las chiquillas. Que va más allá de eso, que es una persona que canta, porque le gusta cantar, siente lo que canta y tiene algo de calidad'.

—¿Qué otros resultados obtuvistes de esta última gira?

—Aprendí mucho a conocer a mi país. Estando afuera me di cuenta lo poco nacionalista que es el chileno. El chileno no tiene confianza en sí mismo. Somos demasiados modestos. Los uruguayos nos patean y los chilenos somos muy caballeros. Nosotros vamos a jugar y aprovechamos de pasear. Yo fui al Festival de Caracas para ganar.

—¿Era difícil ganar?

—Era muy difícil. Yo casi me retiré. El día anterior a las finales, se cambio todo el jurado. Creían que estaba arreglado para que ganara yo, porque se me había hecho una gran promoción, por parte de mi sello, VELVET. Cambiaron el jurado. Me convencieron que siguiera, que el nuevo jurado tan honrado como el anterior, pese a lo nacionalista que son allá. Quieren que gane Venezuela solamente. Tengo el orgullo de haber ganado por Chile, ganando a representantes de Perú, Puerto Rico, Venezuela, Colombia, Brasil, Uruguay, España y Argentina. Ganó Chile el primero y el segundo lugar.

—Cómo eran las canciones?

—Me tocaron dos canciones bastante buenas. La primera noche clasifiqué "Me hace falta", de la venezolana, Gloria Martín; la segunda, "Vendrán nuevos días". Tenía más fe en la primera. Parece que canté mejor la otra con la que alcancé el mayor puntaje.

—¿Tenía alguna repercución este festival?

—Fue visto por toda Venezuela, porque se transmitió antes de la llegada de los astronautas a la luna. Todos los paises concursantes—menos compraron video tapes, para transmitirlos en sus estaciones de TV. En Caracas estaba en los primeros lugares del "ranking" y en el interior de Venezuela, en el primero. JuanSalazar, ganó el primer lugar como el mejor arreglista del Festival. Fue la revelación del Festival. Una brasileña quería llevárselo y le hicieron muchas ofertas en Venezuela.

Salazar es un joven compositor chileno que hace los arreglos orquestales de los temas que canta el "Pollo".

José Alfredo nos cuenta que el Festival de Caracas le sirvio en Ecuador, donde fue recibido en el aeropuerto por 1.500 ó 2.000 personas, siendo visto por mucha gente en la televisión. En Puerto Rico, el "Pollo" lanzó un nuevo tema "Cita de Amor en Puerto Rico". Le pegué en los cachos", comenta el "Pollo". Además regaló el producto de la venta del disco al Centro de Rehabilitacón para Niños Lisiados.

—¿Cuáles son tus planes ahora?

—Actuó este sábado y domingo en el Caupolicán. Luego hago una gira de 10 días al norte. Creo que descansaré después hasta el primero de setiembre, porque el sur parece que está todo inundado. Luego iré a Ecuador, Venezuela, Puerto Rico, Estados Unidos y una semana a España donde haré dos programas de TV.

LAS VIEJAS HISTORIAS

—¿Y qué dice el asunto de Ximena y su guagua?

—Eso terminó totalmente. Inventaron que había mandado poder, reconociendo la guagua. Esas son historias. Ya pasó.

—¿Y qué hay de esa "confabulación" para perjudicarte".

—Eso en Chile es muy natural que les pase a las personas que dan que hablar. La persona que le va bien siempre va a tener diez o más que le tiren la chaqueta.

—¿Pereira por ejemplo?

—Podría ser...

El "Pollo" esboza una sonrisa elusiva. No le interesa decir mas por ahora.

SORPRESAS DE VIAJES

—Sorpresas en este viaje?

—Una vez pedí leche con plátano en Ecuador. Me trajeron un vaso de leche y en un plato, un plátano. Había que pedir un batido de..., un nombre muy largo. Cuando pedía un "sandwich" de queso tenía que exigir que fuera solo queso, de lo contrario me traían pan, con queso, frutas, cebollas, lechuga...

- ¿Algún momento especialmente feliz?

—Cuando cantando en el festival en la platea se desplegó una bandera chilena, en medio del teatro. Eran unos 20 o 30 chilenos haciéndome barra. También estaba el Cónsul de Chile. Van a formar un Club de chilenos, con mi nombre.

—¿Otros artistas nacionales, en el exterior?

—Actué con Sonia, La Unica, en Puerto Rico, por televisión en colores. También encontré en Puerto Rico al Indio Araucano, Osvaldo Gómez, que tiene un restaurante.

- ¿Qué echastes de menos?

—Mi sobrino, mi mamá. ¡Y los porotos y las empanadas! Tenía unas ganas de comerme unos porotos con longaniza. Es lo primero que pedí que me prepararan al llegar. Uno come tanta "cochinada", tanta buena comida de hotel, siempre igual.

—¿Romances?

—Dejé bastantes amigas, pero ninguna en especial. Acá tengo una amiga,. no es mi novia ni polola.

—¿Qué te pareció el ambiente artístico de otros paises?

—Chile tiene mucha calidad. En relación a Venezuela, Puerto Rico y Ecuador, Chile tiene mejores artistas.

DE "POLLO" A "GALLO"

Aunque parezca trivial y demasiada obvia la imagen de un "pollo" cercano siempre a la gallina que le busca el trigo... En el caso de el "Pollo" Fuentes, a nivel social, se da algo semjante a eso.

Es notable que si el "Pollo" tiene una gran barra entre las gente joven, en el agitado mundo de las calcetineras y calcetineros, tiene al mismo tiempo junto a ese coro de "POLLOS", una corte de señoras, mamás buenas para regalonear, que le envían cartas, le mandan telegramas, regalos para los cumpleaños.

Estas hadas protectoras, cuántas realizarán en este muchacho los deseos de triunfo de sus propios "pollos", cuando los "pollos" salgan del alero familiar.

Remitente: Las Trillizas de Oro. Argentina

¡FERMATA!

Señores:
Astronautas
Mar de la Tranquilidad
Luna

BUENOS AIRES (por Ruth Baltra). Ben Molar es hombre que sabe mucho. Desde hace demasiado tiempo encontró a tres pequeñas y se propuso hacerlas artistas. Les buscó un buen nombre: "Las Trillizas de Oro".

Y de oro la hizo días atras en su estudio de grabación, cuando con sus "grandes" artistas estudiaban un nuevo tema(... grababan Si Vas Para Chile...) y acertó a llegar Palito Ortega. Las pequeñas enloquecieron. Había llegado el Rey, y el Rey era su ídolo. Palito jugó con las chicas y se hicieron grandes amigos. Ben Molar fue hasta su chaqueta y de los bolsillos de ella sacó un papel... "Mira- le dijo refiriéndose a Palito - tengo esta letra.. No tiene música, que te parece hacer algo para las chicas..."

Palito miró la letra. La leyó y releyó y luego se fue a su guitarra. No más de tres veces y había una melodía nueva (Palito debiera dedicarse con mayor frecuencia a escribir para los chicos...) que pronto también cantaron las Trillizas. Gustó su interpretación y muy luego, en ese mismo momento,, comenzó a prepararse el tema.

La canción es un tema que los niños de la tierra envían a los niños de la Luna.

El tema es pegajoso. Ya debe estar en Chile y creemos què el auditorio infantil seguramente lo hará su preferido. Pero la producción infantil Palito-Ben Molar-"Las Trillizas" no parará aquí. Seguirán adelante ya que en Buenos Aires, el tema ha tenido difusión.

N. DE LA R. Ruth Baltra esta ahora en Chile. Ella llegó primero que la correspondencia, pero no estaba equivocada, el disco ya suena en nuestro medio y ha tenido bastante aceptación en el mundo infantil.

PALITO ORTEGA, las "TRILLIZAS DE ORO" y BEN MOLAR (Foto exclusiva)

Rafael Benavente:

"No Hacemos Programas Para Elite"

● "Dramaturgos chilenos no están en condiciones de escribir para TV"

RAFAEL BENAVENTE comienza a participar en televisión el año 1962, después de su trayectoria como actor de teatro, en el que se inició cuando alumno del Saint George's College, donde cursó todas sus humanidades. En marzo del año siguiente es nombrado Jefe de Producción de Canal 13. En 1967, inmediatamente después del movimiento que cambia la estructura de poder de la Universidad, es confirmado como Director (Jefe de Producción) del Departamento de Programas Misceláneos que tiene a su cargo toda la producción musical de Canal 13.

A comienzos del presente año es nombrado Director del Departamento de Comunicaciones Audiovisuales (DECCA), que produce los programas emanados de la Vicerrectoría de Comunicaciones.

P. ¿Cómo nació la idea de presentar programas de Televisión preparados por la Vicerrectoría de Comunicaciones de la UC?

R. "La idea nació en 1968, como un nuevo concepto de extensión universitaria. Se pidió al Canal una franja de programas que son, con la nueva programación, Taller 1 TV que se trasmite el día domingo; el programa "Lunes Especiales"; "El Drama Americano" y "Clímax", los miércoles, y el espacio "Causa y Efecto", que se transmite los jueves.

Anteriormente existía una programación de extensión educativa. Se retiró la extensión y pasó a la Vicerrectoría de Comunicaciones. La idea fundamental está en el contenido. Nosotros no estamos haciendo un nuevo tipo de programas, sino que los nuestros difieren principalmente en el contenido, no porque éste no haya sido tocado con anterioridad, si no por la mecánica que se emplea en su preparación, en la que intervienen fundamentalmente académicos. Estos se reúnen con el objeto de plantear una tésis determinada o varias de ellas. En el programa "Memorándum para Chile", espeficicamente, Edwin Harrington estudia la tesis formulada y la adapta a la televisión de modo que entretenga y eduque a la vez.

En los otros programas la mecánica de preparación es má o menos parecida. La verdad es que en la creación de estos programas intervienen pocas personas. Por otro lado no estamos preparados, en cuanto a estudios sobre televisión, para realizar tantos programas de este tipo".

P. ¿Cuál es el objetivo de estos programas?

"El objetivo de estos programas es tratar de plantear la realidad, no se trata de dar soluciones, sino de comunicar, de dar una pauta de lo que a diario acontece y de lo que actualmente está sucediendo. La Universidad Católica es un centro de estudios que tiene algo que comunicar hacia el exterior, y esa comunicación se hace por medio de la televisión".

P. ¿No cree usted que estos programas están dirigidos a una élite?

R. "Nosotros no hacemos los programas para élite. Ahora, si los programas no llegan a todo el público, es necesario meditar sobre cualquier programa. Todo programa llega siempre a un grupo determinado de gente. Se transforma en élite a veces por la temática que en él se trata o plantea. Si se da un programa de música selecta, bueno, lo lógico, es que llegue a un grupo de gente.

En Causa y Efecto, por ejemplo, se hacen programas de pintura, que no se puede dejar de hacer; va a llegar sólo a determinadas personas. Eso plantea un problema que no se puede solucionar en forma inmediata. Pero es esto justamente lo que la Vicerrectoría se ha planteado como objetivo básico: llegar a toda la comunidad en que la Universidad está inserta. Nosotros logramos gran triunfo con la obra de Prokovieff, "Pedrito y el Lobo". Es una forma de ofrecer música selecta a la vez que se va entreteniendo. Esa es justamente la función que se está efectuando en el Departamento de Comunicaciónes Audiovisuales y en general en todos los departamentos dependientes de la Vicerrectoría. Hay que tomar en cuenta, además, que un programa de arte necesita mucho más cantidad de dinero que un programa de música pop[illegible] o de ese estilo, para hacerlo realmente entretenido. La gente cree que la producción de estos programas se producen a menor costo que cualquier otro. Nosotros estamos empeñados en cambiar este concepto errado".

El domingo pasado la Vicerrectoría de Comunicaciones presentó por Canal 13 un programa titulado "Un Día en la Vida", interpretado por el actor Gonzalo Palta, en que se mostraba a un individuo durante diversos pasajes de su vida. El programa despertó airadas críticas y en la mayoría de los hogares prefirieron girar el selector de Canales de sus televisores.

P. ¿Qué trataron de mostrar o de demostrar con el programa del domingo pasado "Un Día en la Vida"? ¿No cree usted que fue pretencioso?

R. "Ese programa pertenece a la serie Taller 1 TV. La temática de él no nace de la Vicerrectoría de Comunicaciones sino de un grupo de estudiantes que obtienen créditos para trabajar en la televisión de la UC. Son estudiantes de periodismo, psicología, sociología, etc., que investigan y practican. Este programa es de experimentación nada más.

No creo que haya algo específico que demostrar. Creo que se trató de mostrar un día en la vida de un hombre, en forma novedosa, empleando una serie de recursos como la frustración, la muerte, el trabajo. Ahora bien, se podría considerar como pretencioso si el objetivo hubiera sido más claro y no se hubiese logrado demostrarlo, si se hubiera quedado en la mitad. Pero este programa hay que tomarlo en su forma, no en su fondo. Además hay que tomar en cuenta que los medios con que se cuenta no permiten otra cosa. La tónica de estos programas es tratar de que el público se sienta interpretado con ellos."

P. ¿Está realmente satisfecha la Vicerrectoría con estos programas"?

R. "Sería terrible estar satisfechos. Me consta que existe ahora una inquietud que antes no había. Ahora el académico tiene la posibilidad de expresarse, ya no como catedrático en clases magistrales, sino

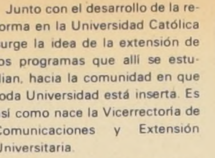




extendiéndose a toda una comunidad. Es cierto que el período es corto, por lo que ha sido físicamente imposible llegar a dar esta posibilidad a todos los académicos.

Se entiende, por otra parte, que no se puede hacer programas de mucho contenido. El caso típico es la reciente realización de un Festival de la Canción Chilena. El hecho de dar una expresión a la música popular chilena es un deber de la Universidad. El propósito es llegar a hacer cada vez mejores y más variados programas y, por qué no, una mayor cantidad de programas".

Entre los objetivos tomados como básicos durante el Primer Festival de la Nueva Canción Chilena, la Vicerrectoría mencionó dos



Junto con el desarrollo de la reforma en la Universidad Católica surge la idea de la extensión de los programas que allí se estudian, hacia la comunidad en que toda Universidad está inserta. Es así como nace la Vicerrectoría de Comunicaciones y Extensión Universitaria.

El Director de la Vicerrectoría de Comunicaciones, David Benavente explica cual es la labor primordial del departamento que tiene a su cargo: "La idea surge con la problemática misma en que se está desenvolviendo la Universidad en estos momentos.





que son de suma importancia: "Promover a nivel nacional la música popular chilena pretendiendo redescubrir, mediante la revisión crítica de lo que ha sido el movimiento musical chileno en este terreno y la creación de nuevas formas expresivas de la canción, el auténtico sentido de la música folklórica y popular", y el segundo, "Producir, a través de la polémica que se promoverá en los sectores de la comunidad, las condiciones necesarias para penetrar con la nueva canción chilena en los medios de comunicación, así como, encontrar un público, que la acoja".

P. ¿Cree usted que se han cumplido o se están cumpliendo estos objetivos?

R. "El problema es el siguiente: remóntemonos a 20 años atrás. ¿Qué se hizo todo ese folklore? Tuvo que surgir una Violeta Parra que se fue a vivir al sur entre los lugareños para conocer lo que era nuestro folklore. Yo no sé por qué se confunde el término folklore con lo añejo, con lo muy viejo. Cualquier composición, aunque no tenga ritmo de cueca o tonada, si está compuesta por nuestro pueblo, es folklore. Está interpretando el sentir del pueblo de Chile.

Yo creo que gran culpa de esto la tienen los discjockeys. Si bien tienen cierto mérito, ellos son culpables al no crear conciencia entre el público auditor. No se puede desconocer el hecho de que al público le guste el folklore. Nunca se pensó que el Estadio Chile se iba a repletar; la verdad es que ni siquiera se pensó que el gimnasio de la UC. se iba a llenar. Esto quiere decir que el público gusta del folklore. Si los avisadores imponen la otra música es desconocer la realidad chilena. Concretamente sí se cumplieron los objetivos; los hechos no demuestran lo contrario; se presentaron canciones realmente maravillosas en este certamen. Y el público es un testimonio elocuente".

Según el boletín informativo de la obra Cántico de Fe, representada por Canal 13 en una producción de la Vicerrectoría, "la televisión chilena está invadida por producciones hechas en el extranjero. Los dramaturgos, salvo excepciones, siguen presentando nuevas formas de teatro, pero teatro al fin, y sobre un escenario... Debido a ello la Vicerrectoría de Comunicaciones de la UC. ha decidido llamar a un concurso para dramaturgos. Se busca atraer a los autores de teatro para que escriban para la TV chilena".

P. ¿En qué condiciones están los dramaturgos chilenos de escribir para la TV?

R. "Los dramaturgos chilenos están en muy malas condiciones para escribir para la televisión. En Cántico de Fe se aprecia la dramatización a través de la cámara misma de televisión. Una dramatización en el tiempo y en el espacio.

La Universidad Católica tiene un taller de escritores dirigido por Luis Domínguez. El problema real es que nadie conoce mucho sobre cómo escribir para televisión, pero existen tratados. El mismo Chayevsky (autor de Cántico de Fe) ha escrito tratados sobre cómo se escribe en lenguaje típicamente televisivo. Por otra parte el dramaturgo debiera de vivir dentro de la TV. Debiera hacer un tipo de dirección o producción de programas. Nosotros en Chile tenemos la falla de haber copiado lo que era la TV en otros países más avanzados. No tuvimos un desarrollo paulatino. Está claro que para un dramaturgo de teatro es difícil escribir para la TV, puesto que el tiempo es distinto; una escena en la obra de Chayevsky no dura nunca más de 8 minutos, por citar un ejemplo".

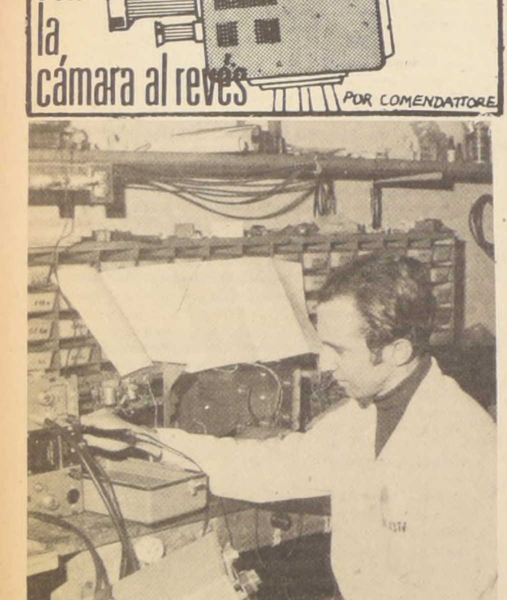
Hugo Murialdo

La TV Chilena Expor
Programas Educativ

---

con la cámara al revés

POR COMENDATTORE



Roberto Plass Gerstmann

Canal 13 parece haberse empeñado en abrir su campo de trabajo a alumnos que estudian o que son egresados de la Universidad Católica de Chile. Es así como en varios de sus departamentos, tanto de corte periodístico como técnico, se desempeña un variado grupo de periodistas, ingenieros, psicólogos, sociólogos, en su mayoría estudiantes o ex estudiantes de la Universidad Pontificia.

Roberto Plass forma parte justamente del equipo de jóvenes estudiantes que cumplen una labor técnica en Canal 13. Es ingeniero de mantención de ese canal televisivo. En el Departamento de Mantención del Canal católico laboran cinco personas.

Plass es actualmente estudiante del tercer año de la Escuela de Ingeniería Electrónica de la Universidad Católica. Tiene 25 años de edad y tiene a su cargo las reparaciones de emergencia que se hacen necesarias con mucha prontitud cuando en las pantallas aparece el famoso anuncio: "Lamentamos esta involuntaria interrupción".

El joven estudiante entró al canal 13, hace tres años, cuando era Director Eduardo Tironi. Junto a él trabajaba un compañero de Universidad que se encuentra disfrutando de una beca proporcionada por la Radio Televisión Italiana. Esto es motivo para que Plass trabaje con mayor entusiasmo en las labores que le han sido encomendadas ya que la electrónica lo apasiona. "Creo que la próxima beca para perfeccionarse en el extranjero me correponde, ojalá pueda realizarse este deseo", cuenta Roberto Plass.

Un Arte Grande Para Cantarle a América

● En noviembre volverá el guitarrista argentino que maravilló a los amantes chilenos del folklore en siete triunfales presentaciones en Santiago, Valparaíso y Concepción

nota de César Fredes

ESPERO POR AÑOS la venida a Chile, pero valió la pena. Tenía que dar cinco recitales y le exigieron un sexto, además de un "video-tape" para Canal 13.

En todas esas actuaciones, hubo lleno y aceptación absolutos. Además, el tiempo no le alcanzó para acceder a invitaciones y homenajes y se fué con la promesa de volver en noviembre.

A los 32 años, Jorge Cafrune es el primer exponente del folklóre argentino, como solista y ha vendido más de un millón de copias de sus 18 long plays editados por Phillips Argentina y, cuando suele aparecer en algún lugar público acompañado por un hombre al que el mismo considera el padre vivo del folklore, la gente dice:

"Mire: ahí viene Cafrune con Atahualpa Yupanqui".

Jorge Cafrune pide perdón y aclara que debe ser al revés: "Don Atahualpa con Cafrune".

De todos modos, la anécdota es una especie de síntesis de cual es la personalidad y la popularidad de Jorge Cafrune. Y también, de cual es la calidad que en nuestro país más de seis mil chilenos pudieron apreciar de cuerpo presente.

En Santiago, estaba programado los días Viernes y Domingos de la semana pasada, pero el público exigió y consiguió una nueva actuación para el Martes.

En esa oportunidad, una señora de unos cincuenta años se levantó y salió llorando.

"No sé que me pasa —dijo—. Pero me he emocionado hasta las lágrimas. Cafrune es maravilloso.

Así canta y guitarrea Cafrune. Así emociona a la gente con su estilo personalísimo; con su extraordinaria capacidad interpretativa como guitarrista y verseador.

Hay otros detalles de su personalidad artística:

En el teatro "IEM", en el día de su debut, se permitió un fatal "gallo" en la primera canción. Más tarde, olvidó la letra de "Orejano" una de sus interpretaciones favoritas y sin embargo siguió verseando de corrido, inventando al vuelo, sin que nadie se diera cuenta.

Al final de la función, fué ovacionado, pese a todo su estilo anticonvencional que él mismo define y justifica:

"Yo canto así no más, sin programa, porque no soy un concertista ni un artista. Soy un cantor y guitarrero de pueblo, que trato de expresar en mis coplas el hacer del hombre argentino y latinoamericano. De interpretar al hombre determinado por su paisaje inmensamente rico".

JORGE CAFRUNE

Pero el cantor y guitarrero de pueblo canta y toca demasiado bien. Alguien dijo que la guitarra de Cafrune parece un conjunto de guitarras poderosas. En ella suena el clarín, el bombo, la lluvia de ese "Domingo de Agua" que le interpreta a Osiris Rodríguez. Y su voz ronca, quejumbrosa, sensacionalmente expresiva, golpea demasiado fuerte en las notas de la milonga campera, el bailecito, la zamba, la chacarera santiagueña.

Por otra parte está también su personalidad extremadamente llana, y simpática, directamente dirigida al auditorio; al pueblo para el que canta. Impresiona la chispa y la agilidad mental del gigante barbudo que quiere cruzar Los Andes a caballo, para conocer Chile entero.

"Que bueno que vine bien a Chile. Ya digo que valió la pena. Esperé harto tiempo, pero finalmente me trajo una institución como la Universidad de Chile, que realmente le ofrece mucho a quien tiene una vida cantando y haciéndose un prestigio. Yo no podía venir a cantar en boites... y al final hice lo que quería. Claro que la experiencia ha sido mucho mejor, porque la gente me ha tratado extraordinariamente y Chile es interesantísimo".

Hay una promesa de volver, y Cafrune piensa hacerlo al estilo gaucho con el que se identifica:

"Voy a volver a Chile, y a caballo, como en mi patria. Yo no me disfrazo, y aunque soy bachiller, nací gaucho. Visto de gaucho desde los dos años; fui domador de caballos y me hice cantor admirando al "Coya" Atahualpa Yupanqui. En mi patria llevo seis años recorriéndola a caballo, con mi familia en un carro de punta a cabo. Estoy dándole mi canto a mi pueblo, y aprendiendo cada día más cosas de él, interpretándolo... marcando las zonas de mi país a través de la cantar de cada una de ellas".

Lo que dice Cafrune es verdad. Dejó los pagos tabacaleros de sus padres de origen libanés en Jujuy, para irse por la anchurosa senda del guitarreo sin fronteras políticas; determinado nada más que por diferencias de calor, de vegetación, de sonar de bombo o de sentir lugareño. Lleva quince mil kilómetros cabalgando a lo largo de Argentina, a pesar de que podría haberlos hecho en el potente Torino de tres carburadores que tiene constantemente parado en su casa de Los Cardenales, en la Provincia de Buenos Aires.

"Lo que me interesa es el contacto humano con la gente de mi patria. En cada pequeño pueblo hay un argentino que sabe cantar, que sabe pensar, o que simplemente sabe pelearle a la vida. Que sufre o que llora. A ellos les canto... como quiero cantarles a los chilenos por encima de las fronteras".

Y Cafrune les canta a los chilenos que hicieron el ferrocarril de Rosario de Lerma, en Salta, a Socompa en el norte chileno, cerca de Antofagasta.

"Huaitiquina" de César Perdiguero es una hermosa canción a la amistad chileno-argentina; a la amistad latinoamericana. Eso es lo que quiero cantar cuando vuelva en Noviembre. Pasar a caballo por Portillo, y venirme cantando después desde Arica a Puerto Montt, por todo Chile, conociéndolo entero, mezclándome con su gente; entregándoles el "hacer" de nuestras gentes a través de mi voz y mi guitarra".

FUERA DE FO

EL JUEVES PASADO Paparazzi Producciones ofreció una "Avant Premiére" de la comedia musical "Psiquiatra a Palos", en Canal 9. La obra es una adaptación de la comedia de Moliére, "Médico a Palos". La música pertenece a Alberto Maturana y actúa en ella todo el elenco, en el que se incluye a ambos Paparazzi (Eduardo Ravani y Fernando Alarcón).

No se puede desconocer que es una nueva forma dentro de lo que estamos acostumbrados a ver en nuestra televisión, pero ello no implica que realmente sea algo mejor. Aunque la comedia logra algunos instantes entretener con salpicadas de alegría, a través de grandes pasajes decae y no consigue ni siquiera hacer sonreír a los telespectadores. Los que alguna vez presenciaron un clásico típicamente universitario producido por los Paparazzi, podrán apreciar que son esas mismas escenas llevadas a la televisión.

Se destaca en la actuación, el cómico Armando Navarrete, que en el papel del "psiquiatra a palos" logra, en la mayoría de sus intervenciones, entretener realmente. El joven actor del Ituch, Juan Vera, se perfila como un gran intérprete dentro del elenco de la Productora Paparazzi. La actuación de ambos Paparazzi, es discreta, destacándose la interpretación de Fernando Alarcón.

En general los otros protagonistas realizan interpretaciones regulares, pero que con práctica y perseverancia pueden conseguir mayor soltura ante las cámaras. Francamente mala es la actuación del cantante Gervasio y de Patricio Morán.

CLIMAX

El programa Clímax, del miércoles pasado fue una muestra de lo que realmente es la televisión y de cuál es su objetivo. Entregar al público por medio de imágenes una realidad. Lucho Domínguez, quien condujo el programa fue bien explícito. Para definir una realidad es necesario, a veces, gran cantidad de palabras. Esta misma realidad se puede mostrar mediante una sola imagen que es más elocuente. Mediante un excelente juego de cámaras y lentes se mostró una secuencia fotográfica de real calidad.

RENUNCIA

Con la renuncia de Willy Bascuñan a la subdirección del Departamento de Programas

Cartelera Teatral

ANTONIO VARAS. Morandé 25 (61200) Alas 19 horas. "El Evangelio según San Jaime" de Jaime Silva.

BULNES. Avda. Bulnes 188 (88342) a las 19 Hrs. "El tragaluz"

CAMILO HENRIQUEZ. Amunáte(ɔ1 (88959). Teatro de Ensayo de la U.C. 19 hrs. "Nos tomamos la Universidad", de Sergio Vodanovic.

CAUPOLICAN. San Diego 840 (82437) Domingo Vermut 19 Hrs. "Recital de José Alfredo Fuentes".

CARLOS CARIOLA. San Diego 246 (89350) Cía. de Faustino García. A las 15. 15 "Los Gavilanes" y en Vermut 18.45 "Antología de la Zarzuela y la Opereta"

COMEDIA. Merced 349 (391523) 19 y 22 Hrs. "Inventario para locos" de Martín Andrade

IEM Tarapacá 1187 (66876) 19 Hrs. "Ballet Nacional"

MARU. San Antonio 149 (397907). Cía. de Lucho Córdova y Olvido Leguía 19.15 y 22.15 hrs. "Qué hacemos con los momios? de Lucho Córdoba.

MONEDA. Moneda 920 (715451). Cía de Comediantes Américo Vargas y Pury Durante a las 19.15 Hrs. "Los últimos días" de F. Rivas y F. Cuadra.

TALIA San Diego 246 (66592) Cía. de Silvia Piñeiro y Emilio Gaete 19 HRS. "Juani en Sociedad".

PETIT REX. Huérfanos 735 (31143) Cía. de Los Cuatro. A las 19 y 22 Hrs. "La pareja" de Neil Simon

O'HIGGINS. San Pablo 2281 (86929) 19.30 y 22.30 hrs. Cía. de Revistas Glamour FOLLIES

MUNICIPAL. San Antonio 149 (31407) "Ballet Municipal"

OPERA. Huérfanos 837 (30176) Cía. de Revistas Bim Bam Bum 19. 21.40 y 23.15 Hrs. "16 años de Castidad".

SAN ANTONIO. San Antonio 255 (33605). A las 19 y 22 Hrs. Cía de Susana Bouquet en "40 Kilates" de Barillet y Gredy.

PICARESQUE. Recoleta 343 (372606) 19.45 y 23 hrs. Cía. de Revistas Strip tease



Contínda en el Petit Rex la divertida comedia "La Pareja".



Lucho con los jóvenes y los momios.

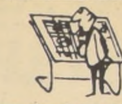


El Diablo y la Muerte se dan la mano en el Antonio Varas.

CINES DEL CENTRO

ASTOR Estado 257 Tel. 392112	Desde las 13 Horas. Mayores 14 años.	"El Golfo". Technicolor.	Raphael, Shirley Jones Musical.
BANDERA Bandera 76. Tel. 714403.	Desde las 13.30 hrs. Mayores de 18 años	"Todo un día para morir".	David Hemmings, Tony Beckley.
CITY Agustinas 1022 Tel. 66687	Desde las 10.20 Hrs. Mayores y Menores	"El Golfo". Technicolor	Raphael. y Shirley Jones. Musical.
CENTRAL Huérfanos 930. Tel. 33555	Desde las 11 Hrs. Mayores 18 años.	"Tortúrame y déjame"	Nino Manfredi, Ugo Tognazzi Pamela Tiffin
CERVANTES M. Cousiño 134. Tel. 381894.	Desde las 10.30 Horas. Menores.	"Fantasia" "The Rank Organization"	Walt Disney. Technicolor.
CINELANDIA Puente 540. Tel. 67932.	Desde las 14 hrs. Mayores de 14 años	"Doctor Golfoot y las niñas Bombas"	Vicent Price Fabian. Technicolor
CAPRI Monjitas 825. Tel. 392414	Desde las 10 Hrs. Mayores	"El Temerario", "Bullit"	Paul Newman. Steve Mcqueen
CONTINENTAL Plaza Bulnes 41. Tel. 60735.	Desde las 14 Hrs. Mayores 18 años	"Sentencia de la muerte"	Robin Clarke. Richard Conte. Adolfo Celi
DUCAL Agustinas 777. Tel. 35375.	A las 13; 15.40; 18.30 Horas. Horas.	"Romeo y Julieta" Technicolor.	Olivia Hussey. Leonard Whiting
ESPAÑA Estado 337. Tel. 398488.	A las 14; 16.30; 19 y 21.30 Hrs. Menores.	"La verbena de la paloma"	Conchita Velasco. Vicente Parra
FLORIDA Estado 226 Tel. 34289.	Desde las 10 Hrs. Mayores 18 años	"Semiramis" El Esclavo de Babilonia)	Ivonne Furneaux John Ericson
GRAN PALACE Huérfanos 1176 Tel. 60082.	A las 14.45; 18.15 y 21.45 Horas. Mayores de 14 años.	"Funny Girl". Columbia, Technicolor.	Barbara Streissand. Omar Sharif.
HUELEN Huérfanos 779. Tel. 31603.	Desde las 10.30 Horas. Menores.	"El Fanstasma de Barbanegra" W. Disney.	Peter Ustinov Dean Jones.
HUERFANOS Huérfanos 930. Tel. 36707	A las 10; 14; 18 y 22 Horas. Menores	"Ben Hur" Metrocolor.	Charlton Heston. Jack Hawkins.
IMPERIO Estado 215. Tel. 397960.	Desde las 14 Hrs. Mayores de 21 años	"El Sargento Solitario"	Rod Steiger, John Phillip Law Technicolor.
KING Huérfanos 840. Tel. 32838.	Desde las 10 Horas. Mayores 14 Años.	"La Fiaca" Eastmancolor	Norman Briski. Argentina.
LIDO Huérfanos 680. Tel. 43366.	A las 14; 16.15; 19 y 22 Hrs. Mayores 21 años	"Primavera de una Solterona"	Maggie Smith. Pamela Franklin.
MAYO Monjitas 879. Tel. 391201.	Desde las 10 Hrs. Mayores 18 años	"Sentencia de la muerte"	Robin Clarke. Richard Conte. Adolfo Celi
METRO Bandera U. Central Tel. 83361.	A las 13; 16; 19 y 21.45 Hrs. Menores	"El Mago de OZ" Technicolor.	Judy Garland. Frank Morgan
NILO Monjitas 879 Tel. 392078.	Desde las 10 Hrs. Mayores 18 años	"Torturame y déjame"	Nino Manfredi Ugo Tognazzi. Pamela Tiffin
PACIFICO Huérfanos 1147 Tel. 62921.	Desde las 10.30 Hrs. Mayores 21 años.	"La Lección Particular	Natalie Delon, Robert Hosseir
PLAZA Compañía 1068 Tel. 34714.	Desde las 10 Hrs. Mayores 18 años	"Sentencia de la muerte"	Robin Clarke. Richard Conte. Adolfo Celi
REAL Compañía 1068 Telef. 65555	Desde las 10 Hrs. Mayores 14 años.	"La Fiaca" Eastmancolor	Norman Briski. Argentina.
REX Huérfanos 735 Tel. 3. 143.	A las 14; 16.15; 18.45 y 21.30. Mayores 21 años	"Buona Sera, Mrs. Campbell"	Gina Lollobrigida. Peter Winters.
RIO Monjitas 743 Tel. 33550	Desde las 11 Hrs. Mayores	"Adiós al amigo". "Jóvenes renegados"	Alain Delon. Charles Bronson
RITZ San Antonio 50 Tel. 380613	Desde las 11 Hrs. Mayores 21 años	"Indecisión de Mujer"	Aleiandra Stewad. Drama
RIVIERA Cervantes 802 Tel. 76093.	Desde las 13 Hrs. Mayores	"El Investigador". "El Incidente"	Frank Sinatra. Acción. Aventuras
ROXY Huérfanos 1055 Tel. 80809.	Desde las 10 horas. Mayores y Menores.	"Los diablos de la nieve"	Jack Stuart Amber Collins Eastmancolor
SAN MARTIN B. O'Higgins 776 Tel. 35357.	Desde las 14 hrs. Mayores de 14 años	"Doctor Golfoot y la niña Bomba"	Vicent Price Fabian, Technicolor
SANTA LUCIA B. O'Higgins S. Isidro Tel. 718.	A las 16. 18,30 y 22 Hrs. Menores.	"2001 Odisea del Espacio".	Cinerama MGM Acción Bélica
SANTIAGO Merced 829. Tel. 32888.	Desde las 11 Hrs. Mayores.	"El Golfo" Technicolor	Raphael, Shirley Jones Musical
SAO PAULO Merced 772 Tel. 1976	Desde las 13 horas. Mayores de 21 años	"Adorable Angélica" "Tabu" (mundo prohibido)	Michele Mercier Robert Hossein Technicolor
TIVOLI Huérfanos 757 Tel. 30611	Desde las 10,30 hrs. Mayores de 21 años	"Generación en Conflicto"	Geraldine Chaplin James Mason Bobby Darin
TOESCA Huérfanos 1313. Tel. 711562	Desde las 13 Hrs. Mayores de 14 años	"El Golfo" Technicolor	Raphael, Shirley Jones Musical
VICTORIA Huérfanos 827 Tel. 30021.	Desde las 10,30 Hrs. Menores.	"Sissi Emperatriz"	Romy Schneider Karlheinz Bohn
WINSOR Alameda 1085 Tel. 89761	Desde las 10.30 Hrs. Mayores y menores.	"Oliver"	Ron Moody. Oliver Reed. Harry Secombe
YORK Alameda 166 Tel. 66687	Desde las 10.20 Hrs. Mayores 18 años.	"Quiero llenarme de Ti".	Sandro en su primera película

Cine Guía



SECTOR PLAZA ITALIA V MACKENNA.

BAQUEDANO. Plaza Baquedano (31787) Rot. desde las 14 hrs. Batalla de Héroes Djamango. Djamango el Cruel

NORMANDIE Alameda 139 (392749) Rot. desde las 14 hrs. Buona Sera Mr. Cambell" Comedia, may. de 18.

SECTOR ÑUÑOA-PROVIDENCIA-VITACURA.

ANDES. Avda. Irarrázaval 1435 (43811) Rot. Desde las 14 Hrs. La hora del Amor, Amor sin Barreras, Sinfonia de Paris.

CALIFORNIA Irarrázabal 1564 (498061) a las 15.45, 18.45, y 21.45 hrs. El Sargento solitario EE.UU. drama, may. de 21.

DANTE. Washington 26 (494359) a las 16.30, 19.30 y 22.30 hrs. "Sissi la Emperatriz" Alemana, menores.

EGAÑA. Plaza Egaña (271026) Rot. Desde las 15 Hrs. "El Golfo" (Musical. Mayores 14 años.).

EL GOLF. Apoquindo 3368 (480046) a las 16.15, 19.15, y 22.15 hrs. "Tortúrame y Bésame" Cómica, may. de 18

HOLLYWOOD Irarrazabal 2900 (42389) Desde las 14 hrs. Bullit. El Temerario

LAS CONDES Apoquindo-Noruega (484067) alas 16, 19.15, y 22.15 hrs. "Buona Sera Mr. Cambell" Comedia, may. de 21

LAS LÍLAS. E. Yáñez J. de Dios V. (43116) a las 16, 19.15, y 22.15 hrs. "La Lección Particular" francesa, may. de 21.

LO CASTILLO. Vitacura (481981) a las 18.45, y 22.15 hrs. "Primavera de una Solterona" Comedia, may. de 21.

MARCONI. Manuel Montt 032 (42867) a las 19, y 22 hrs. "Todo un día para morir" EE.UU. Guerra, may. de 18.

MACUL. J.P. Alessandri 3547 (253791) Rot. Desde las 14 Hrs. Las pistolas no discuten Misión a Marte.

ORIENTE. Pedro de Valdivia 099 (41345) a las 16, 18.45, y 21,45 hrs. "Tortúrame y bésame" Cómica, may. de 18.

PEDRO DE VALDIVIA P. de Valdivia-Bilbao (43948) a las 15.30, 18.30, y 22 hrs. "Buona Sera Mr. Cambell" Comedia, may. de 21

VERDI. P. de Valdivia 5273 (499704) Rot. desde las 14 hrs. Invencible Santo contra los Zambies. Los Vengadores enmascarados.

FRANKLIN-GRAN AVENIDA-AVDA. MATTA.

ALHUE. Población Davila (581427) Rot. Desde las 14 Hrs. Santo contra el Espectro del Estrangulador, El tesoro de Montezuma, Santo contra los Villanos del Ring.

AMERICA. Ñuble 390 (52443) Rot. Desde las 14 Hrs. Testigo para un Crimen, Operación Bikini, La adolecente impura.

ESMERALDA. San Diego 1035 (64303) Rot. desde las 14 hrs. El día más largo del siglo. Colt Despiadado. Fiebre de oro negro.

GRAN AVENIDA. Gran Avenida 4830 (52163) Rot. desde las 14 hrs. "El Golfo" Española, menores.

EL BOSQUE. Par. 33 G. Avenida (581522 anexo 227) Rot. desde las 17 hrs. Programa doble sorpresa

IMPERIAL. San Diego 1344 (51112). Rot. Desde las 14 Hrs. Donde las Aguilas se atreven, El profeta, La esfinge de vidrio.

LIRA. Pintor Cicarelli 293 (52181) Rot. Desde las 14 Hrs. Callar para vivir, Flashman, Días de violencia.

MISTRAL. San. Diego 279 (63884) rot. desde las 14 hrs. Generación en Conflicto Drama, may. de 18

MODERNO. Gran Avenida 6544 (582782) Rot. desde las 14 hrs. Kartoum, La Brigada del diablo. Si la hallas s tuya.

MONACO. 10. de Julio-A. Prat (382845) Rot. desde las 13 hrs. Catalina la grande. Sentencia de un fugitivo. Reflejos en tus ojos dorados

PORTUGAL. 10 de Julio 252 (34816) Rot. desde las 14 hrs. La noche del día siguiente Pueblo sin ley. Charada.

PRAT. San Diego 2117 (50754) Rot. desde las 13 hrs. Batalla de Héroes. Djamango. Django el cruel.

ROMA. San Diego 230 (67258) Rot. desde las 14 hrs. La cuadrilla de los renegados Diabolik.

SAN DIEGO. San Diego 612 (81093) Rot. desde las 14 hrs. "El Golfo" Raphael, menores.

SAN MIGUEL. Avda. Euclides 1202 (51262) Rot. desde las 14 hrs. La muerte viaja a caballo. "El bueno, El malo El feo"

SANTA ROSA. A. de Toledo 655 (50957) Rot. desde las 14 hrs. El planeta de los simios Terror en Tokio. Un dulce paseo.

SUR. San Diego 935 (61524) Rot. desde las 14 hrs. Soliman el conquistador, El valiente de Oklahoma. Criminal

SECTOR QUINTA NORMAL

IDEAL CINEMA. Mapocho 4117 (731384) Rot. Desde las 14 Hrsm Digan lo que Digan. Al maestro con cariño.

MAIPO. San Pablo 4251 (731982) Rot. desde las 14 hrs. El día más largo del siglo. Fiebre de Oro-Colt despiadado.

NAVIA. S. Izquierdo 01625 (731720) Desde las 14 hrs. Los cañones de San Sebastián. La muerte al acecho. 12 al patibulo.

SECTOR SAN PABLO-ALAMEDA-BRASIL ESTACION.

ALAMEDA. Alameda 2977 (372576) Rot. Desde las 12.30 Hrs. Infierno en Vietnam, La guerrillera de Maupin. Ráfaga de plomo.

ALCAZAR. Avda. Brasil 373 (80122) Rot. Desde las 14 Hrs. Amor sin Barreras, Sinfonia de Paris, La hors del Amor.

A. ALESSANDRI. Alameda 2879 (96848) Rot. desde las 11 hrs. Los diablos de la nieve (Terror, menores)

BLANCO ENCALADA. 2820 (91787) Rot. Desde las 14 Hrs. Donde las Aguilas se atreven, El profeta, La esfinge de vidrio.

CARRERA. Alameda 2151 (86685) Rot. desde las 14 hrs. El día más largo del siglo. Colt despiadado. Fiebre de oro negro

COLON. San Pablo Maipu (733146) Rot. Desde las 14 Hrs. Pueblo sin Ley, Charada, Espartaco.

MINERVA. San Pablo 3230 (733342) Rot. Desde las 12.30 Hrs. Infierno en Vietnam, La guerrillera de Maupin, Ráfaga de plomo

MONUMENTAL. Alameda 3943 (91555) Rot. desde las 14 hrs. Programa triple sorpresa.

MAIPU. (Cinco de Abril Pajaritos) Rot. Desde las 17 Hrs. Sociedad para el crimen, Ayude Ud. a su comisario

MAIPU. Ac. Cinco de Abril Pajaritos Rot. Desde las 17 Hrs. Sociedad para el crimen Ayude a su comisario.

SECTOR VIVACETA-INDEPEN-DENCIA-EL SALTO-RECOLETA.

CHILE. Recoleta 2104 (372566) Rot. desde las 14 hrs. Barbarella. Atraco en Pamplona. Villa cabalga.

LIBERTAD. Vivaceta 2003 (371627) Rot. desde las 14 hrs Villa cabalga. Atraco en Pamplona. Barbarella

LA PALMILLA. Pedro Fontana 5021 (Rot. Desde las 14 Hrs. Voy lo mato y regreso, Los tres Super Invencibles.

NACIONAL. Independencia 801 (370594) Rot. desde las 14 hrs. Días de Violencia, Calla para vivir. Misión Lady Chaplin



Los chilenos estamos entrando en vereda. Ya sabemos apreciar el mérito de lo que es CHILENO. AYER EN LOS DOS PRIMEROS RECITALES. Dos llenazos impresionantes... 12.350 expectadores

NUEVO SHOW MUSICAL DEL POLLO FUENTES

Con Orquesta Gigante de 20 profesores tipo Raphael.

HOY

ULTIMA Y UNICA PRESENTACION EN VERMUT DOMINICAL CALEFACCIONADA A LAS 6,45 de la tarde

(no hay nocturna)

He aquí para Ud. un show de música jóven.. de artistas jovenes.. de canciones jovenes todo muy de esta época

..Y TODOS ARTISTAS CHILENOS A MUCHA HONRA

Hoy 6.45 en única función vermut - además, **EL MAIJOPE SHOW**, gran conjunto musical 12 músicos **LOS BEAT COMBO** ritmo mambo-gogo. **MARISA** y **LOS HUASOS PALETEA. DOS HNOS CAMPOS.** E° 20 platea baja numerada; E° 10 platea alta numerada 2° piso y E° 5 cinco galerías.

E° 20 E° 10 E° 5

SHOW MUSICAL POLLO FUENTES INVITADO POR UTORIDADES Y DIRIGENTES RADIALES Y CULTURALES DEL NORTE ACTUARA

En **ANTOFAGASTA**: Miércoles 6 vermuth y noche Estadio Sokol

EN IQUIQUE: Jueves 7 v. y n. "Casa del Deporte Iquiqueño"

EN ARICA: Viernes 8 única función noche a las 9 Estadio Dittborn.

EN CHUQUICAMATA: sábado 9 v. y n. gimnasio Club Chuqui.

EN CALAMA: Domingo 10 en v. y n. gimnasio Techado Municipal Calama.

EN COPIAPO: Martes 12 v. y n. Gimnasio Municipal Copiapó.

EN LA SERENA: Jueves 14 en Teatro Nacional única función vermuth serenense.

EN COQUIMBO: Jueves 14 Teatro Nacional única función nocturna coquimbana.

EN VALPARAISO: Viernes 15 Fortín Prat en matiné juvenil porteña a las 3,30 de la tarde y vermut 6,45.



VISTA PARCIAL de los asistentes a la inauguración de la nueva sede de la Facultad de Agronomía de la Universidad de Chile en el fundo "Antumapu", a la altura del paradero 32 de la Avenida Santa Rosa

La Nueva Facultad de Agronomía de La "U"

RUY BARBOSA, durante tres periodos consecutivos Decano de la Facultad de Agronomía de la Universidad de Chile y, en la oportunidad, Rector de la Corporación, en la inauguración de la nueva sede, en Antumapu, abrió el acto inaugural. Barbosa calificó este acontecimiento como la culminación de un proceso jalonado de anhelos y esperanzas. Luego se refirió al financiamiento del BID que permitió realizar una obra de tanta envergadura, expresando: "Esta ayuda corresponde a uno de los hechos más revelantes en la historia de la educación y la economía chilena".

Más adelante trazó un panorama sobre las funciones de la Facultad de Agronomía en el terreno de la enseñanza, la investigación y la extensión, distinguiendo en aquellas labores dos direcciones básicas: una, se orienta hacia su "vida interior", de carácter sistemático, dispuesta para los alumnos que en ella se forman. La otra, organizada "hacia afuera", y cuyos constituyentes ya no equivalen al grupo privilegiado de los estudiantes que gozan de la enseñanza superior gracias al esfuerzo de toda la ciudadanía, sino a las diversas capas sociales que forman el ambiente humano de la realidad nacional".

Al terminar su discurso el señor Barbosa agradeció la ayuda que en diferentes aspectos, pero en gran medida, han otorgado a esta obra el Gobierno de Chile, la Fundación Rockefeller, la Fundación Ford, el Instituto Interamericano de Ciencias Agrícolas, la FAO, el Fondo Especial de la NU y el Gobierno de Francia. También destacó el trabajo anónimo pero esforzado de los obreros que trabajan en la construcción de la nueva Facultad.

Dirigiéndose a los alumnos el Rector que también fuera Décano y profesor de esta Facultad, dijo con gran emoción: "Al despedirme de la docencia que alberga mis mejores inquietudes, sólo os pido que me permitáis desde mi retiro, observar como avanzáis.

Con el afecto que siempre os he profesado, con la conciencia de haber retribuido a mi profesión algo de lo mucho que ella me dió, y con la franqueza que nos da la paz que nos invade al término de labores y afanes tan queridos, puedo recordaros que estos miles de metros cúbicos de hormigón no se construyeron para contener vuestros ímpetus de superación, sino también para servir de plataforma material desde la cual elevaréis vuestro espíritu y vuestra acción".

APORTE DEL BID

Prosiguió la ceremonia inaugural con las palabras de Arturo Morales, representante del BID, organismo que contribuyó con 5 millones de dólares para levantar la moderna sede de Antumapu.

superior a 18 millones de dólares han sido destinados al financiamiento de 5 unidades universitarias que funcionan en Antofagasta, Talca, Osorno y Santiago. Entre las reparticiones capitalinas figuran el nuevo recinto de la Escuela de Salubridad, que se contruye actualmente, y la de Agronomía, cuya finalidad esencial será "entregar un mayor número de profesionales con una mejor preparación"

Manifestó que los aportes en este sentido del Banco tenían como objetivos esenciales elevar la producción agropecuaria en una tasa anual satisfactoria, superior al crecimiento demográfico. Señaló al respecto que de 275 millones de dólares, 87 millones han sido destinados para el fomento agrario, la colonización, compra de fertilizantes, viviendas rurales y logro de otros recursos técnicos y materiales.

Sin embargo —agregó—, "esta acción va estrechamente unida al progreso tecnológico y al entrenamiento de expertos". Ese motivo explica que una suma



...O DEL ESTADO ha llamado la atención por lo ... ha sido uno de los más visitados en la FISA en años

...ropecuarias ... es

éste a pastizales en terrenos elevados.

Los granos alimenticios del ganado que hayan sido afectados por la inundación deben ser colocados espaciosamente para que se sequen. Téngase cuidado de que el ganado no coma estos granos. Inmediatamente después de la inundación, elimínese los cadáveres del ganado.

Las maquinarias que hayan quedado bajo el agua de las inundaciones deben desmontarse y ser limpiadas cuidadosamente antes de que se enmohezcan. No deben echarse a andar los motores hasta que se les haya limpiado y secado cuidadosamente.



...AISO desembarcan del vapor "Santa Anita" ...grícolas producidos por FORD para ser despachados ...enas agrarias del país.

Se inaugura en Octubre

12 Paises Estarán Representados en la VII Feria Internacional FISA

Innovaciones anuncia la tradicional exposición en el Parque Cerrillos

A poco más de dos meses de su inauguración, el próximo 10 de octubre, ya se encuentran copadas en su mayor parte las disponibilidades de terrenos para la VII Feria Internacional de Santiago, que corresponde a la Nonagésima Nona Exposición de Ganadería e Industria de la Sociedad Nacional de Agricultura.

Doce países se darán cita el próximo mes de octubre en Parque Cerrillos, a fin de mostrar todos los progresos alcanzados en materia industrial, especialmente en aquellos rubros que tienen o que podrían tener buena acogida en nuestro país. Es así como participarán en la FISA 1969 Alemania Occidental, Argentina, Bulgaria, Checoslovaquia, China Nacionalista, Ecuador, Francia, Italia y Yugoslavia, todas naciones que han participado en anteriores exposiciones chilenas. A ellas se han agregado este año Corea del Sur, España y Rumania, que constituirán las novedades de la participación extranjera en la casi centenaria exposición de la SNA.

Hasta esta fecha ya se aprecia un notable incremento en la participación de las más importantes firmas nacionales, que bien podría superar— según la opinión de sus organizadores— en un 50% el número de empresas nacionales de los torneos anteriores. Al respecto, cabe destacar que el Comité Ejecutivo de la Feria decidió este año suprimir más de 5.500 metros cuadrados de terrenos del sector industrial, destinados anteriormente a Stands de degustación, para agregarlos a la exclusiva exhibición de maquinaria. Con ello se ha superado apreciablemente el aspecto demasiado festivo que mostraba el recinto de exposiciones dentro de una gran parte de su sector industrial, permitiendo al mismo tiempo una mayor participación de entidades productoras.

CARACTERISTICAS

Además de las ya mencionadas, la FISA 1969, tendrá la particularidad de no permitir el ingreso de público corriente ni de estudiantes ninguna mañana de los días de semana, con el claro objetivo de que los expositores—industriales y ganaderos— puedan tratar con tranquilidad y comodidad exclusivamente con "su" público comprador, sin interferencias de ninguna especie y dentro del ambiente que caracteriza las más destacadas exposiciones europeas.

De acuerdo con esa nueva disposición, sólo se permitirá el acceso de público corriente y a las delegaciones escolares después de las 13 horas, con excepción de sábados, domingos y festivos, en que las puertas estarán abiertas desde las 9 de la mañana.

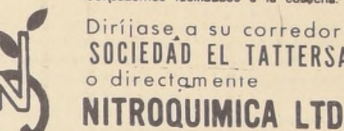
Por otra parte, la nueva Feria, dedicará un día a cada Pabellón Extranjero, durante el cual se izará su Bandera en el lugar de honor de Parque Cerrillos y se le facilitarán escenarios, a fin de que puedan presentar espectáculos folklóricos, proyectar películas o realizar otra actividad que les parezca oportuna. Este día coincidirá con la inauguración oficial que cada stand extranjero realiza anualmente y a la cual concurren Embajadores, Ministro de Estado y otras importantes autoridades del país.

Por último, entre las novedades que presentará también la próxima FISA, que se llevará a efecto entre el 10 de octubre y el 2 de noviembre próximos, está la pavimentación total de sus caminos, con lo cual se da término así a los trabajos iniciados en esta materia en 1968.

LISTA DE EXPOSITORES 1969

Abastible
Asoc. Chilena de Criadores de Cerdos
Asoc. de Joyeros y Relojeros y Afines
Asteco Limitada
Atlas Copco Chilena S.A.C.
Avicosan
Bco. de A. Edwards y Cía.
Bco. del Estado de Chile
Besa S.A.C.I., Ricardo
Caja Central de Ahorros y Préstamos
Calzados Pombo S.A.C. e I. (Pose)
Cartonaje Grau S.A.
Castellano José
Castro Roca Eugenio
Cecinas Winter
Cía de Cervecerías Unidas S.A.
Cía Chilena Aga S.A.
Cía Chilena de Ediciones S.A.
Cía de Teléfonos de Chile
Cía Chilena de Fósforos
Cía Chilena de Electricidad Limitada
Cía. Distribuidora Nacional Codina
Cía de Teléfonos de Chile
CODA Y Cía.
Consorcio Nieto Hnos. S.A.C.I.
Corporación de Fomento de la Producción
Chile Machinery y Motor Co. Ltd.
Dow Química Chilena S.A.
Editorial Lord Cochrane S.A.
Embajada de la República Federal de Alemania
Embajada de Argentina
Embajada de Bulgaria
Embajada de Corea
Embajada de la República Socialista de Checoslovaquia
Embajada de la República China
Embajada de Ecuador
Embajada de España
Embajada de Francia
Embajada de Italia
Embajada de Rumania
Embajada de Yugoslavia
Empresa Nacional de Telecomunicaciones S.A.
Farah Abusada e Hijos
Feliú y Cía., Sergio
Fensa S.A.
García Carro y Cía Ltda., Joaquín
General Motor Chile S.A.
Gildemeister S.A.C.
Grecovit Ltda.
Henríquez, Navor
Hernani y Cifuentes S.A.C.
Hochschild S.A.C.I., Mauricio
Hogar de Cristo
Holch G., Hernán
Immar S.A.
Implatec S.A.
Industria Textil Monarch, S.A.
Lowestein y Stewart S.A.C.
Plástico Femosa S.A.C.I.
Plásticos Namur
Precisión Hispana
Producots Alimenticios Savory S.A.
Reifschneider y Lanio Ltda.
Salas, Juan
S.A. Montaje de Automóviles Fiat - Arica
S.C.I. Transoceánica Ltda.
Sepúlveda, Rodolfo
Servicio de Cooperación Técnica
S.G.M. Nibsa, Equiterm y Cuevas y Ossandón
Siam Di Tella S.A.
Sindelen S.A.C.I.
Singer Sewing Machine Co.
Sociedad de Fomento Fabril
Tejidos Caffarena S.A.
Toledo Scale Company Chilena
Traco Ltda.
Urcola C., Juan Angel
Varela Luna, Jaime
Viña Concha y Toro, S.A.
Viña Santa Rita
Weinacker W. Karl
Zahlhaas Rodlfo









Está tarde en Guayaquil:

Chile Obligado a Ganar a Ecuador

●-El match se inicia a las 19,30 horas - Juega el mismo equipo del domingo pasado Ayer entrenarón los chilenos en el Estadio Modelo



ECUADOR. Sólo les queda la posibilidad de una tardía rehabilitación frente a Chile.



CHITA CRUZ y su familia. Cree que la clasificación es muy difícil.

En el Estadio Modelo de Guayaquil, esta tarde a las 19.30 horas, se enfrentan las selecciones de Chile y Ecuador en la fase final del Grupo Nº 12 de la Copa Jules Rimet.

El match, con carácter de revancha, sólo tiene significación para el plantel chileno, al no tener Ecuador ni un solo punto en la tabla de posiciones.

Ayer en la tarde, el plantel de Nocetti realizó una suave práctica en el mismo escenario donde se realizará el match. Práctica suave, trotes y más que nada reconocimiento del campo, ya que hay algunos jugadores del equipo que es primera vez que actúan en ese Estadio.

Chile no realizará cambios para este cotejo. Juega el mismo equipo que actuó el domingo pasado frente a Ecuador, con Nef en el arco, Juan Rodríguez, Laube, Quintano y Daniel Díaz; Hodge y Valdés; Araya, Olivares, Reinoso y Véliz.

Ecuador tampoco anuncia cambios, salvo el reemplazante del zaguero Quintero que fue expulsado en el match anterior y que de inmediato queda imposibilitado para actuar en el partido siguiente.

Dirigirá las acciones el juez colombiano Guillermo Velásquez, teniendo como guardalíneas a Roberto Rodríguez y Omar Delgado.

Este encuentro ha sido fijado para las 19.30 horas, es decir, fue modificada la hora como una manera de atraer al aficionado del Guayas que ya tiene mayor interes en seguir a su selección al estar descalificada del Grupo. Para Ecuador el match no significa absolutamente nada. Perdió como local ante Uruguay, perdió como visita en Montevideo y luego en Santiago, no consiguiendo ni un solo punto.

En cambio para Chile este lance resulta vital para sus pretenciones de conseguir una clasificación. El plantel chileno tiene 3 puntos, producto de un empate ante Uruguay y una victoria, de conseguir un triunfo hace cinco puntos e iguala el puntaje a Uruguay, llegando en igualdad de puntaje al encuentro final. En el caso de empatar esta tarde con Ecuador, obligaría a un triunfo en Montevideo, lo que desde ya resulta más difícil.

Como se puede apreciar el encuentro reviste caracteres de definitivo para el fútbol chileno.



MARCOS, Valdés, Yávar, Canelo, Véliz y Laube. Seis esperanzas de un triunfo.

Como en 1962

La "U" con Leonel y Radnicki con Sekularac

●En el preliminar Colo Colo y Unión Española.

Vuelve Universidad de Chile al Estadio Nacional y vuelve nada menos que enfrentando a Radnicki, uno de los mejores exponentes del fútbol yugoslavo, que cuenta en sus filas con cuatro jugadores seleccionados sin considerar entre ellos a Dragoslav Sekularac, que junto a Jorge Toro, fue considerado el mejor entreala derecho del Mundial del 62.

Con este partido frente a la "U" los europeos ponen término a una extensa gira por canchas sudamericanas en la que sólo fueron derrotados en una oportunidad por la selección paraguaya

Mientras tanto Universidad de Chile finalizó ayer sus entrenamientos en el estadio Recoleta. En un comienzo la dirección técnica pensó solicitar refuerzos, pero posteriormente Ulises Ramos estimó más conveniente darle oportunidad a valores jóvenes que han respondido plenamente en los cotejos de preparación. Incluso este equipo de la "U" días atrás empató 1-1 con la selección nacional. De acuerdo a lo expresado por Ramos el equipo que saldrá a la cancha será el siguiente: Urzúa; Canobra, Gallardo, Contreras y Manuel Rodríguez; Las Heras y Peralta; Ventura, Spedaletti, Leonel Sánchez y Arratia.

En el preliminar de esta tarde se enfrentarán Colo Colo y Unión Española. Existe interes de parte del aficionado por ver de nuevo al equipo albo, que recientemente finalizó una exitosa gira por canchas bolivianas en que sólo fue derrotado por la selección local que está participando en las eliminatorias del Campeonato Mundial. Unión Española, por su parte, llega a este partido con su mejor gente, de modo que puede tratarse de un excelente aperitivo del partido Universidad de Chile - Raidnicki.



LEONEL, actuará por la "U" iniciando una nueva etapa en su carrera futbolística. Jugará de Nº 10.

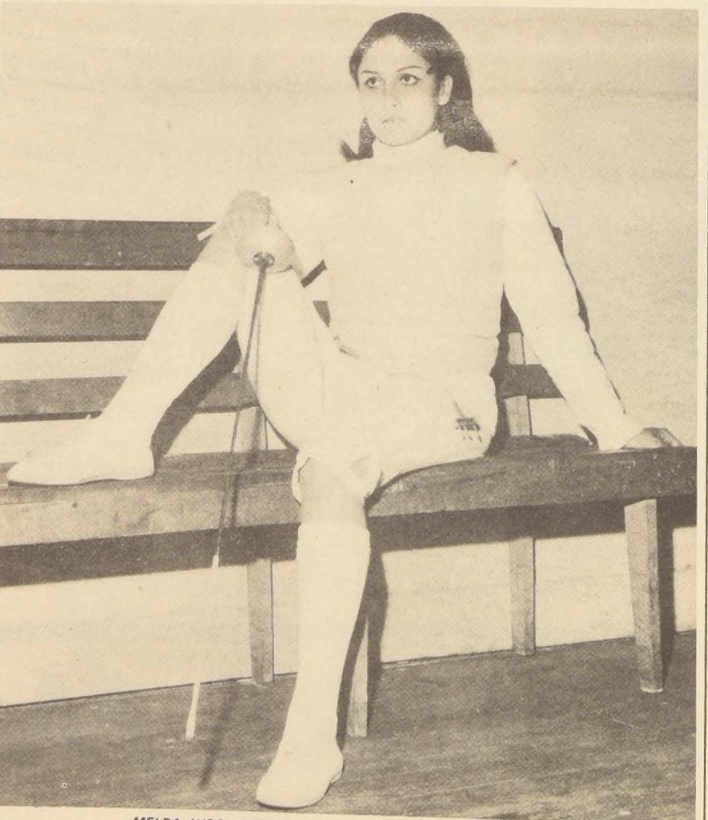


EQUIPO TITULAR DE RADNICKI, rival de la "U" esta tarde en Ñuñoa. Tiene en sus filas cuatro seleccionados nacionales y ha cumplido una excelente campaña en canchas sudamericanas.

Melba Woolcott

"No voy a Desteñir en el Mundial

●Hoy viajó a Canadá la campeona chilena de florete En septiembre participará en el Mundial de Cuba



MELBA WOOLCOTT, campeona chilena de florete, competirá en Canadá y Cuba, en este último país, en el Torneo Mundial.

Hasta el último día estuvo en las peanas de la Federación Chilena de Esgrima y "poniendo el hombro" para un mejor desarrollo de los asaltos, la campeona nacional de florete, Melba Woolcott, que a las 7.45 horas de hoy volaba con destino a Canadá.

La "campionísima" dueña de todos los torneos femeninos y considerada internacionalmente como una de las más completas floretistas americanas permanecerá un mes y medio en Toronto, para luego -si se solucionan algunos detalles relacionados con su visa-competir durante el mes de septiembre en el Campeonato Mundial de La Habana, Cuba.

Ayer durante el campeonato juvenil, Melba Wollcott que fue despedida cariñosamente por sus compañeras de deporte, conversó con LA NACION.

"Si la Federación soluciona mi situación y puedo competir en el Mundial, creo que haré un buen papel. No voy a desteñir. Si bien el florete americano está en desventaja comparado con el europeo que es más evolucionado y completo, me tengo confianza".

"He entrenado y combatido bastante y con lo que pueda hacer previamente en Canadá, puedo rendir mucho más. Siempre es valioso combatir con oponentes más experimentadas. Estoy en condiciones de capitalizar".

¿Van otras sudamericanas al Mundial?

"Aunque no puedo afirmarlo rotundamente, estimo que sí Por lo menos estará la campeona argentina concurrente asidua a certámenes internacionales de jerarquía".

La campeona venezolana, también".

Baby - Fútbol Boticario

Farmacia Salamovich Serio Rival Para el Laboratorio Andrade

Con una interesante reunión proseguirá hoy domingo, el Campeonato de Baby-Fútbol organizado por el Club Deportivo SEF, certamen en el que participan los más calificados conjuntos de los empleados de farmacias de la capital.

Plato fuerte de la jornada, será el encuentro que deberán librar los elencos representativos de los clubes Laboratorio Andrade, vicepuntero de la competencia hasta el momento y Farmacia Salamovich, tercero en discordia en la tabla de colocaciones.

La reunión se llevará a efecto en la cancha Ferroviaria, calle Exposición 250, sujeta al siguiente programa horario:

11.00 horas: Clan 69 con Farmacia Colón.

12.00 horas: Laboratorio Andrade con Farmacia Salamovich.

Dirigirá ambos encuentros el calificado pito metropolitano amateur, Sr. Olave.

Go-Kart en Maipú

El "Kart Club Chile" ha organizado para hoy, a las 14 horas, una competencia de karts que se realizará en un circuito de calles, (bomba de bencina) en la vecina localidad de Maipú y que será a beneficio de la Primera Compañía de Bomberos de Maipú.

El circuito trazado ha sido estudiado por la comisión técnica del club y presenta interesantes alternativas por lo que se presume que las pruebas a realizarse han de ser de gran interés para los aficionados.

El programa a realizarse hoy comenzará con las series de clasificación que comprenderá 15 giros al circuito. La segunda serie será de repechaje, o sea donde entran a competir los perdedores de la serie anterior, que también será a 15 rondas. Cerrando el programa, largarán los ganadores de las series anteriores para disputar la serie final a 30 giros al circuito.

Malentendido Casi Deja "la Crema" en el Hockey

● Viña del Mar aclara su posición

● Araya y Lagos habían sido eliminados de la preselección nacional por inasistencia, cuando en realidad la Selección Chilena, todavía no los llamaba oficialmente

CARLOS ARAYA (cerca de la pelota) fue uno de los dos viñamarinos eliminados de la preselección chilena por inasistencia. Mal podían haber entrenado, si por error, no habían sido convocados por la Federación.

EL MARTES 15 DE JULIO apareció en LA NACION una información ...ada con la preparación del seleccionado nacional de hockey sobre patines que debe competir en el Sudamericano de ...li, Colombia.

En ella, el entrevistado, Emilio Vallebella, Director de la Federación y miembro de la Comisión de Equipo que supervigila las prácticas, consultado sobre el plantel, dijo: "En la reunión de directorio le ...emos un corte definitivo al ...nto suscitado con los preseleccionados Carlos Araya y Edio Lagos de Comercio de Viña del Mar. ...bos no han asistido a tres ...iones (de acuerdo a lo establecido estarían eliminados). Ellos han manifestado que por falta de dinero ...uda de su club) no pudieron venir a Santiago. Y agregaron —...pleta Emilio Vallebella— que ... situación ya la tienen ...ucionada".

...o expresado por el dirigente ...se ajusta a la verdad. Justamente.

...o expresado por el dirigente no ...justa a la verdad. Justamente lo pone de manifiesto la Asociación de Hockey y Patinaje de Viña del Mar en una carta enviada a LA NACION, en la puntualiza con ...mas y lujo de detalles lo que ...mente sucedió.

La carta firmada por Heriberto ...rera (presidente), Mario Fuen... (vicepresidente), Carlos Padilla ...retario), Enrique Marquis (...secretario) y Julio Muñoz (tesorero) miembros del directorio de la Asociación de Viña dicen en algu... de sus partes modulares:

Mal puede el sr. Vallebella hacer ... tipo de declaraciones, en ra... que la nota oficial enviada por ...irectiva de la Federación, en la ... llama oficialmente a integrar la preselección a los jugadores viñamarinos fue entregada al señor presidente de la Asociación de Hockey y Patinaje de Viña del Mar, Heriberto Cabrera Cueto, el ...ado domingo 13 de julio, en la cancha de Peñaflor y personalmente por el presidente de la Federación Chilena, don Jorge Herr...in". Mal podían entonces los jugadores viñamarinos tener inasistencias a entrenamientos si no habían sido llamados por ...deración.

EL MALENTENDIDO

Según los directivos de Viña, el domingo 6 de julio en la capital se hizo presente al delegado del Ciclón de Viña que los dos jugadores (Araya y Lagos) no se habían presentado a entrenamientos.

De inmediato la Asociación citó a reunión de delegados y manifestó que la Federación no le había enviado notificación alguna, por lo tanto mal podría hablarse de la no presentación de los jugadores Araya y Lagos.

Para dejar las cosas en su lugar se envió nota de fecha 7 de julio al directorio de la Federación, pidiéndole una aclaración.

"Para una aclaración final al problema y que deja a la Asociación Viña en su adecuada posición — dice la carta— transcribimos a ustedes (LA NACION) el texto de la nota respuesta de la Federación".

"Acusamos recibo de su atenta comunicación relacionada con la situación de los jugadores Carlos Araya y Edio Lagos, del Club Comercio de esa Asociación. Revisados los antecedentes, hemos llegado a la conclusión que se produjo un malentendido entre el directorio de la Federación y la Comisión de Equipo, (ambas constituidas por miembros de la Federación) creyendo cada cual que el otro había enviado la notificación. Producido este hecho fortuito, y somos los primeros en lamentar, aprovechamos la presente para comunicar oficialmente que ambos jugadores fueron incluidos en la preselección de esta Federación.



VUELVE EL CICLISMO y en un escenaio netamente popular como es el Parque Cousiño, cuyo elips sevirá a los pedaleros para animar la primera prueba de la emporada.

Se inicia temporada de ciclismo:

Categoría Intermedia Debuta en la Elipse del Parque Cousiño

LA ELIPSE DEL PARQUE COUSIÑO servirá de escenario desde las 9 horas de hoy al primer torneo oficial de ciclismo de la presente temporada, competencia que estará bajo el control y organización de la Asociación Metropolitana del Pedal.

Este torneo que tiene el atractivo de la implantación del nuevo sistema por la que se regirán las actividades de los jóvenes ciclistas nacionales, ya que debuta la tan esperada serie Intermedia, ofrece varias alternativas de interés.

Una de ellas es la presentación del renovado club Bata de Peñaflor, que ha reforzado su escuadra magníficamente para este año con la incorporación del campeón de la velocidad, Juan Aburto, y del "veterano" corredor de Audax, Jaime Inda. La participación de estos dos cracks con la casaquilla albiazul de los peñaflorinos, haciendo equipo con Carlos Fernández, Luis Sepúlveda, Jorge Abello, Orlando Guzmán y otros ases de esta institución, sin duda que darán realce a estas primeras jornadas pedaleras. A ellos se suman Héctor Pérez, que reaparece defendiendo a Carteros y Juanito Valdés del Quinta Normal, que lo hace después de un largo tiempo de "para" a causa del accidente ocurrido en la pista del Estadio Nacional.

Todo esto hace del programa confeccionado para este inicio de la temporada una mañana dominguera llena de emoción.

El calendario general de competencias en disputa es el siguiente:

JUVENILES: (de 14 a 16 años, con una multiplicación máxima de 6 metros) 2 vueltas con 1 llegada. INTERMEDIA: (de 16 a 18 años, con una multiplicación máxima de 6.60 metros) 8 vueltas con 2 llegadas. CUARTA CATEGORIA: 12 vueltas con 3 llegadas. TODO COMPETIDOR: 30 vueltas con 3 llegadas.

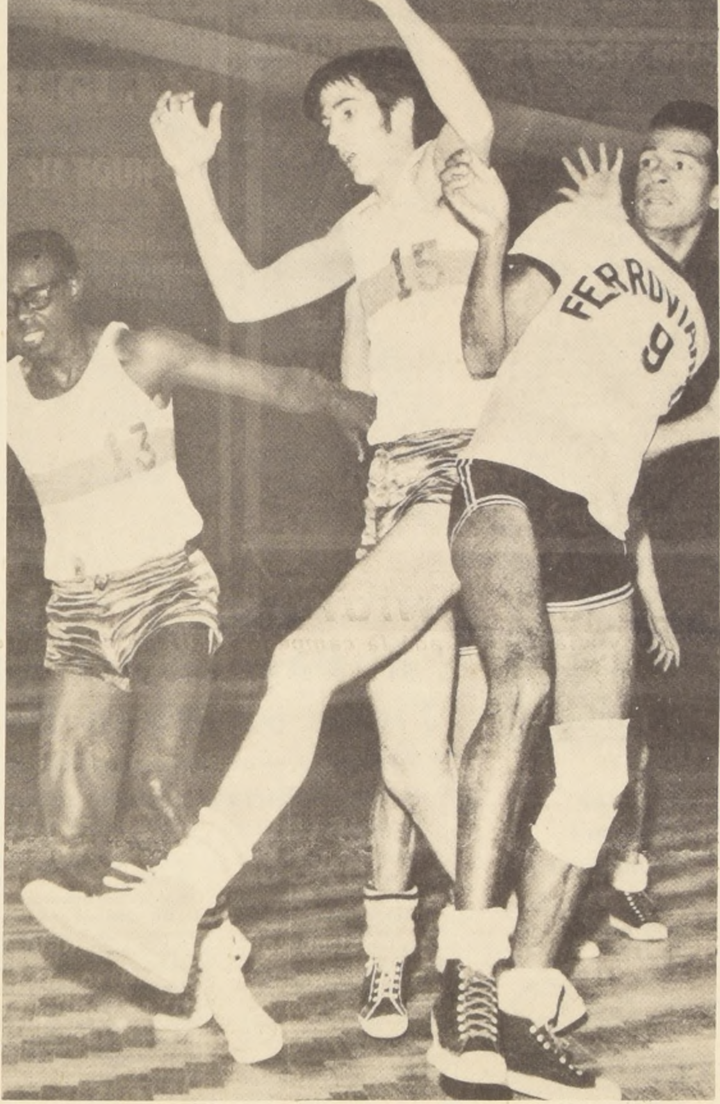
CIERRE DE TEMPORADA DE PASES

El 31 de junio recién pasado venció el plazo para gestionar los pases de corredores que solicitaron cambiar de clubes. Durante este periodo fueron 24 los pedaleros que se acogieron a esta franquicia y que debutarán en el día de hoy con sus nuevos colores. Ellos son: Héctor Pérez de Audax Italiano y Luis Sarmiento de 4a. Categoría del Conchalí, al Carteros; Juan Donoso del Fausto Coppi, Leonidas Arenas del Rayo y Luis Castro del Cóndor, al Club Ciclista Chacabuco; Jaime Inda de Audax Italiano y Guillermo Ortiz del Chacabuco y José Pozo del Quinta Normal al Bata de Peñaflor; Horacio Jiménez del Quinta Normal y Carlos Marnié del Green Cross al Cóndor; Víctor Araya del Conchalí, José Ahumada del Carteros, Víctor Labra del Quinta Normal, Gastón Silva del Conchalí, Jorge Morales del Mademsa y Joaquín Domínguez del Quinta Normal al Club Centenario; Juan Pavéz, juvenil de Quinta Normal al Bata; Ernesto Flores, también del club comunal al Carteros: Mariano Espinoza de Fausto Coppi, Eduardo López de Quinta Normal, Luis Alarcón de Conchalí, José Manuel López de Centenario y Eduardo Guzmán del Rayo al Club Ciclista Green Cross y cierra la lista Juan Pérez de Cisterna al club Mademsa.

50 AÑOS DEL CLUB CICLISTA CHACABUCO

Con enorme entusiasmo están trabajando los dirigentes del club Chacabuco en la elaboración del programa de festejos con que esta institución celebrará el 10 de agosto sus Bodas de Oro. Como número especial de este aniversario figura la realización del "Circuito Bernardo O'Higgins, a efectuarse el día 17 del presente mes y cuya partida será dada desde la Plaza Bulnes de la Capital.

Esta iniciativa se ha logrado llevar a la realidad gracias a la cooperación que ha encontrado la directiva del Chacabuco por parte de los ejecutivos de la Asociación de Ahorro y Préstamo "Bernardo O'Higgins" y que será un homenaje a este prócer de nuestra independencia.



EL BALON se ha ido fuera y ya nada se puede hacer Júpiter (9) de Ferroviarios, Page (15) y Mc Intoch (13) de Universidad Católica. Ferroviarios enfrenta a Quinta Normal esta mañana, mientras que los estudiantes se miden con Municipal

Básquetbol de Santiago

Quinta Normal Busca su Primer Triunfo Ante Ferroviarios

ESTA MAÑANA en el gimnasio de la Federación de Basquetbol de Chile, se disputa la vigésimo-segunda jornada de la rueda de clasificación del torneo oficial de la Asociación Santiago.

En el primer encuentro de la reunión doble se enfrentan los cuadros de Ferroviario y Quinta Normal Unido. Los carrilanes en su última presentación ante Universidad Católica cayeron derrotados 73 a 68. Los comuneros que hasta el momento no han conseguido victoria alguna, en su anterior juego fueron vencidos por Bata 88 a 55. El encuentro está fijado para las 9.45 hrs.

En la brega de fondo les corresponde enfrentarse a los quintetos de Municipal y Universidad Católica.

El cuadro edil en su anterior cotejo fue doblegado por Unión Española 82-53, mientras que el quinteto colegial logró en su última presentación un buen triunfo sobre Ferroviario 73 a 68.



EQUIPO DE AUDAX ITALIANO, que una vez más se ve perjudicado ante la crisis directiva que sufre la institución itálica.

20a. Fecha del Regional de Fútbol se Cumple hoy

EL CAMPEONATO REGIONAL de Fútbol de la Zona Central, prosigue hoy domingo con el siguiente calendario de partidos, que corresponden a la disputa de la vigésima fecha.

Por la disputa del título de primera división se desarrollarán los encuentros de : Lautaro (10) contra Ignacio Serrano (19) en Buín; en Los Cerrillos se medirán, LAN Chile (15) con Aviación (12); en San Vicente, General Velásquez (24) con Bata (28); en Ñuñoa, Arrieta Guindos (19) con Unión Cepol (11); en San Miguel, Mademsa (12) con Insa (20); en El Monte, Andarivel 20) con Municipal (23) y en Santiago, en la Cancha Cía de Gas, Jugarán Gasco (26) contra Fatucén (20).

Por la segunda división se contemplan los partidos de: Faro (15) con Unión Veterana (13), en Nos; en la Quinta Normal jugarán, en el Estadio Zambrano, Patricio Lynch (15) contra San Miguel (17); en Llay-Llay, Comercio (19) con Maipo (14); en Llo-Lleo, Huracán (13) con Tricolor Nacional (24); en Melipilla, Soinca (19) con Malloco (17) y en Graneros, Chiprodal (18) con Enami (21).

Todos los partidos se iniciarán a las 15.30 horas. Entre paréntesis se indican los puntos acumulados por cada equipo.

¿Será Audax el Gran Ausente?

TODAVIA NO HAY NADA OFICIAL. Pero ya es un hecho que la poderosa escuadra pedalera de Audax Italiano, por cuya divisa corren Arturo León, Manuel González, Carlos Kuschel y Jaime Vega, no estará presente en el inicio de las actividades de la temporada 1969.

Esta lamentable ausencia, que en el fondo significa la disolución del ciclismo itálico, será, una vez más, un duro golpe para este deporte que ve frenada, de esta manera, el alza que venía experimentando desde hace algún tiempo. Pero lo extraño de esta medida es que aún nadie sabe nada ella. Ni los dirigentes de la Federación de Ciclismo, que no han recibido ninguna notificación al respecto, ni los mismos directivos "verdes", que se han negado hasta el momento en dar una mayor información.

Sin embargo, es fácil predecir o mejor dicho ver las causas de esta lapidaria medida. Error de conceptos. Falta de voluntad para posponer intereses personales en beneficio del ciclismo. Ceguera para no comprender que con esta arbitrariedad se dejan involuntariamente marginados a varios cracks, que son en estos momentos las mejores esperanzas de este deporte. Falta de responsabilidad para sacar adelante una tarea impuesta de "motu proprio".

Estas son unas de las razones que se ven a la distancia en Audax Italiano. El que fueron "grandes" ya no interesa. Lo que interesa es que sigan siendo grandes. No valen la pena en el deporte las glorias pasadas sino los triunfos presentes. Lo importante es la continuidad. Cada día superarse, más aún cuando se tienen las herramientas necesarias (corredores) para llevar adelante esta superación.

Por eso duele esta determinación. Cualquiera que sean las causas, no justifican esta lamentable ausencia, ya que ella involucra un retroceso que el pedal chileno no está en situación de soportar.

TARIFA DE SUSCRIPCIONES
Anual .... E 180.-
Semestral .... E 92.-
Trimestral .... E 48.-

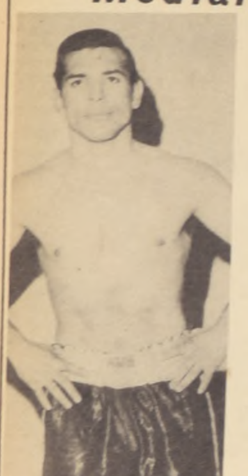
LA NACION

SANTIAGO, DOMINGO 3 DE AGOSTO DE 1969

Presidente del Consejo: Jorge Cash M
Director responsable: Raúl González
Representante legal: Marcelo Raide G
Propietario: Empresa "La Nación" S.
Todos domiciliados en Agustinas 1269

Después La Cruz:

Rubio Desafiará a Chirinos: Título S.A. de Medianos Ligeros



R. La Cruz

Domingo Rubio no tiene apuro por desafiar a Ramón La Cruz, campeón sudamericano de los mediomedianos. Antes, retará al campeón continental de los medianos ligeros, el argentino José Chirinos, que incluso está conceptuado en el ranking mundial.

Esto a raíz de que La Cruz tiene todavía que conceder revancha acordada al brasileño Edmundo Leite, con quien hizo estrecho combate, de fallo favorable al chaqueño muy resistido por el público del Luna Park.

Posteriormente, cuando se iban a enfrentar por la corona, La Cruz acusó una enfermedad para postergar el combate. Pero la verdad era otra muy distinta: el púgil argentino descuidó el entrenamiento.

Y mientras se realiza el combate con el brasileño, Rubio apurará las gestiones para enfrentar por el cetro sudamericano a José Chirinos. Para los allegados al corral de Villalón, aquel representa menos riesgos que La Cruz por su falta de golpe liquidador.

En los próximos días, el empresario Diógenes de la Fuente le traerá dos adversarios argentinos a Rubio. Serán hombres de segunda línea, para que el nuevo campeón welter "vaya poniéndose". Con tal de que no sean unos "paquetes", todo está muy bien.

La pelea con Chirinos, ya conversada y acordada en principio con el Luna Park, sería en Santiago en el mes de septiembre o primeros días de octubre.

En lo que respecta a Rubio, su posición es bien clara: "Yo peleo con quien sea. La Cruz, Chirinos, u otro, me da lo mismo. No le tengo miedo a ninguno. Estoy trabajando con seriedad para estar listo en cualquier momento".

El lunes pasado, luego de ganar el sábado a Rubén Loayza en Valparaíso, Domingo estaba entrenando.



DOMINGO RUBIO.- Ahora se tirará el salto por la corona de los medianos ligeros sudamericanos.

Ascenso:

Clásico en el Sur: Lota Schwager- Naval

Con cinco partidos a jugarse esta tarde a partir de las 15.15 hrs. se completa la última fecha de la Primera Rueda del Torneo de Segunda División. Todos los encuentros son en provincias.

CLASICO ZONAL

En Coronel se enfrentan Lota Schwager y Naval de Talcahuano en uno de los partidos más atractivos de la jornada. El equipo minero ha cumplido una excelente campaña en esta primera fase del torneo y su ubicación en el primer lugar de la tabla ha justificado plenamente las inversiones que se hicieron para conformar un buen plantel; capaz de disputar el título con posibilidades desde las primeras fechas.

Naval, por su parte, aparece como uno de los rivales más complicados para el equipo de Isaac Carrasco. Los marinos vienen de derrotar categóricamente a Unión San Felipe, mientras que Lota, en Santiago, consiguió un angustioso empate en blanco con Municipal.

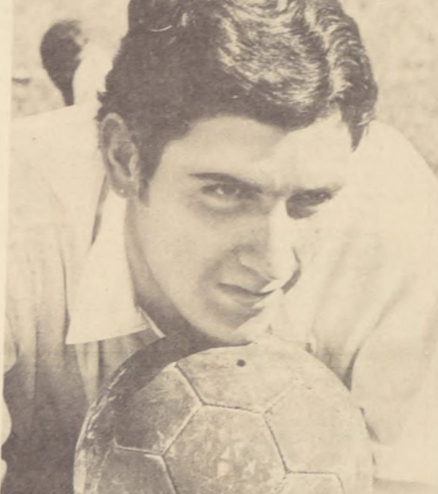
EN SAN FELIPE. Unión San Felipe recibe en su cancha a Coquimbo Unido y, desde luego, tratará de rehabilitarse de la derrota experimentada ante Naval la semana pasada. Los nortinos, que vienen de ganar a Lister Rossel, buscarán una nueva victoria para tratar de salir del penúltimo lugar de la tabla.

EN LINARES. Lister Rossel y San Luis de Quillota se enfrentan en el estadio de Linares. Partido de posibilidades parejas para dos equipos de campaña similares. Los sureños vienen de perder con Coquimbo Unido, mientras que San Luis consiguió un buen empate con Ñublense de Chillan.

EN SAN FERNANDO. Deportes Colchagua, colista absoluto de la competencia, recibe en su cancha a San Antonio Portuario, que viene cumpliendo una campaña más que regular en lo que va corrido de la competencia. Pese a su condición de visitante las mejores posibilidades están de parte del equipo porteño.

EN CHILLAN. Ñublense, que sigue escoltando a Lota Schwger, tratará de conseguir una nueva victoria cuando enfrente a Iberia, de Los Angeles. Difícil se le presente al equipo de Chillan. Iberia se ha mostrado como un cuadro capacitado y capaz de amargarle la tarde al rival más pintado.

Fernando Toro buen valor del equipo de San Antonio Portuario. Esta tarde finaliza la Primera Rueda del torneo de Ascenso.







MARIA CLAVERIA. Excelente defensora de Juan Yarur que esta tarde enfrenta en Nataniel a Bata.

Continúa Campeonato de Básquetbol Femenino

EL CALENDARIO de partidos que para hoy, domingo, ha elaborado La Asociación Femenina de Básquetbol de Santiago es el siguiente:

En el Gimnasio Sabino Aguad jugarán Juan Yarur contra Tomás Bata. Los partidos se iniciarán a las 15.30 horas con el encuentro entre las Juveniles. Para las 16.45 horas, está programado el partido de la Segunda División. Al finalizar este se rendirá un homenaje a las jugadoras del Equipo Juvenil de "Juan Yarur", quienes resultaron campeonas del 3er. Campeonato Nacional de Básquetbol Femenino, que se disputó en la ciudad de Antofagasta.

Cierra la programación en el "Sabino Aguad" el encuentro de Primera División entre Juan Yarur y Thomas Bata. Este partido comenzará a las 17.45 horas.

En el Gimnasio México, siempre con tres partidos Juvenil, a las 15.30 horas; Segunda División, a las 16.45 horas y Primera División, a las 17.45. Se enfrentarán los Club de INSA y Cabrera Gana.

En el Gimnasio MADECO juegan: a las 15.30 los juveniles de Madeco y México; a las 16.45 horas, la segunda División de estos mismos Club; y a las 17.45 se enfrentan los equipos de primera de Madeco y México.

En la cancha Atlas Readi, juegan con juveniles, segunda división y primera los equipos de Atlas Readi y Chile-Brasil. Estos partidos comenzarán a las 15.30 horas.

Selección de Brasil Venció a "Millonarios"

BOGOTA. La Selección Brasileña de Fútbol exhibió anoche méritos suficientes para convertirse en uno de los finalistas del Campeonato Mundial del año próximo al derrotar al equipo colombiano de Millonarios por dos goles a cero.

El miércoles próximo Brasil disputará con Colombia por el grupo eliminatorio número 2 del torneo de México, cuyos otros dos integrantes son Paraguay y Venezuela.

Aunque los brasileños obtuvieron un gol en cada periodo, a los 27 minutos del inicial, por obra de Gerson, sirviendo un tiro libre, por Rivelino, a los 24 del segundo la mejor exhibición de los vencedores tuvo lugar en la primera etapa, cuando mostraron todas sus habilidades.

La actuación del "scratch", que conquistó dos veces consecutiva el Campeonato Mundial, fue brillante en los 45 minutos de la primera parte, probando su conocida capacidad en el manejo de la pelota y brindando esplazamientos bien ejecutados.

Trás comprobar su adaptación a los 2.400 metros de altura de Bogotá, los brasileños bajaron su rendimiento en el segundo tiempo, desarrollando un juego más lento y lograron arrastrar a Millonarios a esa táctica contraproducente, para llegar al término del tiempo reglamentario con una cómoda victoria.

Unos 40.000 aficionados presenciaron el desarrollo del match, que fue dirigido por el arbitro colombiano Omar Delgado y cuyos protagonistas presentaron la siguiente alineación inicial:

Brasil: Felix, Brito, Rildo, Carlos Alberto y Joel, Piazza y Gerson, Jairzinho, Tostao, Pele y Edu.

Millonarios: Canon, Guzmán, Villano, Castano y Gómez, González y Areans Plinio, J. J. Rodríguez, Ferrero y Lima.

En Caracas:

Records de Países en el S.A. de Vóleibol

• El sexteto chileno viaja el 13 a Venezuela

En definitiva seis países disputarán la competencia femenina del Campeonato Sudamericano de Vóleibol, al conocerse que Paraguay no asistirá a Caracas, Venezuela, sede del torneo, que empezará el 15 de agosto.

Argentina, Brasil, Colombia, Perú y Venezuela ratificaron ante el comité organizador su participación. Perú, es el actual campeón.

La deserción de Paraguay según se informó se debe al deseo de sus dirigentes y jugadoras de contar con un gimnasio cubierto. Con el dinero que significaría el viaje al S.A. se construirá en Asunción.

LOS VARONES

En el campeonato Masculino del cual es campeón absoluto Brasil, además, de los cariocas y venezolanos-vicecampeones-estarán argentinos, colombianos, guyaneses, uruguayos y chilenos.

De llegar todos a Caracas, este sería el torneo más concurrido en la historia.

CHILE

La delegación chilena masculina que ha entrenado bastante bajo el control del coach Alejandro Cabero —va muy optimista— viajará el 13 de agosto. Va presidida por Alberto Cumplido, dirigente máximo del vóleibol. Además, el delegado Renato Arenas, los jueces José Donoso y Juan del Valle.



Luis Oviedo (caído) y Luis Espósito golpeando la pelota, son integrantes de la selección chilena que viajará el 13 de agosto al S.A. de Caracas.

Con el ... viajarán los ... Blanco, Patricio ... del Valle, Luis Espósito, Patricio ... do Chernilo, V... Domingo Godoy ... y Teodoro Yamen...

Estudiantes y Palmeiras en Torneo Copa Carranza

CADIZ, 1 (ANSA).- Los días 30 y 31 de este mes se realizará la disputa del trofeo "Carranza" que contará con la participación del Palmeiras, de Brasil; Atletico de Madrid, estudiantes de la Plata y Real Madrid.

El sorteo ha designado el siguiente sistema de juego: día 30: Palmeiras, de Brasil, contra Atlético de Madrid, a las 6 de la tarde. Y a las 23 horas, estudiantes de la Plata se enfrentará al Real Madrid.

Día 31, los equipos que hayan perdido el día anterior se enfrentaran a las 6 de la tarde para decidir los puestos tercero y cuarto. Y a las once de la noche, tendrá lugar la final del torneo.

Ajedrez:

Letelier Ofrecerá Simultánea

El conocido maestro internacional de ajedrez, René Letelier, ofrecerá una simultánea gigante a los miembros del Club Deportivo de Empleados del Hipódromo Chile.

La simultanea se efectuará el próximo jueves, a las 19 horas, en el Club Deportivo de la Universidad de Chile, calle Santa Lucía 240. Asistirán a este evento los ejecutivos de la empresa.

Por su parte, el maestro Letelier obsequiará libros de ajedrez a los jugadores que más destaquen en esa oportunidad.

Eusebio en Libertad de Acción

LISBOA, (INTER PRESS SERVICE) Eusebio, la "Pantera Negra" del Benfica y las selecciones de fútbol portuguesas, es jugador libre después que fracasaran sus gestiones con el Club Lusitano para la renovación de contrato. Por dos veces hubo contactos entre Eusebio y dirigentes del Benfica, el último anoche, y todos se vieron coronados por la frustación.

"Mi situación con el Benfica es clara- explicó Eusebio a los periodistas; he hecho propuestas, ellos me las han contestado. Yo no he estado de acuerdo y presenté mis últimas pretensiones que no fueron aceptadas. Soy ahora un hombre libre".

Eusebio desmintió, además, el interés del Club Roma, de Italia, por contratar sus servicios.-Aunque los equipos italianos tienen prohibición expresa para la adquisición de extranjeros, esta vale exclusivamente para partidos por la Copa local. Rma podria utilizar a Eusebio, en consecuencia, en torneos internacionales.

Lo mas probable es que lo cierto de todo sea la oferta de Sporting, el otro club gran de del fútbol portugués, quien tendria interés en contratar al astro para la próxima temporada.

Los rumores siguen corriendo y Eusebio espera ofertas, no descartándose que alguna institución extranjera se lance en busca de tan preciosa pieza.

Elías Letelier Rosas:

"El Básquetbol Femenino Tiene un Buen Semillero"

• Así opina el enviado especial de la Federación al Tercer Nacional Femenino Juvenil efectuado en Antofagasta

El Tercer Torneo Nacional Femenino Juvenil de Básquetbol efectuado en la ciudad de Antofagasta, dejó saldo favorable, ya sea por las condiciones naturales como por los conocimientos del juego expresado por las delegaciones participantes.

Elías Letelier Rosas, hasta la perla del norte como enviado especial de la Federación de Básquetbol, para supervigilar las funciones de control, los ecuentros tanto en la planilla de anotación, como en el cronometraje de los minutos de juego. Letelier es un hombre de larga trayectoria dentro del básquetbol capitalino. Ante la función encargada por la Federación, presenció tanto la rueda de clasificación como la etapa final y sus juicios al respecto son claros y objetivos.

El ex-jugador de Famáe, a las preguntas formuladas por LA NACION respondió así:

¿Qué le pareció el nivel técnico del torneo?

"Creo que sólo se puede calificar de regular ya que Santiago y la "U" están muy por encima del resto en lo conserniente a fundamentos de juego"

¿Cuál fue el cuadro de mejor juego de conjunto?

"Sin duda que Universidad de Chile, que a través de todo el certamen mostró un juego casi perfecto de coordinación entre lo ofensivo y defensivo y que a no ser por el excelente cometido de Santiago en el encuentro final habría sido el campeón indiscutido. De todas formas, las chicas capitalinas consiguieron muy bien el título.

¿Aparte de Santiago y la "U" que equipo dejó buena impreción?

"El tercero sería Curico que tiene más oficios puesto que ha sido campeón Nacional y siempre se está midiendo con elencos santiaguinos. El resto de los cuadros muestra sólo un básquetbol de fuerza y vigor que encontró su expresión máxima en el triunfo de Antofagasta sobre Curicó 37 a 17 la noche final"

¿Qué formaciones de juego fueron las más empleadas.

"En ataque todos jugaron con dos bajo el vidrio, como dice usted, y tres abiertas, mientras que en defensa la formación 2-1-2 fue la más empleada con excepción de Santiago y Universidad de Chile que en algunas ocasiones marcaron en forma individual".

¿Podria hacer una selección de este torneo?

Si, yo por lo menos tengo once nombres claros que no creo que merescan discusión. De Santigo. Marta Guzmán, Roza Calixto, Erika Toro y María Mateluna. De Universidad de Chile. Lilian Manrriquez, Elisa Alamos, Luisa Valle. De Coquimbo, Ingri Urzúa. De Valdivia Evelin Ahrens. De Curicó Angelica Cantillán y Angelica Miranda"

¿Cuál fue la mejor jugadora del torneo?

"En mi impresión personal fue sin lugar a dudas Marta Guzmán; pese a su estatura tiene excelentes fundamentos; conduce en buena forma y siempre tiene algo sorprendente, guardando las proporciones hace recordar a "Kiko" Valenzuela"

¿Puede estar tran... semillero el básquet... chileno?

"Estimo que los nacionales no tien... clara de las posibi... existen en esta gen... jugadoras de un físico... de condiciones que... profesores podrían... básquetbol de ... Puedo decirle que el... femenino que de esta... semillero es bueno".

¿Respondió el ... torneo?

"Sólo en la rueda fi... común en todos los ... nacionales. Claro qu... oportunidad tambié... considerar que la no... al comienzo del Nac... terminado el torneo U... Militar, que por lo ... fue todo un suceso".



Elías Letelier: "El semillero femenino es muy bueno así lo ... Nacional de Antofagasta".

EDICION DOMINICAL

LA NACION

Fundado el 14 de enero de 1917
Año LIII 18 . 867

Santiago, Domingo 3 de Agosto de 1969



La Barrica de Amontillado

por Edgar Allan Poe

Yo había soportado lo mejor que había podido mil injusticias de Fortunato; pero cuando llegó terreno del insulto, juré vengarme. Ustedes, sin barg o, que conocen la naturaleza de mi alma a do, supondrán desde luego que no formulé nguna amenaza. A la larga yo debía vengarme; asunto definitivamente resuelto, pero la sma perfección de la resolución excluía el ligro. Yo no debía no sólo castigar, sino castigar punemente. ¡Una injuria no queda lavada ando el castigo alcanza al que intenta lavarla; tampoco cuando este último no tiene cuidado darse a conocer al que lo cometió.

Hay que tener en cuenta que yo no había dado Fortunato ningún motivo para dudar de mi nevolencia, ni con mis palabras ni con mis ciones. Según mi costumbre, seguía sonriéndole mpre, y él no adivinaba que mi sonrisa no ducía sino el pensamiento de su inmolación.

Este Fortunato tenía un punto flaco, por más bajo los demás conceptos fuese un hombre petable y hasta temible. Gloriábase de ser eligente en vinos. Pocos italianos lo son en lidad; su entusiasmo es generalmente stado y acomodaticio según las ocasiones; es charlatanismo a propósito para impresionar a ingleses y austríacos ricos.

En materia de pinturas y piedras preciosas rtunato era tan charlatán como sus mpatriotas; pero en materia de vinos añejos era icero. Desde este punto de vista yo no me erenciaba mucho de él; hasta me tenía por gran nocedor de las bodegas italianas, y compraba ando podía grandes cantidades de sus vinos.

Una noche al oscurecer, en medio de la locura l Carnaval, encontré a mi amigo. Saludóme con ucha cordialidad, porque había bebido mucho.

Mi hombre estaba disfrazado. Llevaba un je ceñido, y su cabeza estaba adornada con su mbrero cónico con cascabeles. Me alegré tanto encontrarle, que creí que no acabaría nunca de recharle la mano, y díjele:

—¡Mi querido Fortunato, le encuentro a usted la mejor ocasión! ¡Qué excelente humor tiene . hoy! Pero he recibido una pipa de ontillado o por lo menos de un vino que me dan r tal, y tengo mis dudas.

¿Cómo? —Dijo— ¿Amontillado? ¿Una pipa, y medio del carnaval? ¡Imposible!

—Tengo mis dudas —repliqué— y he sido stante torpe para pagar el importe total de ontillado sin consultarle. No me fue posible contrarle, y temí perder la ocasión.

—¡Amontillado!

—Tengo mis dudas.

—Y quiero salir de ellas

—¡Amontillado!

—Puesto que usted parece que está invitado alguna parte, voy a buscar a Luchessi. Si uien tiene sentido crítico es él, y me dirá...

Luchessi es incapaz de distinguir el ontillado del jerez.

—Y sin embargo hay imbeciles que aseguran e tiene tanto gusto como usted.

—¡Ea, vamos!

—¿Adónde?

—A su bodega de usted.

—amigo mío no quiero abusar de su nabilidad. Veo que está usted invitado. chessi...

—No estoy invitado en ninguna parte; amos andando!

—Amigo mío, no; no es cuestión ya de la vitación, sino del frío cruel que veo siente usted. s bodegas están insoportablemente húmedas, mo que están cubiertas de nitro.

—¡No importa, ¡vamos! El frío no me hace da. ¡Amontillado! Le han engañado a usted y cuanto a Luchessi es incapaz de distinguir el ez del amontillado.

Así hablando, Fortunato se apoderó de mi azo. Yo me puse un antifaz de seda negro y volviéndome cuidadosamente en mi capa, me é llevar hasta mi palacio.

No había criados en la casa; se habían condido para darse un banquete en honor de las stas. Yo les había dicho que no volvería hasta r la mañana, y les había dado la orden formal de moverse de casa. Bastaba esta orden para que dos desde el primero hasta el último se rchasen tan pronto como yo hubiese vuelto la beza.

Tomé dos candelabros de la consola, di uno a rtunato y le guié con la mayor complacencia a vés de una fila de habitaciones hasta el stíbulo que conducía a las cuevas. Bajé delante él una grande y tortuosa escalera volviéndome recomendándole que tuviese mucho cuidado. gamos, al fin, a los últimos peldaños, y nos lamos juntos sobre el húmedo pavimento de las acumbas de los Montresors.

El andar de mi amigo era vacilante, y los cabeles de su sombrero sonaban a cada paso.

—¿Dónde está la pipa de amontillado? —dijo.

—Está más lejos —contesté—; pero observe ed este blanco encaje que brilla en la pared de ueva.

Volvióse hacia mí y me miró con sus vidriosos pupilas que destilaban las lágrimas de la borrachera.

—¿El nitro? —preguntó por fin.

—El nitro —repliqué—. ¿Cuánto tiempo hace que tiene usted esa tos?

En esto empezó a toser mi pobre amigo y le fue imposible responderme hasta pasados algunos minutos.

—¡No es nada! —dijo al fin.

—Venga usted —dije con firmeza—. Vámonos de aquí. su salud de usted, es preciosa para mí. usted es rico, respetado, admirado y amado; usted es feliz como yo lo fui en otro tiempo; usted es hombre que dejaría un vacío. En cuanto a mí no es lo mismo. Vámonos; va usted a ponerse enfermo Por otra parte Luchessi...

—Basta —dijo—. La tos no es nada. Esto no me matará. No me moriré de un constipado.

—Es verdad, es verdad —repliqué— y créame que no tenía la intención de llamar a usted inútilmente; pero debe usted tomar sus precauciones. Un trago de este medoc defenderá a usted de la humedad.

—al decir esto, cogí una botella de una larga fila colocada en el suelo e hice saltar el tapón.

—¡Beba usted! —dije, presentándole el vino.

Llevó a sus labios la botella, mirándome con el rabo del ojo. Hizo una pausa, me saludó familiarmente (sonaron los cascabeles), y dijo:

—¡a la salud de los difuntos que descansan en derredor nuestro!

—¡Y yo brindo por que usted tenga larga vida!

Volvió a coger mi brazo y nos pusimos de nuevo en marcha.

—Estas bodegas —dijo— son muy vastas.

—Los Montresors —repliqué— eran una grande y numerosa familia.

—He olvidado las armas de vuestra casa.

—Un gran pie de oro en campo de gules; el pie aplasta una serpiente, cuyos dientes se hunden en el talón.

—¿Y la divisa?

Nemo impune me lacessit.

—¡Magnífico! —dijo.

El vino centelleaba en sus ojos y los cascabeles se entrechocaban.

El medoc me había también exitado un poco. Habíamos llegado, a través de paredes de huesos apilados mezclados con barricas y toneles de vino, a las últimas profundidades de las catacumbas. Detúveme de nuevo, y esta vez me tomé la libertad de coger a Fortunato por el brazo, encima del codo.

—Ved —le dije— cómo aumenta el nitro. Cuelga como un musgo a lo largo de las paredes. Estamos bajo el techo del río. Las gotas de humedad se filtran a través de los huesos. Venga usted vámonos antes de que sea demasiado tarde.

—su tos...

—Esto no es nada, continuemos. Pero antes venga otro trago de medoc.

Rompí un frasco de vino de Garvé, y se lo alargué. Vacióle de un trago.

Sus ojos brillaron con fuego ardiente. Eschóse a reír y lanzó la botella al aire con un gesto que no pude comprender.

Yo le miré con sorpresa. El repitió el movimiento, un movimiento grotesco.

—¿No comprende usted? —dijo.

—No —repliqué.

—Entonces no pertenece usted a la Logia.

—¿Cómo?

—No es usted masón.

—Sí, Sí. —le dije— sí, si.

—¿Usted? ¡imposible! Usted ¿Masón?

—Sí, masón —respondí yo.

—¡Una señal! —Dijo.

—Hela aquí —repliqué, sacando una llana de albañil de entre los pliegues de mi capa.

—Usted, está de broma —dijo retrocediendo algunos pasos— Pero vamos al amontillado.

—Sea —dije, volviendo a colocar la herramienta bajo los pliegues de mi capa y ofreciéndole de nuevo mi brazo.

Apoyóse en él con fuerza, y continuamos nuestro camino en busca del amontillado. Pasamos una fila de arcadas muy bajas siempre descendiendo, y después de dar algunos pasos, llegamos a una cripta profunda donde la impureza del aire enrojecía la luz de nuestras antorchas.

En el fondo de la cripta se descubría otra menos espaciosa. Sus muros estaban revestidos de cuerpos humanos apilados en las cuevas encima de nosotros, a semejanza de las grandes catacumbas de París. Tres lados de esta segunda cripta estaban decorados de la misma manera. Del cuadrado habían sido arrancados los huesos que yacían confusamente en el suelo formando un montón de cierta altura. En la pared que había quedado al descubierto percibíamos aún otro nicho, que tenía cuatro pies de profundidad, tres de largo y cuatro o siete de alto. No parecía haber sido construido para un uso especial, sino que formaba simplemente el intervalo entre dos pilares enormes que sostenían la bóveda de las catacumbas y se apoyaban contra los muros de granito que servían de límite al conjunto.

Inútilmente intentó Fortunato escudriñar la profundidad del nicho levantando la antorcha casi consumida. La luz debilitada no permitía ver el fondo.

—Adelante —dije—, ahí está el amontillado. En cuanto a Luchessi...

—¡Es un ignorante! —interrumpió mi amigo tomando la delantera y marchándose tambaleando, mientras yo seguía sus huellas. En un momento llegó al fondo del nicho y, hallando su marcha interrumpida por la roca, quedó estúpidamente asombrado. Instantes después le había yo encadenado al granito.

En la pared había dos anillos de hierro, a dos pies de distancia, y en sentido horizontal. De uno colgaba una cadena y en el otro había un candado. Habiendo rodeado su cuerpo con la cadena, el sujetarle fue cuestión de segundos. Estaba demasiado asombrado para resistir. Saqué la llave y retrocedí algunos pasos fuera del nicho.

—Pase usted la mano por encima del muro —dije— no puede usted menos de sentir el nitro... Verdaderamente está muy húmedo. Permítame que le suplique una vez más que se vaya. ¿No? Entonces positivamente tengo la necesidad de abandonarle. Pero ante todo prestaré a usted todos los pequeños servicios que están en mi poder.

—¡El amontillado! —exclamó mi amigo, que aún no había vuelto de su asombro.

—Es verdad —contesté— el amontillado.

Mientras pronunciaba estas palabras ataqué la pila de huesos de que ya he hablado. Los eché a un lado y no tardé en descubrir una cantidad de cascote y mortero o mezcla. Con estos materiales y con ayuda de mi llana empecé activamente a tapar la entrada del nicho.

Apenas había colocado la primera hilera cuando observé que la borrachera de Fortunato se había disipado en gran parte... El primer indicio que tuve de ello fue un grito sordo, un gemido que salió del fondo del nicho.

¡No era el grito de un hombre ebrio! Después reinó un largo y obstinado silencio. Coloqué la segunda hilera, después la tercera y la cuarta: entonces oí las furiosas vibraciones de las cadenas. El ruido duró algunos minutos durante los cuales, para recrearme más a mi sabor, interrumpí mi trabajo y me acurruqué entre los huesos. Al fin, cuando se apaciguó el ruido volví a tomar mi llana y acabé la quinta, sexta y séptima hileras. El muro me llegaba ya al pecho.

Hice una nueva pausa, y elevando las antorchas por encima de la albañilería hice caer algunos rayos sobre el personaje encerrado.

Una serie de gritos grandes y agudos brotó de repente de la garganta del encadenado y, por decirlo así, me hizo retroceder. Durante un momento vacilé y temblé. Saqué mi espada y empecé a dar estocadas a través del nicho, pero un instante de reflexión bastó para tranquilizarme. Coloqué la mano sobre la albañilería maciza del nicho, y me serené por completo.

Acerquéme al muro y respondí a los aullidos de mi hombre haciéndoles eco y acompañamiento, y sobrepujándoles en volumen e intensidad. De esta manera conseguí que se quedara tranquilo.

Era entonces medianoche, y mi tarea tocaba a su fin. Ya había completado mi octava, novena y décima hileras. Había terminado parte de la décima y última; no me quedaba más que una sola piedra que ajustar y pegar. Movíla con fuerza y la coloqué casi en la posición deseada. Pero entonces se escapó del nicho una risa ahogada que me hizo erizar los cabellos. A esta risa sucedió una voz triste que reconocí difícilmente por la del noble Fortunato. La voz decía:

—¡Ja! ¡ja! ¡Ja! ¡Je! ¡Je! En verdad que es una buena broma Excelente broma! ¡Cómo nos reiremos en palacio de vuestro buen vino! ¡Je! Je!.

—Del amontillado —dije.

—¡Je! ¡Je! Sí, del amontillado. ¿Pero no es tarde? ¿No nos aguardarán en palacio la señora Fortunato y los otros? Vámonos.

—¡Sí, sí —dije— Vámonos.

—¡Por el amor de Dios, Montresors!

—Sí, sí, ¡por el amor de Dios! —contesté.

Pero estas palabras no tuvieron respuesta; en vano apliqué el oído. Me impacienté y llamé alto, muy alto.

—¡Fortunato!

No teniendo respuesta llamé de nuevo.

—¡Fortunato!

Nada. Introduje por la abertura que quedaba una antorcha y la dejé caer dentro. No oía más que un ruido de cascabeles. Se me oprimió el corazón, sin duda a consecuencia de la humedad de las catacumbas. Apresuréme a poner fin a mi tarea. Hice un esfuerzo y ajusté la última piedra y la cubrí con mezcla. Contra la nueva albañilería restablecí la antigua capa de huesos. Desde hace medio siglo ningún mortal los ha removido. ¡Requiescat in pace!



Actor de "Jim West"

Desventuras Filmicas del Enano Michael Dunn

Por Lucy Neir

En su infancia, Michael Dunn vivió días trágicos. Y el drama también afectó a sus padres Ellos contemplan tristemente cómo todos los chicos del barrio crecían y Mike se quedaba enano. Sin embargo, esa tragedia de la infancia le proporciona actualmente miles de dólares de ganancia.

Michael Dunn es actor y de los buenos puesto que hace unos años ganó el Oscar de la Academia por un papel secundario. La popularidad que tiene actualmente se la debe en gran parte a "Jim West", Dunn encarna a uno de los "villanos" invitados de la serie de TV norteamericana protagonizada por Robert Conrad y Ross Martin.

Y para que no quepa dudas de que Dunn es un enano afortunado, ha sido elegido para acompañar a la bella Jane Birkin, de 22 años, en "Demasiado Pequeño, Mi Amigo". Jane es considerada como una de las actrices más promisorias del cine francés y está en tada de trabajar con Michael.

Es un hombre muy simpático. No s ningún complejo por su pequeña estatura he sentido muy complacida de conversar él. Es muy interesante y bromista, comentó ne.

El rodaje de "Demasiado Pequeño, Amigo" se realiza en Le Trayas, al sur de F cia. A orillas del mar han desarrollado mu escenas de esta cinta. De esta manera, Birkin puede lucir su hermoso traje de ba y su cuerpo perfecto.

El tema de la película trata de las venturas amorosas de un enano (Micha Dunn) que lucha por conseguir el cariño de bella y joven muchacha (Jane Birkin). Mien dure la filmación, Dunn desaparecerá reparto de "Jim West".

europa press



1- Michael y Jane conversan animadamente.

2. En una escena de la película, Dunn trata de enamorar a Jane.

3. Joven y bella, Jane Birkin, una de las actrices más promisorias de Francia.

Mujeres Británicas Luchan Contra la Discriminación Sexual en los Sueldos

por John Silverstein

Aires feministas se viven de nuevo en Gran Bretaña. Con la misma decisión y firmeza con que las mujeres de 1850 desfilaban encabezadas por Lidya Ernestine Becker, lo hacen ahora cientos de mujeres londinenses. La Plaza Trafalgar se llenó de carteles y consignas hace unos días, muy similares a los que ya contempló hace más de un siglo.

"Den a la mujer la igualdad en el trabajo y en el salario". "Queremos igualdad ahora". "¡Viva la diferencia ! Pero no en los salarios".

Esos eran algunos de los slogans que enarbolaban las mil mujeres que desfilaron como protesta porque sus salarios son más bajos que el de los varones. Encabezadas por la Baronesa de Summerskill, las mujeres británicas se han levantado en contra de lo que ellas consideran una discriminación sexual.

El movimiento feminista no deja de tener razón esta vez. En las fábricas e industrias británicas, para un mismo trabajo hay diferencia entre el salario que gana una mujer y el de un hombre. Incluso muchos varones se han plegado a la protesta. Los hijos de Adán y Bárbara Castle, la única Ministro del Gabinete Británico, son los mejores aliados de las mujeres en su actual campaña.

—Nosotros estamos aquí no para protestar por una discriminación racial o religiosa. Lo hacemos para levantarnos contra una discriminación mucho más vergonzosa la que hay en Gran Bretaña entre hombres y mujeres — señaló la Baronesa de Summerskill en su discurso de la Plaza Trafalgar ante sus compañeras de sexo.

Las mujeres desafiaron la fuerte lluvia que caía sobre Londres para realizar su marcha de protesta. Y permanecieron largas horas bajo el frío y la lluvia.

El Ministro del Trabajo de Gran Bretaña, a petición de Harold Wilson, elaboró un proyecto que daría igualdad a la mujer en un plazo de siete años. Sin embargo, las líderes del "SOGAT" — sociedad destinada a lograr la igualdad , rechazaron la proposición. Ellas quieren igualdad ahora. Y están dispuestas a llegar a los extremos si no lo logran.

Al terminar su manifestación, en la que no hubo violencia, todas volvieron rápidamente a sus casas. Tenían que preparar la comida para sus maridos, trabajo que les es exclusivo y en lo que no hay discriminaciones sexuales.

Europa Press

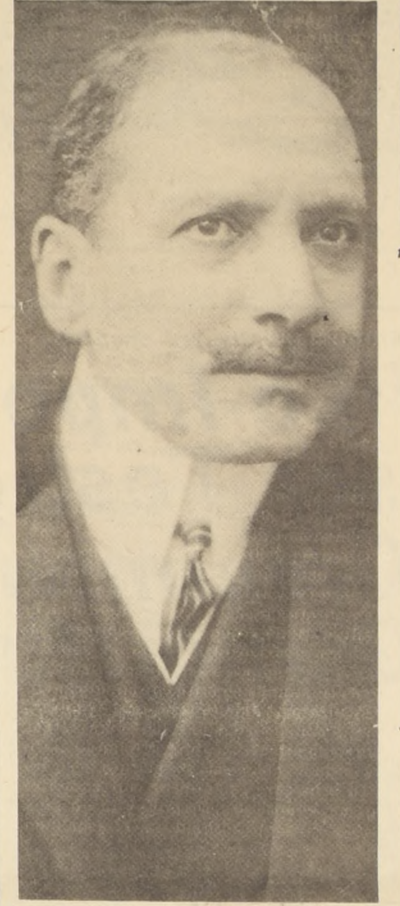




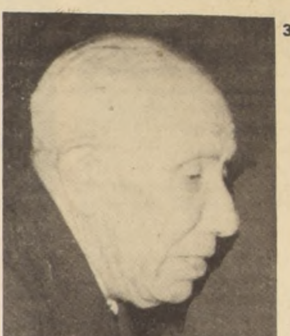


En Torno a la Historia, un Escándalo y Camilo Henríquez

por Ernesto Unamuno



2.- Luis Orrego Luco, el vituperado autor de Casa Grande la novela que fustigó a la aristocracia chilena.



3.- Don Francisco A. Encina.



1.- La estampa que Ernesto de Unamuno califica como una ofensa a Camilo Henríquez por sus rasgos femenoides.

AURORA DE CHILE
PERIODICO
MINISTERIAL, Y POLITICO.

No. 1. Jueves. 13 de Febrero, de 1812. Tomo 1º

NOCIONES FUNDAMENTALES SOBRE LOS DERECHOS DE LOS PUEBLOS.

TODOS los hombres nacen con un principio de sociabilidad, que tarde, ò temprano se desembuelve. La debilidad, y larga duracion de su infancia, la perfectibilidad de su espiritu, el amór maternal, el agradecimiento y la ternura, que de él nacen, la facultad de la palabra, los acontecimientos naturales, que pueden acercar, y reunir de mil modos à los hombres errantes y libres: todo prueba que el hombre està destinado por la naturaleza à la sociedad.

El fuera infelíz en este nuebo estado, si viviese sin reglas, sin sujecion, y sin leyes, que conservasen el órden. ¿Pero quien podia dar, y establecer estas leyes, quando todos eran iguales? Sin duda el cuerpo de los asociados, que formaban un pacto entre si de sujetarse á ciertas reglas establecidas por ellos mismos para conservar la tranquilidad interior, y la permanencia del nuebo cuerpo, que formaban. Asi pues el instinto, y la necesidad, que los conducia al estado social, debia dirigir necesariamente todas las leyes morales, y politicas al resultado del órden, de la seguridad, y de una existencia mas larga y mas feliz para cada uno de los individuos, y para todo el cuerpo social. Todos los hombres, decia Aristoteles, inclinados por su naturaleza à desear su comodidad, solicitaron, en consequëncia de esta inclinacion, una situacion nueba, un nuebo estado de cosas, que pudiese procurarles los mayores bienes posibles: tal fué el origen de la sociedad.

El órden y libertad no pueden conservarse sin un govierno; y por esto la misma esperanza de vivir tranquilos, y dichosos, protegidos de la violencia en lo interior, y de los insultos hostiles, compelió à los hombres ya reunidos à depender, por un consentimiento libre, de una autoridad pública. En virtud de este consentimiento sé erigió la *Protestad Suprema*, y su exercicio se confió à uno, ò à muchos individuos del mismo cuerpo social.

En este gran cuerpo hai siempre una fuerza central, constituida por la voluntad de la nacion para conservar la seguridad, la felicidad, y la conservacion de todos, y prevenir los grandes inconvenientes que nacerian de las pasiones: y se observa tambien una fuerza centrifuga, que proviene de los esfuerzos, injusticias, y violencias de los pueblos vecinos, por las quales obran unos sobre otros para extenderse, y agrandarse à costa del mas debil; à menos que cada uno se haga respetar por la fuerza. Por este principio la historia nos presenta à cada paso la esclabitud, los estragos, la atrocidad, la miseria, y el exterminio de la espesie humana: De aqui es que no se encuentra algun pueblo, que no haya sufrido la tirania, la violencia de otro mas fuerte.

Este estado de los pueblos es el origen de la monarquia, por que en la guerra necesitaron de un caudillo, que los conduxese à la victoria. En los antiguos tiempos, dice Aristoteles, el valor, la pericia, y la felicidad en los combates elevaron à los capitanes, por el reconosimiento, y utilidad pública, à la potestad real.

No tuvo otro origen la monarquia española. Los Reyes Godos ¿que fueron en su principio sino Capitanes de un pueblo conquistador? ¿Y de qué le huviera servido al Infante Don Pelayo decender de los Reyes Godos, si los españoles no huviesen conocido en él los talentos, y virtudes necesarias para restaurar la nacion, y reconquitar su libertad?

Establescamos pues como un principio, que la autoridad suprema trahe su origen del libre consentimiento de los pueblos, que podémos llamar pacto, ò alianza social.

En todo pacto intervienen condiciones, y las del pacto social no se distinguen de los fines de la asociacion.

Los contratantes son el pueblo, y la autoridad executiva. En la monarquia son el pueblo, y el rey.

El rey se obliga à garantir y conservar la seguridad, la propiedad, la libertad, y el órden. En esta garantia se comprehenden todos los deberes del monarca

El pueblo se obliga à la obediencia, y á proporcionar al rey todos los medios necesarios para defenderlo, y conservar el órden interior. Este es el principio de los deberes del pueblo.

El pacto social exige por su naturaleza que se determine el modo con que hade exercerse la autoridad pública: en que casos, y en que tiempos se hade oir al pueblo; quando se le háde dar cuenta de las

Facsímil del primer número de la "Aurora de Chile", cuya aparición el 13 de febrero de 1812 es conmemorada hoy con la celebración del Día de la Prensa

El hombre moderno, para encontrarle sabor a los textos históricos, prefiere que éstos le cuenten las cosas tal cual pasaron, cómo fueron realmente en su vida los forjadores del pretérito, cuáles sus ...ados, sus debilidades, sus pasiones, sus virtudes, sus luchas; exige las causas y planes secretos, los intereses financieros y sensuales, las manías e histerias que dieron forma y color a los acontecimientos, pero sin caer en la cursi noveleria folletinesca, ni tampoco, desde luego, en aquellos falsos, doctrinarios, inconsistentes e insoportables discursos moralizadores que emperifollan y deshumanizan la auténtica trayectoria de los individuos y los pueblos, método, este último, a que nos tenían acostumbrados los historiadores del siglo pasado y aún de esta centuria.

Así se explica que la gente busque en las librerías, más que doctas exposiciones de historia general de un país o del mundo, descripciones de personas, biografías, haciendo de un André Maurois, un Stefan Zweig, un Emil Ludwig o un Lytton Strachey sus autores favoritos, disputándose sus obras, que apuntan al hombre mismo, que pintan el acontecer en relación y perspectiva de su personaje, que se torna así representativo de su época y sirve para saber lo que en ese entonces sucedía en la Tierra. Sin buscar datos, versados, grandilocuentes y graves volúmenes de erudición, el público quiere compulsar en las páginas biográficas el palpitar de la vida misma. Es el triunfo de la verdad, de la humanidad, de la comprensión.

¿HEROES O ANTI — HEROES?

La gente quiere reconocerse en los héroes, o sea, volverlos un poco anti - héroes, saber sus defectillos, situarse un poco en la historia chismosa, de correveidile, imaginar que un Disraeli, un Wellington, un Bolívar o un O'Higgins pudieron sentir envidia por quien lee. Al lector que se siente feliz con su estatura, con su metro ochenta y cinco, le encanta saber que Napoleón no medía más de uno sesenta. El que tiene sus antecedentes familiares bien limpios de mancha no puede evitar fascinarse por las penurias morales y sociales que atrajo a O'Higgins el ser hijo natural. Quien puede caminar y oír bien encuentra morbosa satisfacción frente a un Byron cojo y a un Beethoven sordo. Y a un Nelson tuerto, manco y cojo a la vez. Gusta escuchar y repetir insistentemente ese teorema infalible que enuncia la locura en todos los genios, de todos los grandes, de todos los que han dado un empujón a la historia.

Y no es que hoy seamos menos piadosos. No. Es que el hombre sobrelleva un margen demasiado grande de angustia, frustración, desencanto, que no siempre es capaz de repeler con fortuna, siendo lo corriente que se trague las amarguras, sus náuseas y sus bilis, sin obtener nada a cambio del sacrificio.

El pasado es un campo abierto, amplísimo, para encontrar padecimientos similares. Y también apetitos similares, alegrías, sanas o enfermas, da lo mismo, gustos, pasiones, amores, castidades, soberbias.

Los escritores tienen que ponerse a tono con su público, a precio de no llegar a nadie.

EL FUSTIGADOR

Respecto a Chile, han abundado las pacaterías, los cinismos, las coacciones, para que no caiga el velo del alma y la mortaja de las podredumbres, para que no entre a las piezas sofocantes de miasmas la ventilación y pureza del contemplar con ojos humanos, sin prejuicios. Allí está, por ejemplo, el escándalo inaudito, la bulla beata e ignorante, que se descargó a la aparición de **Casa Grande**, de Luis Orrego Luco, a principios de siglo. Todo porque en ese libro memorable, se decían algunas claridades, equivocaciones, y, ¿por qué no? también los valores de la alta sociedad chilena. Y ello sin que el autor propusiese revoluciones ni tuviere el propósito de dogmatizar y proveer pautas regeneradoras; Orrego Luco era un hombre de mundo, hablaba de lo que sabía por experiencia, gustaba de los placeres, su vocación de escritor no lo ausentaba de los salones, de cortejar mujeres ni de la vida pública. Sin embargo, se le consideró una especie de traidor. Ya no más saludos ni sonrisas para él, se conspiró y se le insultó. Una resquebrajadura obró en la consistencia moral de Luis Orrego, quien, hasta sus últimos dias, sostuvo su buena fe y se dolió de la hipócrita reacción de sus contemporáneos.

LA DIFICULTAD DE DECIR LAS COSAS

En Chile ha costado decir las cosas por su nombre. Volviendo a la historia, hay pocas, poquísimas páginas dignas del hombre moderno. Lo de Barros Arana y Amunátegui está plagado de datos, documentos, fechas, nombres, algunos cuantos insultos para España y exaltados panegíricos de ciertos personajes. Todo sin vida, yerto, fome. Vicuña Mackenna, que era una apoteósis de vitalidad, pudo haber dado en el clavo, acaso lo dio en más de una ocasión, pero su música es demasiado celestial para contentar el ansia de verdad terrena que caracteriza a nuestro tiempo.

Si Joaquín Edwards Bello se hubiera propuesto ser historiador en grande, dispondríamos de un cuadro de realidades y costumbres, de retratos sicológicos y físicos del pretérito chileno como muy pocos países podrían exhibir. El sí que sabía inyectar sangre y espíritu a los hombres, salpicar de anécdotas vivenciables y pintar con medidas magistrales los escenarios del mundo.

Pero no podemos quejarnos demasiado sin ser injustos. En Francisco Antonio Encina hay un remozador, sin duda alguna. Apasionado como un diablo; a golpes de intuición genial y de no poca inteligencia supo deshacer las supuestas heroicidades, maltratar a los proteos y arriar los pabellones mitológicos que flameaban sobre muchas y antiguas testas patriarcales chilenas.

Disminuyó la brecha entre pasado y presente. En justa retribución, sus veinte tomos, pese a ser tantos como excepción, a la regla, se constituyeron en el mejor éxito editorial de que haya memoria en el país. Contados los chilenos que habrán leído entera la **Historia** de Encina, pero serán, sin duda, multitudes los que se habrán absorbido y entretenido con trozos de ella.

Encina merece rectificaciones, reparos de apreciación, pero él nunca trató de ser objetivo. Sabía que estaba escribiendo con obligada parcialidad. La pasión que arriesga, no obstante, es suficiente para imponerlo, para arrebatar y crearle admiradores fervientes.

Como decíamos, una de sus virtudes en no tener empacho para hablar del hombre de carne y hueso, y no sólo del personaje exterior, tan distinto muchas veces del ser verdadero.

A Camilo Henríquez lo describió bastante equitativamente, sin la extensión que habría permitido adentrarse del todo en su personalidad, pero con rasgos llenos de carácter que abocetan muy bien lo que debe ser un vivo retráto del personaje.

Ese retrato está todavía por pintarse.

Y es necesario que se pinte.

¿QUIEN ERA CAMILO HENRIQUEZ?

En estos días celebramos los dos siglos del natalicio de Camilo Henríquez. Buena ocasión para plantear algunos puntos.

Primeramente: ¿qué significa Henríquez en Chile? El colegio enseña que fue un Padre de la Patria, que algo hizo por la Independencia y que fundó la **Aurora de Chile**. Y punto. Pare de contar. Los periodistas, ahondando en la cuestión, le hemos levantado un altar y lo ensalzamos cada 13 de febrero como el más importante y el primero de nosotros aunque pocos podrían disertar unos cuantos minutos en forma coherente sobre su personalidad. Tanto colegiales como periodistas lo imaginan con carita de santo, pues hay una sola estampa, de acentuada femineidad, que lo representa. Nadie se ha preocupado de difundir otra. Camilo Henríquez, resulta evidente víctima en este sentido de la misma fiebre virtuosa y solterona que inspira las ediciones de sagrados corazones y vírgenes de todos los géneros y bondades. Ojos blancos que apuntan al cielo, olvidados de este mundo. Rostro lampiño, pálido acicalado. Todo muy puro, muy casto, muy respetuoso.

Eso, simplemente, es "desfigurar" a un Padre de la Patria.

Así, tomado, Camilo Henríquez no significa nada.

En segundo lugar: ¿Tiene importancia que fray Camilo signifique algo? Camilo Henríquez, con la multitud de errores que cometió, merece sin duda alguna, un sitio destacado entre nosotros.

Sobre todo entre nosotros, los del siglo XX, los de la Era Interplanetaria, los que ansiamos sacar a la América Latina del subdesarrollo. Pues Camilo Henríquez habló, entre los primeros, con sentido americano, bastante hizo por congregar las voluntades del continente en procura de la libertad general y la prosperidad en la unidad.

Vaciló, echó pie atrás, tuvo miedo, soñó imposibles, hasta llegó a ser estúpido, como cuando quizo traer a los araucanos a estudiar en el Instituto Nacional en pleno 1813, pero se encaminó siempre, pese a él, o no, por el derrotero del progreso.

Es importante en esta hora de prueba para América Latina sacar el máximo de provecho de todas las circunstancias que nos unan, y entre ellas se cuenta preferentemente la gesta emancipadora, fruto del esfuerzo mancomunado de todos los pueblos al sur del Río Grande.

Conviene, por tanto, disponer de una literatura y de un cine que lo enuncie y atraiga las miradas con entusiasmo hacia el pasado de América morena.

Las figuras de los próceres, a esto queríamos llegar, tienen que esbozarse de acuerdo a esta necesidad. Camilo Henríquez, sin ser, ni mucho menos, el más destacado, implica un valor, y hay que revestirlo con su verdadera esencia. Hay que escribir de nuevo su biografía, con sentido moderno. Hay que mostrar sus limitaciones, fracasos, envidias, odios, pasiones sexuales, al par que sus elevados renunciamientos, sus luchas por la causa libertaria y su rebeldía innata. Sólo así haremos de él un símbolo vivo.

Porque, para ver un símbolo, el hombre moderno necesita la seguridad de que corresponde a la dimensión humana y no es el fruto de tergiversaciones, falacias e intereses creados. Sin poner relieve a su verdadera trayectoria y a sus pasiones, resulta ocioso e ingenuo pretender que Camilo Henríquez sea algo más que un nombre y una estampa femenina en la conciencia del presente y del futuro.

De allí que digamos que sea necesario trazar el cuadro ya abocetado por Francisco Encina.

Ernesto de Unamuno

Entrevista a Chester Shaddeau

"Lo Importante es ser Testigo del Crecimiento del Genio Humano"

Chester H. Shaddeau, norteamericano, 44 años, casado, dos hijos, ex marino comandante de un destroyer, bachiller en ciencias con mención en ingeniería electrónica, actual Director de las estaciones de NASA en Peldehue, Chile, y Lima, Perú, y representante regional de esa entidad ante los países del cono sur de América Latina, es quien tendrá la palabra esta semana.

Vale la pena visitar la Estación de NASA en Peldehue.

La belleza del lugar; su excelente camino de acceso; las curiosas antenas parabólicas, que son cosa de ciencia ficción, girando rápidamente en persecución de un satélite; las instalaciones para el trabajo del personal; el magnífico casino; las impecables camionetas celestes para el transporte diario de obreros y empleados a la Estación; el contento de la gente; la atmósfera de orden y limpieza que allí se respira; en suma, son sensaciones perceptibles con extremo agrado. Nada cuesta, ante ellas, fascinarse hondamente por la ortodoxia científica. Peldehue es un pequeño centro donde se ven realizados muchos sueños de progreso por los que ha luchado el hombre, haciéndole al visitante un guiño simpático y esperanzador. Sus ojos mecánicos, atentos al firmamento, son el símbolo, allí, de la nueva dimensión a que aspira al género humano. Tanto, que un poeta verdadero, no es ridículo decirlo, tendría en Peldehue un ancho y profundo motivo de inspiración.

Quien dirige la Estación es un hombre joven, vital, entusiasta, enemigo de ceremonias, práctico y, aunque él mismo no lo reconozca, con mucho de humanista, capaz de vibrar y conmoverse con las pequeñas cosas, de reír con su gente, de contar chistes picantes. Sabe más que muchos de nosotros de la América Latina, habiendo residido en Cuba, Venezuela, Perú y Chile, y se ha encariñado de su idioma, que habla perfectamente, y de su peculiar manera de ser.

La voz de Shaddeau quedó grabada para todos los chilenos que presenciaron en la pantalla de televisión los instantes culmines en que Armstrong se disponía a pisar la Luna, ocasión en que Shaddeau tradujo, palabra por palabra, lo que iba diciendo el astronauta norteamericano. Nos acercó con su gesto a la comprensión más certera de una de las más grandes hazañas humanas.

Al interrogarlo sobre su experiencia como relacionador del Proyecto Apolo en su fase decisiva con Chile, nos dice:

—Para nosotros ha sido aquélla una semana muy intensa, acaso la más intensa de las que hayamos tenido en muchos años. Pero su realización fue muy estimulante y nos ha creado multitud de amigos. A mí mismo, personas que no conozco me detienen en la calle y me manifiestan su admiración por la hazaña lunar, como que a través de mí desearan expresar su adhesión a los astronautas, los científicos, los técnicos, a la nación norteamericana entera. Los chilenos son muy amistosos. Son muy francos. Me enorgullece estar entre ustedes. Resulta muy agradable trabajar así.

—Debo agregar— continuó Shaddeau— que buena parte de los éxitos informativos y la perfecta coordinación de todo fue obra de la Oficina de Prensa de la Embajada, fue obra de Harry Kendall, que usted debe haber visto seguramente en la televisión. . .

—Por supuesto.

—. . .Ellos hicieron posible, fíjese que es importante, el que tuviéramos en Chile las imágenes de los astronautas en la superficie lunar. Usted sabe que hubo una grave falla en un satélite INTELSAT, destinado para ese efecto. Pues bien, Kendall y su gente se las ingeniaron para que los circuitos de otro fueran reducidos al máximo y dedicados a transmitir para la televisión chilena. No se lanzó otro satélite, como se ha dicho.

—Asunto curioso— agregó el Director de NASA— fue la recepción en nuestra oficina de cientos de cartas de todo el mundo a objeto de que fueran timbradas el día de la hazaña con el sello de la Estación y devueltas a sus remitentes, filatélicos en busca de un buen trofeo de la era espacial. Nuestras secretarias, para qué le digo, pasaron espantadas con la rumba de trabajo que se les vino encima. Despachamos más de mil cartas. Y eso se repitió en todos los centros de NASA. Se multiplicó a 100.000 sobres en el portaviones **Hornet**, encargado del rescate de los astronautas. Me llamó la atención que un altísimo porcentaje de estas cartas nos llegaran de los países socialistas, de Checoslovaquia, Hungría y, más que nada, entre éstos, de Alemania Oriental. Los germanos parecen ser esencialmente filatélicos; otra porción grande vino de **Alemania Federal**.

—En breves palabras, ¿nos podría describir un esquema de la NASA?

—**Es difícil— ríe Shaddeau—**, pero lo intentaré. La Administración Nacional de la Aeronáutica y el Espacio (NASA) es un organismo estatal autónomo, cuyo jefe máximo sólo da cuenta al Vicepresidente de Estados Unidos. Fue concebida con el fin de impulsar la investigación y el progreso científico y tecnológico en materia aeronáutica y espacial con fines pacíficos, de manera que no se crea que NASA únicamente dice relación con el cosmos; además, y en parte muy importante, gravita sobre los vuelos corrientes dentro de la atmósfera. Tampoco se relaciona con nuestras Fuerzas Armadas.

—Con respecto a su infraestructura— prosigue Shaddeau—, la NASA dispone en mi país de 11 centros de actividad. Algunos son bastante conocidos del público: el centro de vuelos tripulados de Houston, Texas; el centro de lanzamientos de Cabo Kennedy, Florida, y el centro de comunicaciones e investigación Goddard, al norte de Washington.

—¿Goddard?

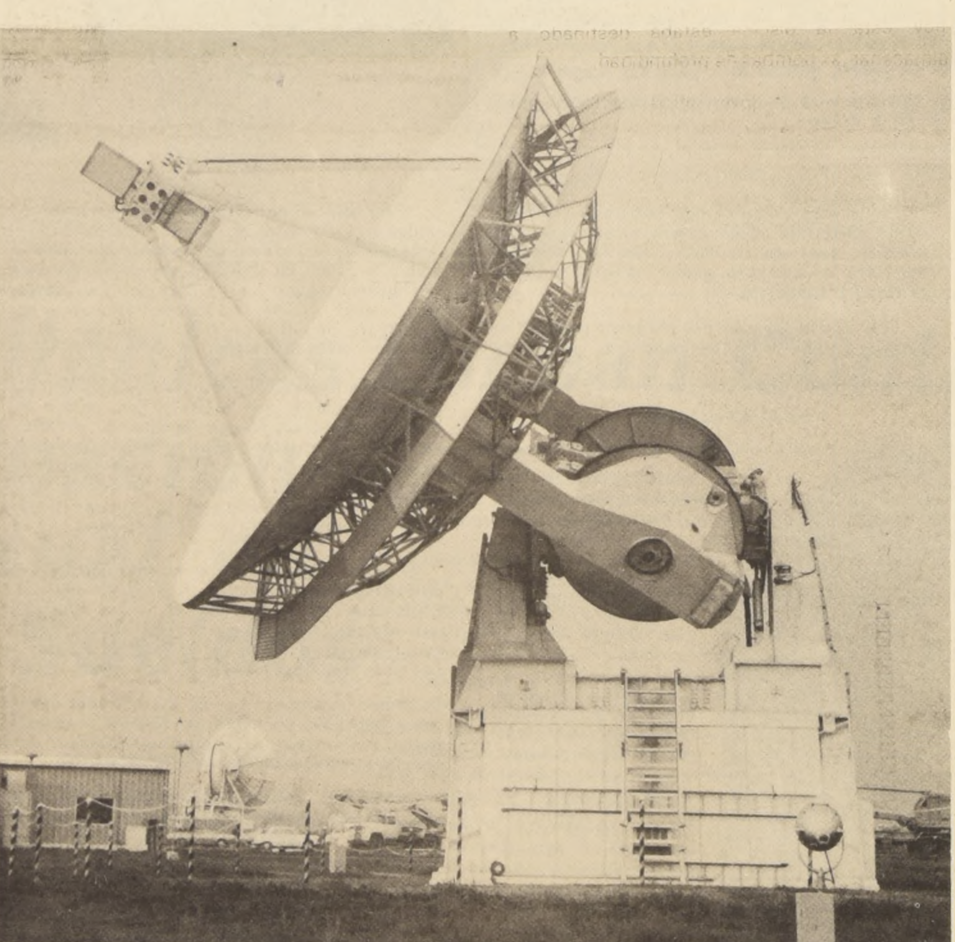
—Sí, se le bautizó en memoria del físico Robert Goddard, que fue el primer hombre en impulsar un cohete usando combustible líquido, en 1926, sistema que ha permitido lograr un empuje formidable, apto para la propulsión de gigantescas naves espaciales.

—Y la Estación de Peldehue, ¿qué función cumple dentro del cuadro total de la NASA?— preguntamos a su Director.

—Forma parte de un conjunto de 14 estaciones de rastreo de vuelos no tripulados que tenemos dispersos en el mundo. Las hay en Quito, Lima, Florida, California, Carolina del Norte, Haway, Terranova, Madagascar, Sudáfrica, Inglaterra y Australia.

—¿Sirven sólo para rastrear vuelos no tripulados?





Antena parabólica de la Estación de la NASA en Peldehue.

—Exactamente. Por la disposición de los equipos. Pero NASA cuenta también con otras 17 estaciones terrestres 2 estaciones flotantes, en barcos, a fin de controlar los vuelos tripulados. En Australia, por ejemplo, están situados un par de estos centros, cuyas antenas son bastante más grandes que las de Peldehue.

—¿Hasta qué distancia son capaces de realizar su trabajo las estaciones para vuelos no tripulados?

—Bueno, desde aquí hemos captado con mucha nitidez las señales de las sondas enviadas a la Luna. Podemos rastrear también los cohetes a Marte y Venus.

—¿Cuántos satélites perciben ustedes actualmente?

—46 activos. Hay muchos otros posibles de ubicar que no emiten señales porque ya cumplieron su misión, pero a veces se nos imparten instrucciones de que les pidamos información o simplemente los detectemos para llevar la contabilidad estelar.

—¿Todos norteamericanos?

—La mayoría. Aunque hay varios de otros países. Captamos satélites ingleses, italianos, franceses y canadienses. Disparados de las propias bases de tales países o desde Estados Unidos, gracias a convenios de intercambio científico.

—¿Pueden detectar satélites rusos?

—Podemos ubicarlos; pero no lo hacemos, no tendría objeto. Las claves sólo las conocen los científicos soviéticos. Estados Unidos ha hecho sondajes en las autoridades rusas para llegar a un acuerdo de colaboración, pero hasta el momento no se ha conseguido. Sin embargo, el Administrador general de NASA se manifiesta optimista en cuanto a un próximo tratado en este sentido. No sólo de rastreo de satélites, sino en todo lo que implique la conquista del cosmos. Acaso no se hagan operaciones conjuntas, pero sí se arribe al intercambio de información. Es absurdo que ambos países estén gastando tiempo y dinero en saber lo que el otro ya sabe; es duplicar inútilmente el esfuerzo de la Humanidad, ojalá se concreten nuestros deseos.

—Usted dice que NASA es sólo un organi[...] metas pacíficas, ¿significa eso que no colabo[...] detección de satélites militares?

—Naturalmente. Los 46 que le he menc[...] son todos de índole científica. Jamás rast[...] satélites destinados al uso militar.

En ese punto la NASA se ha mostrado in[...] Para conceder el pase a una petición de las [...] Armadas, en orden a controlar uno de sus ar[...] tienen éstas que probar fehacientemente su [...] científico, aparte de la expresa autorizac[...] Congreso de mi país. La creación de NASA ob[...] como me parece habérselo dicho, al propó[...] separar tajantemente las actividades de la [...] nacional de las investigaciones civiles. Así, y[...] puede Estados Unidos darse la satisfacción de[...] al mundo, con toda franqueza, a los [...] quienquiera, sus progresos espaciales y aeroná[...] Si los programas fueran controlados por las F[...] Armadas, no le quepa duda, todo se volvería m[...] En cambio, tal como trabajamos ahora, po[...] actuar con plena desenvoltura.

—¿En qué medida participa la empresa p[...] en las misiones encomendadas a NASA?

—En un alto porcentaje. Hay vec[...] comprende, en que las compañías particula[...] pueden entrar a grandes inversiones en investi[...] debiendo reservarse ésta a los científicos y [...] económicos de NASA. Buena parte de esta [...] fundamental la llevamos a cabo en el [...] Goddard, donde tuve el agrado de tr[...] personalmente. Sin embargo, son numeros[...] proyectos de exploración de nuevas técnicas [...] realizan de común acuerdo entre NASA y la e[...] particular. Y más corrientes son todavía los co[...] que suscribimos con tales empresas pa[...] construcción de los implementos. El Programa [...] significó la unión de miles de es[...] individuales, gubernamentales y privados. Y le [...] nombrar, para su curiosidad, cuál fue la empre[...] mayor participación y cuál con la menor.

Chester Shaddeau, en el acto, abre un [...] extrae papeles y lee:

—El mayor esfuerzo provino de la [...] **American Rockwell Corporation**, que em[...] 34.000 personas, en California y Florida [...] construcción de 19 módulos de comando y [...] 20.000 trabajos menores, con un costo de [...] millones de dólares.

—Oí mal?

—Tal vez no. Efectivamente, 3.600 millo[...] dólares. Pero no se asuste. El programa comp[...] "Hombre a la Luna" significó un gasto de [...] millones de dólares. Y escuche esto: en [...] extremo, la compañía con menor participaci[...] **The Space Electric Supply Company**, de F[...] que empleó a 2 personas en la producción de [...] y otros pequeños adminículos para los [...] espaciales. En total, colaboraron unas 20.000 [...] ñías industriales, repartidas en unos 50 estado[...] Unión, usando científicos y laboratoristas egre[...] de más de 120 universidades.

—Como usted ve— nos dice mister Shadd[...] es éste el esfuerzo de toda la nación, en el qu[...] desempeñado un papel las empresas privadas [...] hombres de NASA, por supuesto, han coordin[...] totalidad del programa.

—¿No es demasiado subido el costo?

—Es subido, pero hay que considerar su ut[...] Hay que ver, en primer lugar, que todo ese [...] salvo la chatarra espacial y lo que dejamos en e[...] selenita, no más de 1 millón, queda íntegrame[...] la Tierra, gira, sigue produciendo ben[...] alimentando gente, dando agrados, cumpliend[...] su objetivo. No es dinero que se regale a las estr[...]

—La objeción social— dice Shaddeau— no [...] suficientemente poderosa. En tabaco E[...] Unidos consume cinco veces más dinero q[...] Programa Apolo. Y, aparte del cáncer, creo que [...] saca nada de tal consumo. En cambio, la inv[...] espacial redunda en una larga serie de beneficio[...] la humanidad. Ahí tenemos a los satélit[...] comunicaciones nítidas e instantáneas [...] posibilitan trasladar la voz y la imagen a tod[...] rincones del planeta sin problema alguno. ¿C[...] deberán la educación y la integración de los pue[...] ese solo y magno hecho? ¿Y los descubrimien[...] nuevas realidades, de nuevas hondas, rayos y [...] de comportarse de la naturaleza? ¿No avanzaro[...] a ello, la medicina y la meteorología? ¿No s[...] logrado nuevos productos, nuevos mate[...] plásticos?

—La previsión norteamericana— con[...] Chester Shaddeau— implica veinte veces más g[...] que el Programa Apolo. No abandonamos una [...] para dedicarnos a otra. Hacemos las dos.

—¿Qué planes tiene la NASA para el [...] próximo?

—Continuaremos con el proyecto Apolo[...] noviembre parte Apolo-12. Luego irán varios [...] Enseguida, estará la puesta en órbita perman[...] un laboratorio tripulado por tres astronautas [...] vivirán allí en turnos de 26 días. Ten[...] aproximadamente 18 metros de largo por [...] diámetro. Viajará a una altura de 400 kilóme[...] será posible ubicarlo a simple vista. Será para [...] Fuera de eso, y ya en la actualidad, el Co[...] Nacional de Ciencias está muy ocupado, pond[...] nuestra atención en Marte. Tal vez dentro de 10 [...] más el hombre pisará ese planeta. Los m[...] técnicos los poseemos. Falta financiamiento.

—¿Y fuera del sistema solar?

—Palabras mayores. Es un problema de mo[...] En Estados Unidos se han venido estudiando m[...] de propulsión distintos a los usados hoy día [...] habrá que esperar. Teóricamente, se puede [...] incluso la luz como fuerza de empuje, pero si[...] que se haya conseguido una velocidad [...] extraordinariamente alta. Se cree también [...] posibilidad de descomponer las partículas hu[...] en energía, que podrían ser lanzadas a cual[...] rincón del universo a la velocidad luz, [...] retornarlas en un punto a su configuración real [...] cosas que están por probarse. Acaso mi generac[...] tampoco la suya, vean nunca salir al hombre d[...] sistema planetario. Lo importante, sin embargo [...] es eso, sino ser testigo del crecimiento del [...] humano.

"Christine" de Onassis

De Barco de Guerra a Yate de Ensueño

Por Barry

1.- Imponente belleza del yate de Onassis, uno de los más lujosos del mundo.

El blanco y resplandeciente yate "Chistina" uno de los cruceros de placer más lujosos mundo. Sin embargo, no hace muchos años, una de tantas fragatas que luchaban en la gunda Guerra Mundial. Al término de la nflagración, el magnate Aristóteles Sócrates assis adquirió la embarcación en 70 mil ares. Y el "Christina" adquirió definitivante celebridad al servir de lugar de luna de el a los "novios del siglo"; Onassis y Jackie.

Sólo el yate real de Gran Bretaña, ritannia", es más lujoso y grande que el hristina". El yate de Onassis deja fuera de mpetencia a todos los demás, incluyendo al alizma", que Richard Burton y Elizabeth ylor compraron al millonario boliviano tiño. El "Christina" está avaluado en cinco llones de dólares, incluyendo los dos cuadros El Greco que adornan su poblada biblioteca. sta el más exigente de los millonarios se ntiría dichoso como huésped en uno de los marotes. Los hay dorados, celestes y beiges, los decorados con gran gusto y delicadeza.

Sir Winston Churchill ha sido una de las ndes personalidades que se han hospedado el "Christina". El gran estadista británico uvo largos minutos apoyado en la chimenea lapislázuli, mientras fumaba uno de sus dicionales puros. María Callas, huésped bitual del yate durante nueve años, cantó ompañada por el enorme piano del salón. Y ata Garbo vio sus películas en el cine del e.

Ahora, Jackie Onassis es la dueña y señora del "Christina". Es un palacete marítimo, y la señora Onassis, una reina adecuada para habitarlo. El "Christina" tiene una piscina de mármol con fondo de mosaico. Y cuando hay una noche de fiesta a bordo del yate, con sólo apretar un botón la piscina se transforma en una magnífica pista de baile.

En este mismo yate, Jackie encontró consuelo luego de perder a su hijo Patrick. Quizá nunca pensó que con los años, llegaría a ser dueña del magnífico "Christina".

EN LA GUERRA

—Hace 24 años —recuerda W. Wallace Waston, de Montreal, Canadá— el lugar donde hoy está la piscina estaba destinado a almacenar las bombas de profundidad.

Waston era un joven oficial de la marina canadiense y el actual "Christina" era la fragata "H. M. C. S. Stormont". Pintado de color gris opaco y camuflado, el yate era entonces vulgar "caballo de tiro": una de varias docenas de fragatas que accionaban como caza - submarinos o escoltas durante la Segunda Guerra.

El entonces "H. M. C. S. Stormont" estuvo en peligro de sucumbir varias veces. Pero aún, llenó sólo dos páginas de la historia de la Real Marina de Canadá. Onassis compró la fragata en un estado lamentable y después de muchas refacciones, se transformó en el famoso "Christina".

Wallace Waston y varios otros canadienses recuerdan la embarcación simplemente como el "Stormont". Y se sienten orgullosos de haber sido tripulados del yate. La fragata cumplió bien su misión por el Atlántico Norte durante la Segunda Guerra. Resistió el ataque de las bombas en el Canal de la Mancha; luchó contra una masa helada conocida como el Murmansk y una preciosa tarde de sol, en la bahía de Vizcaya, en 1944, vio de cerca la muerte luego de recibir una estocada de los cañones costeros alemanes.

—Subía a la cubierta, cuando sonó la alarma en el "Stortmont" —manifiesta Edmond Butler, hoy secretario del Gobernador General de Canadá.

Las correrías del "Stortmont" por el Atlántico Norte sucedieron hace ya algunos años. Pero, sin embargo, Waston aún recuerda que el día del ataque alemán un marinero murió y fue sepultado en el mar.

—Es un buen barco -dice simplemente George Myra. En la actualidad tiene 63 años. Y en su época, fue capitán del "Stormont". Es empleado del Departamento de Veteranos del Canadá, y vive en tierra firme, aunque muy cerca del mar.

FIERRO VIEJO

La primera etapa de la vida del "Christina" fue bien diferente a lo que es hoy. Estaba equipada para la lucha y no para el placer como en la actualidad.

—Era una nave muy útil para la guerra —comenta Brien K. Smith, ingeniero de Toronto—. Estaba bien equipada para su labor.

Smith era el ingeniero jefe a bordo del "Stortmont" y vio como la embarcación fue construída en los astilleros canadienses de la Vickers, en 1943. La última vez que el Stortmont estuvo en servicio fue en 1945.



2.- Jackie Onassis es la nueva dueña de casa en el "Christina"

En la foto, una tierna escena de amor entre el magnate y la viuda.

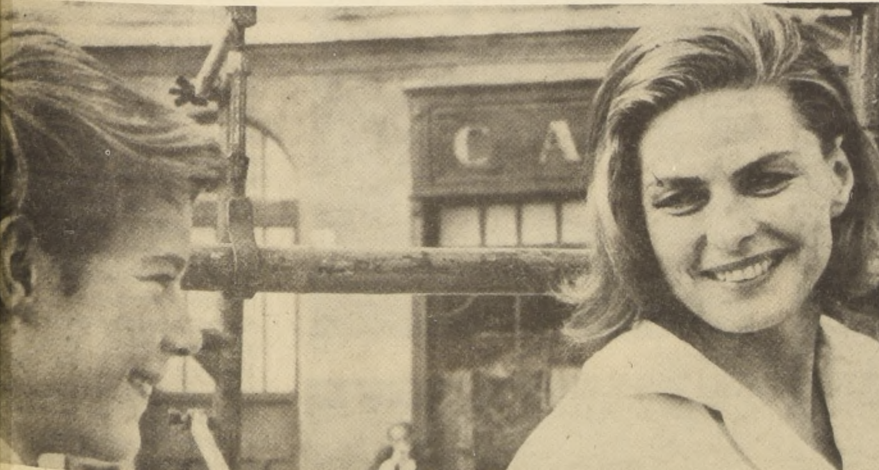
Aristóteles Onassis, que siempre ha sido un muy buen comprador de "fierro viejo", adquirió sus primeros barcos a los 24 años, en Canadá. Seis viejas naves le fueron vendidas a un 1% de su valor original. En 1946 sus compañías navieras compraron dos de las tres fragatas canadienses remanentes de la guerra. Una de ellas fue el "Stormont". Su precio fue de 70 mil dólares. Y pronto fue escogido como su yate personal por el magnate. Pasó largos meses en reparaciones.

Salido de las refacciones, el Stortmont ya convertido en "Christina" —era una embarcación completamente nueva. En lugar de litera s había espaciosos dormitorios. Y en el camarote del capitán hay baño para ellos y ellas y, además, un bidet de oro. También hay una sala cuna, un hospital completamente equipado y un comedor para 22 personas.

Como accesorios del "Christina", hay un hidroavión bimotor, un bote a vela, cuatro lanchas de carrera y un pequeño auto.

La sala de radio que hay sobre el puente del Chistina" es tan grande como la que tenía el "Queen Mary".

europa press.



Soy una Mujer Feliz

por Ingrid Bergman

Soy una mujer muy feliz, he tenido mucha erte. La vida me ha resultado tal como la seaba, no podía ser mejor. Gracias a Dios, tengo necesidad de trabajar, así es que ando lo hago es porque estoy segura de que trata de algo muy valioso y que deseo e el público lo aprecie.

N BUEN REMEDIO: ORGANIZACION

No soy ni tan plácida ni tan disciplinada mo gente lo imagina, pero sí soy bien ganizada. Si no lo fuera, viviría nerviosa y remiada. Es por esto que cuando voy a mar una película es como tomarse unas vacaciones, porque lo he preparado todo con anticipación y me siento tranquila respecto a los resultados.

Si la reencarnación me diera otra vida, seguramente cambiaría algunas cosas ya que siempre hay actitudes que han sido dictadas por el temor, la estupidez o la inconciencia. Pero si uno tuviera otra existencia, podría evitar los errores ya que contaría con la sabiduría acumulada en su vida anterior.

EL HOLLYWOOD DE SIEMPRE.

Hace ya más de 20 años que yo dejara Hollywood. El rostro de la ciudad ha cambiado. Sin embargo, hay cosas que siguen igual: por ejemplo, en los restaurants todavía dicen: "Sírvase un poquito de esto, que no engorda"...o, el menú enumera las calorías que contiene este o aquel plato.

Yo solía pesar más de lo debido y ¡qué lucha libraba para mantenerme delgada! Cuando me fui a vivir a Italia, comí pastas, tomé vino y gocé de dos abundantes comidas diarias: la lucha había terminado. Actualmente, mi marido y yo vivimos en París y el peso ya no nos interesa. No escuchamos lo que se habla sobre las píldoras para suplir a la comida, píldoras para cortar el apetito, píldoras para la deshidratación. Casi todo lo comemos fresco nada que salga de tarros de conserva. Compramos lo necesario para el día y nada más. Además, los europeos piensan que el vino ayuda a digerir la comida y que, tomado con moderación, estabiliza el peso.

LA EDAD INTERESANTE

Bueno, estoy dispuesta a rebajarme algunos años para la pantalla, pero no deseo representar el papel de mujeres jóvenes. Pienso que cada edad es interesante. Puedo ocultar algunos años en el escenario y pretender que soy más joven, pero jamás podría cambiar mi personalidad. Me gustaría saber qué puedo hacer de interesante a mi edad, mi verdadera edad.

Me gusta volver de vez en cuando a Hollywood porque mis primeros éxitos los gané aquí. Le guardo un bello recuerdo. Además, nadie es profeta en su propia tierra. Por ejemplo, hace algunos años ya... Greer Garson y yo estábamos postulando ambas a un premio. ¡Greer ganó en Suecia y yo en Inglaterra!



EUROPA PRESS.



1946

Modelado, madre e hija sin descanso. Argentina, Brasil, México las han aplaudido. Siempre de la mano, crecen en los escenarios de América. Sus voces se complementan, armoniosamente, sin perder, cada una, sus propios características. Algo en la sombra, acompañando las, a veces, desde el piano, siempre apoyo y consejo. Cora Santa Cruz va olvidándose de sí misma... Cora Santa Cruz, hermosa mujer emotiva cantante, tuvo brillo propio. Quien logro escucharla comprobará que todavia emociona. Y comprobará otra cosa digna de unas cuantas preguntas. ¿Porqueno actúa?¿ Porqué la radio y la televisión, tan llenas de principiantes, sin personalidad, la olvidan? No cabria, para descanso de los sufridos oyentes, la que puede enseñarles todo junto a los que no saben nada? Es curioso criterio el nuestro. En Europa, un Maurice Chevalier- por dar un ejemplo- agota localidades a los ochenta años. Acá, debe tenerse veinte para ilustrar portadas de revistas y llenar teatros. Se vive en una especie de permanente festival infantil que debe hacerle mucha gracia a las mamás de los "triunfadores". En ciertos sábados, un canal de TV. efectúa una presentación de nuevos valores. Hasta el momento, van cuatro ruedas con cinco participantes cada una. De los veinte, sólo uno me parece destinado a cantar

(Memorias de un archivo fotográfico) Texto y fotos: Molina La-Hitte

La Unica son Tres

NOTA PRELIMINAR

Quien escribe una nota periodística - por ejemplo ésta- como quien habla por radio o actúa en televisión, nunca sabe cuántas personas lo leen, o le escuchan, o le miran. Con perdonable optimismo se inclina a suponer que alguien lo hace. Para ese "alguien" esta explicación.

Si ha seguido las memorias de un archivo fotográfico empeñadas en salvar del pasado rostros en peligro de naufragio, habrá notado tales recuerdos como medio escondidos detrás de un biombo, por usarse en ellos un plural de modestia cuyo objetivo no se cumple. Para nadie es difícil identificar a un culpable cuando firma el delito. Entonces, tal manera de expresión, inútil artimaña hipócrita, no me gusta. Digo "no me gusta", resuelto a hablar, desde ahora, en primera persona. Así, cada juicio - si se desliza alguno- tendrá dueño. Reemplazo la artificiosa modestia plural por un yo sin vanidades, dispuesto a recibir a cara descubierta las imprevisibles consecuencias de una opinión sin partidarios...

Cerca de 1946 no sé si antes o después- dos graciosas pequeñuelas, tomaditas de las manos, fueron la obligada animación musical de cuanto aniversario necesitó celebrar el Liceo de Niñas Nº 1. Detrás de las pequeñas- tan simpáticas- una voluntad conciente del valor manejado, dirigía, entre bastidores, movimiento y voces. Eran éxito seguro, pero nadie pensó, fuera de su inspiradora, como crecería, sin mellarse al roce del tiempo, hasta ser internacional. Así se llega, del infantil dúo de SONIA Y MYRIAM, Habilmente manejado por CORA SANTA CRUZ hasta el prestigio que adjudica a Sonia un apellido de gusto indiscutible: la Unica. Es, por cierto, la fama, no una fama inesperada, como la loteria, sino el resultado lógico de un esfuerzo constante por superarse. Lo han mode-



1949

algún dia. Los demás están perdiendo, lastimosamente, un tiempo que les daria más beneficio dedicado a otras actividades. Pero- ¡ay!, por misterioso designio de los organizadores, se les alienta y aplaude a sabiendas- si no son sordos de que no llegarán a ninguna parte. Sería risible si no fuera lastimoso. Y como es lastimoso regreso a Cora e interrogo minuciosamente, a mi archivo por verla en el pasado. No hay muchas sorpresas. Una habla de su predilección por los sombreros espectaculares. A su rostro pálido, con un no se qué de mujer fatal, le venian muy bien. Otra sopresa es sorprenderla en una serie de Radio- Teatro. Es digna de notarse la gitana fiereza con que pretende herir al cosaco (?) encarnado por Justo Ugarte. No recuerdo si se defendia o atacaba. De todas maneras, el aspecto de ambos, no es muy tranquilizador...

Su actitud me sugiere que con



1958



1949



1949



1949



1949



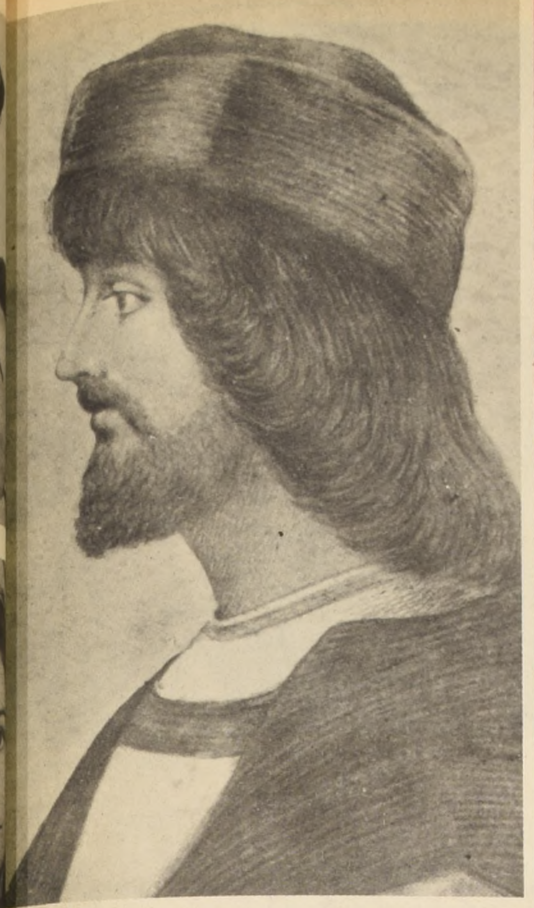


1949



igual impetu habrá luchad éxito de su creación má acierto de armonía que fu Sonia y Myriam, hoy disu es de lamentarlo. Su produjo dos espléndidas ca cuyas actuaciones se prosiguen en una recta buen gusto. Respecto a es indiscreto el archivo escaso el tiempo transcurr muy corta la edad de las gonistas en sus comienzos casi diferencia ent adolecentes que se prepa salir al extranjero en 194 dos damas, ya casadas, d Cumplian sus postreras ciones juntas. Separad archivo las pierde de vis que conformarse con aparición de Myriam televisores, donde, de ta tarde, luce sus ma condiciones de intérpret mesurada elegancia d ademanes, o algún video Sonia destaca el mila mantener su calidad mientras, en inexp demostración de res desciende, sin alterarse, altibajos del Tupahue. deseo exponer una inter ¿Porque los cantantes a qu les graban actuaciones al a deben emular a Plaza?...Desde Antonio Pr el democrático Foresta Monro y Favio, en Viña, B Dick, el Clan 91, Los Ga Alfiles Negros, en fin, todo en el Santa Lucía, otros ent o locomotoras, todos, corren, trepan, bajan en u de gimnasia que debe agot Misterio, lo dejo sin explic ocuparme de mi trio. Actua Sonia, casada y establec México, hace más noticia. tal vez por hogareña, ha p conformarse con el aplauso de su patria. Por s Cora Santa Cruz, atiende en aisladas ocasiones, as una serie de televisión. orgullo, la obra a la cual de vida, sigue en ascenso. El sus hijas es también el su eso titulé este comenta Unica son tres, titulo que pensado, podria invert derecha a izquierda a la m dia y dejarlo en correcto ca tradicional:

Las Tres son Unicas.



...R BORGIA



LUCRECIA BORGIA



CESAR BORGIA



Los Borgia

por Cristián Gazmuri

...nombre de los Borgia se relaciona inmediatamente con obscuras ...spiraciones renacentistas, con venenos de acción lenta, con mentes sin ...úpulos, sutiles, refinadas y sanguinarias.

...a leyenda ha pintado así a la que fuera una de las principales familias del ...acimiento italiano. No cabe duda que tiene algo de verdadero pero, como ...e frecuentemente, son solamente los defectos, en este caso gravísimos, y no ...virtudes de estos personajes históricos los que están en boca de todo el ...do.

SU ORIGEN

...os Borgia eran de origen español. El primero de la familia que pasó a la ...oria como una de las grandes figuras renacentistas fue el Papa Calixto III ...del que llegara a ser también cabeza de la Iglesia y figura central de la ...ilia. El vastamente conocido Alejandro VI.

...n España esta familia era de origen aristocrático y su apellido original el Borja. Al pasar a Roma Calixto III, éste se italianizó y con él su apellido ...ndo a transformarse en el que conocemos hoy.

ALEJANDRO VI

Alejandro VI debió indudablemente al espíritu nepotista de su tío Calixto ...cumbrarse primero al Cardenalato y luego al papado. Sin embargo no ha ...sado que se debió exclusivamente a esto. Ningún tonto ha llegado nunca a ...ir la Iglesia Católica y Alejandro estaba lejísimo de serlo.

...os cronistas de la época lo describen en su juventud como un muchacho ...esto, con modales muy graciosos, sensual, de gran temperamento, ...uasiva elocuencia y alegre ingenio. A las mujeres les será difícil resistirlo.

...o lo resistieron. Este joven que a los veinticinco años había sido nombrado ...denal y a los veintiséis vice-canciller, jefe de toda la Curia pero que no era ...rdote, cuando llegara a Roma se había encontrado con una sociedad que ...ada se parecía a la de España donde viviera su niñez. Muchos eran los ...gos que se permitían el placer de tener relaciones con el sexo opuesto. ...andro fue uno más. Los altos cargos a que se encumbrara tan ...mpranamente le permitieron frecuentar todas las fiestas que la un tanto ...rejuiciada aristocracia romana organizaba.

...lli conoció muchas mujeres algunas de las cuales se transformaron en sus ...ntes. Esto no obstaba para que desempeñara sus altos cargos con singular ...o.

...l año 1460 tuvo dos hijos, Pedro Luis y Girólama. Se ignora quienes fueron ...madres. Hacia 1466 inició una relación permanente con Vanozza de ...nnei que le dió cuatro más: Giovanni (1474) César (1476), Lucrecia ...0), Gi›fre (1481). Rodrigo, que había sido ordenado sacerdote en 1468, los ...noció como propios en un gesto de valor y lealtad no común en la época.

...n realidad Alejandro fue siempre un padre tierno y benévolo. ...graciadamente estas cualidades conspiraron muy frecuentemente en ...ra de sus severos deberes para con la Iglesia.

...ro Alejandro no debe ser juzgado demasiado duramente por sus vida ...si marital, inaceptable para un sacerdote. Debemos hacerlo teniendo en ...nta lo que era la época. Sus contemporáneos consideraban sus pecados ...uales prepontificios como sólo canónicamente mortales; pero en el clima ...al de su tiempo, veniales y perdonables. Otros papas también los ...utaron en su juventud. Pio II, Sixto IV, Inocencio VIII.

...omo funcionario eclesiástico su trabajo era excelente Cinco papas le ...ían confiado difíciles misiones que Alejandro ejecutó impecablemente. Su ...a había muerto pero sus méritos eran reconocidos por todos.

...n estas circunstancias se explica que a nadie le causara mucha extrañeza ...ndo Alejandro fue nombrado Papa en un rápido, (para la época), cónclave ...o 1492.

...r lo demás muchos eran los que le ayudaron a conseguir la alta ...stidura tentados por su riqueza. En efecto, al ser nombrado Papa, Borgia ...quió a los cardenales que le habían dado su voto, con gran generosidad, ...titud de cargos y funciones que aportaban a los beneficiados pingües ...as. Esto sin cortar los desembolsos que realizó de su propio peculio con ...s a obtener la corona de San Pedro.

...na vez elegido Papa el camino estaba abierto para Alejandro que tenía ...has ambiciones. Fue en principio un gran mecenas. Restauró muchas ...s del palacio Vaticano, decoró otras, reconstruyó la Universidad de Roma ...oreció a los artistas de mil modos.

MECENAS Y POLITICO

...ro el Papa no limitaba al mecenazgo sus sueños. Deseaba en este mismo ...n: transformar su familia en una o la principal de Italia; fortalecer ...oralmente a la Iglesia, y unificar la península que por entonces estaba ...pletamente fraccionada en reinos, ducados, repúblicas autónomas etc.

...primer objetivo estuvo a punto de lograrlo con la estupenda ayuda de su César de quien ya hablaremos, pero finalmente fracasó en él. Su segundo ...rés lo consiguió plenamente por lo menos en buena medida. La tercera de ...aspiraciones y la más difícil, tampoco fue coronada con el éxito. Pero las ...pañas realizadas para lograrla fueron brillantes y si a la larga fue ...otado esto se debió a que la tarea unificadora de una Italia renacentista ...larga y tan enorme que estaba muy por encima de la capacidad de ...quier Pontífice Romano de la época por muy ambicioso y hábil que fuera.

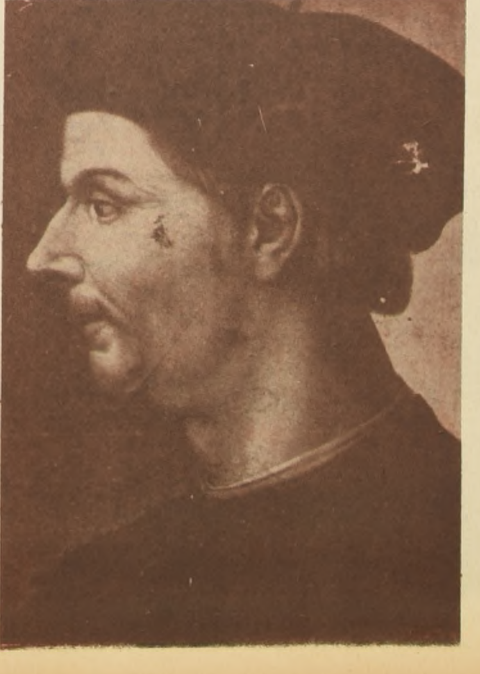
...urante los primeros años de pontificado su manejo de los asuntos de la ...sia fue insólitamente eficiente. Saneó la economía eclesiástica que estaba ...bancarrota, redujo el personal del Vaticano, puso orden entre la curia y los

ALEJANDRO VI





NICOLAS MACHIAVELLO



sacerdotes y dirigió la histórica controversia entre españoles y portugueses en sus ambiciones de hegemonía mundial repartiendo equitativamente el planeta entre los dos bandos mediante el Tratado de Tordesillas donde quedó a firme su fallo.

Su lábor política tendiente a unificar a Italia comenzó a realizarla mediante una serie de alianzas y contra alianzas con uno y otro de los miniestados que rodeaban el Lacio. Pactó con Carlos VIII de Francia y con los enemigos de éste, engatusó, conversó, tramitó. El resultado de sus gestiones fue que al poco tiempo la Iglesia había aumentado considerablemente su poder.

CESAR O NADA

Pero el arma fundamental del Papa Alejandro VI para realizar sus planes fue su hijo César, a quien muchos historiadores ven como la eminencia gris del asunto y el verdadero impulsor de los planes papales. También su calumniada hija Lucrecia le sirvió mucho, pero sólo en calidad de peón en el juego de alianzas con vástagos de las principales familias de la época.

César Borgia superaba mucho en cualidades a su padre. Si éste tenía una inteligencia viva, César era genial. Si éste era hábil y calculador, César era un maestro de la política, un verdadero monstruo de la intriga, la planificación a largo tiempo, la apreciación de las situaciones. Tenía dotes, además, de gran militar, de insuperable diplomático y de audaz hombre de acción. Todos los actos de su vida los ejecutaba en forma fría, precisa, misteriosa y tremendamente efectiva.

Pero era un hombre completamente desprovisto de escrúpulos, sin sentimiento de ninguna naturaleza, sin principios morales estables. Estos, se los dictaba su ambición.

Tan gran hombre de estado fue, que nada menos que inspiró a Maquiavelo que lo hizo arquetipo de su "Príncipe" y modelo de lo que debería ser todo Jefe de estado.

En César encontró Alejandro el colaborador ideal para sus planes, su sucesor natural como jefe de la familia y la persona indicada para gobernar el hipotético Reino de Italia en caso de lograrse la unificación.

Lo nombró primero cardenal; pero luego el mismo interesado renunció al título con miras a una alianza con una princesa francesa la que se llevó a efecto el año 1499. Este matrimonio aseguró al Papa el apoyo de Francia para sus planes.

Al poco tiempo de haber contraído el dulce vínculo César, que había viajado a Francia a casarse, retornó a Italia dejando a su joven, amante, y según dicen las crónicas, muy hermosa mujer. Nunca más habría de volver a verla, sin embargo ella le permaneció siempre fiel y fue excelente madre para el único hijo que tuvieron. El joven hijo de Alejandro VI agregaba a todas sus dotes intelectuales una gran belleza física y encanto mundano. No poseía sin embargo la sensualidad de su padre.

Una vez juntos en Roma, César y Alejandro planearon y desarrollaron una serie de campañas que en pocos años transformaron a los estados pontificios en dueños de la mitad de la península italiana. Quizá unos pocos años más de buena estrella y genio, Italia estaría unificada.

Había conquistado Forli, Imola, los castillos de los señores feudales del Lacio (Savelli, Orsini y Colonna), Rimini, Pesaro, Faenza, Camerino y Urbino. Había desbaratado una conspiración en su contra instigada por sus propios capitanes logrando de paso asesinarlos (Senigallia).

Pero el destino que siempre había acompañado a Alejandro y su hijo les volvió la espalda. Cuando todo parecía mejor que nunca y las tres metas iniciales cada vez más próximas la muerte del Papa vino a trastornarlo todo.

Al parecer fue una fiebre de tipo palúdico la que acabó con el Papa. En la época se habló de veneno. El hecho es que Alejandro pasó a mejor vida en un plazo de seis o siete días, bruscamente. A las pocas horas de fallecido, su cadáver estaba completamente putrefacto e hinchado.

César, que había caído gravemente enfermo junto con su padre no pudo actuar en el momento oportuno y el poder de los Borgia se derrumbó estrepitosamente.

Al poco tiempo era elegido como nuevo Papa el Cardenal de la Rovere (Julio II) mortal enemigo de la familia.

Todo se perdió. César, que ya contaba entre sus títulos los de Duque de Valentinois, Duque de Romagna y otros, fue desposeído de todo su poder y al poco tiempo encarcelado. Murió en España años después en una batalla en que las tropas que él comandara ya habían obtenido la victoria. Los únicos en sentir su muerte fueron su esposa y, al parecer, Maquiavelo que vió desaparecer su héroe.

La familia Borgia sin embargo no dejó de ser poderosa. Lucrecia, que habíase casado por tercera vez con el Duque Alfonso de Este, Príncipe de Ferrara, llegó a ser muy amada por su pueblo y murió devotamente después de haber dado a su esposo una camada de hijos.

En España la familia Borja siguió siendo muy ilustre. Eran dueños del ducado de Gandía y entre sus figuras esclarecidas cabe señalar nada menos que a San Francisco de Borja, consejero de Carlos V y General de la Compañía de Jesús.

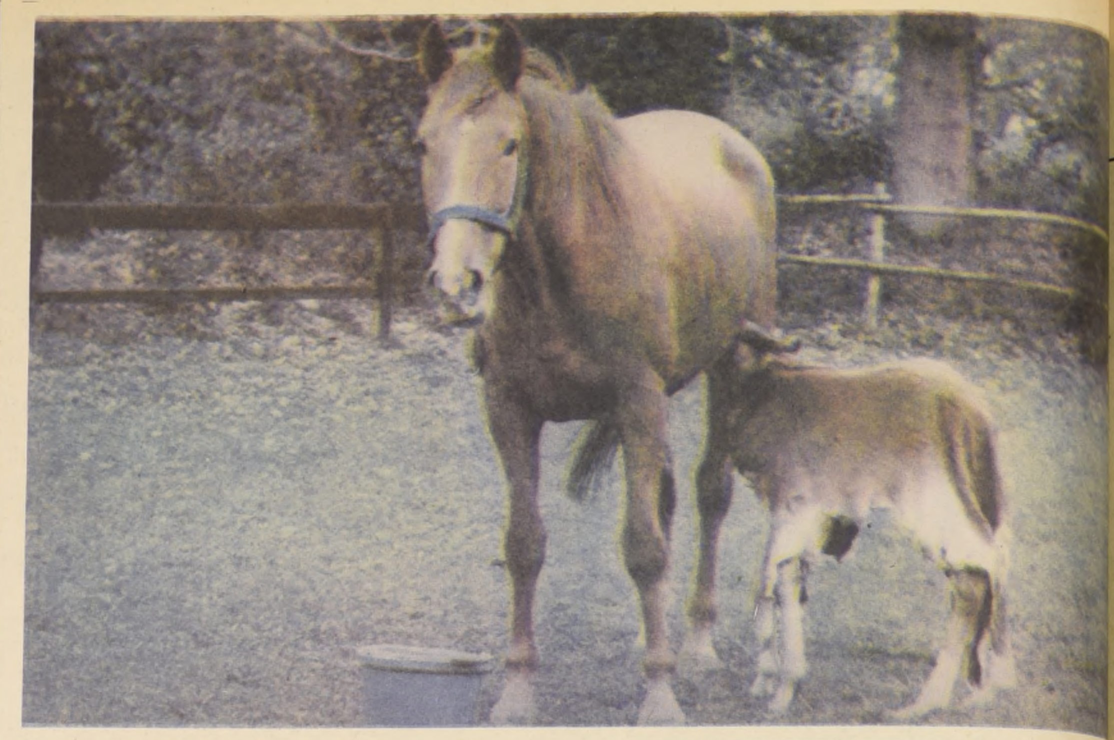
Otro descendiente de los Borgia, muy conocido para nosotros, fue Diego Portales.

Pero cuando Italia fue reino, de Alejandro VI y de su hijo no se acordaba nadie, excepto por su fama de envenenadores y malvados y sus muchas historias de crueldades.

Historias y hechos que no hemos incluido aquí porque lo más probable es que la gran mayoría sean falsas.

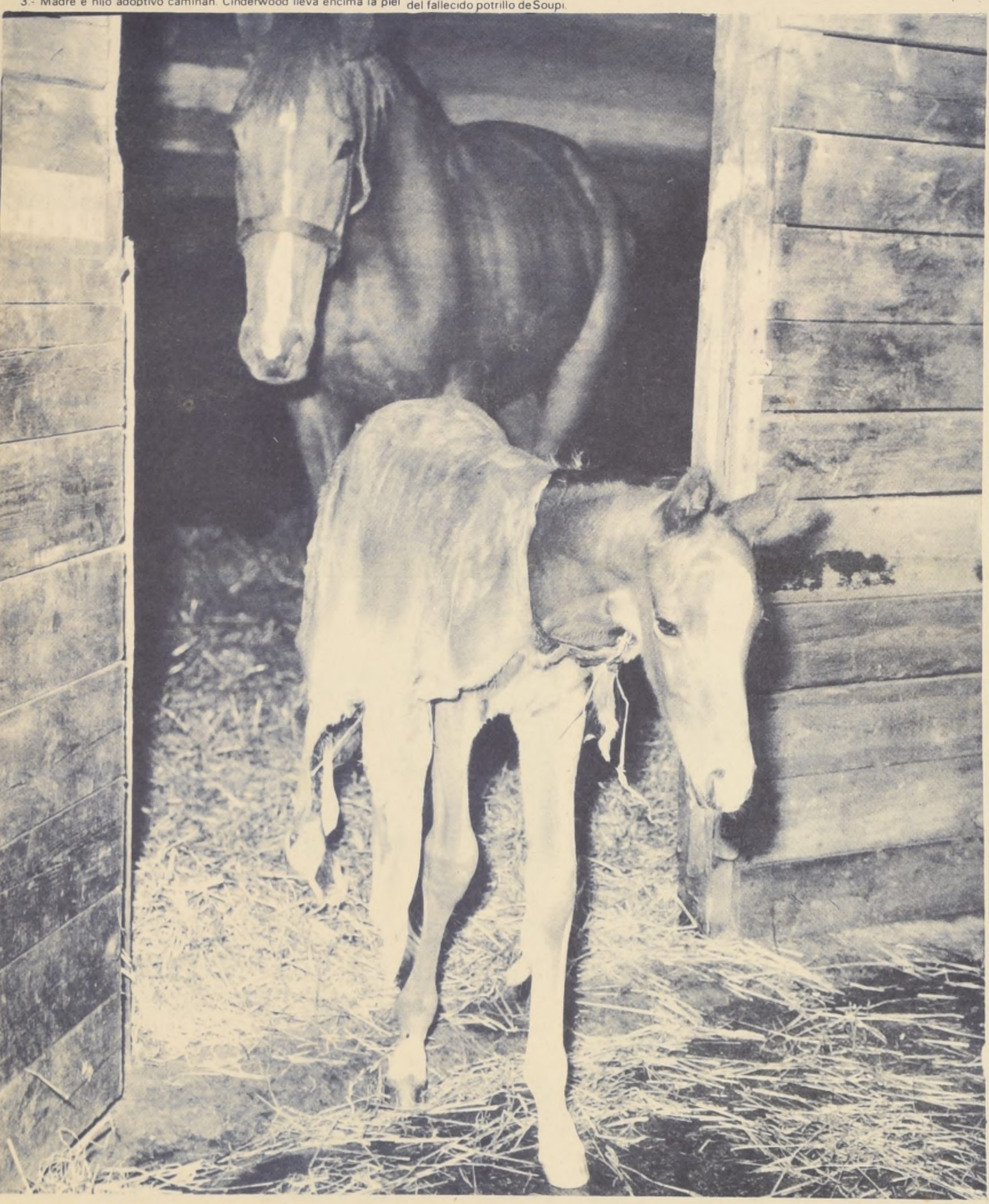


1.- La señora de Mr. Bach lleva a Cinderwood para alimentarlo artificialmente, antes de que se le encontrara una madre adoptiva.



1.- Soupi amamanta a Cinderwood. Pero este tiene que tener la piel del potrillo muerto encima.

3.- Madre e hijo adoptivo caminan. Cinderwood lleva encima la piel del fallecido potrillo de Soupi.



La Tierna Historia de "Cinderwood" y "Soupi"

por Raymond Ro

Era raro ver a un potrillo con "abrigo" en la granja de Mr. Bach, en Surrey, Inglaterra. Sin embargo, esa fué la un manera posible que Cinderwood no muriera por falta de atención maternal. Ese "abrigo era el pasaporte que hizo posi que fuera acogido por Suopi, una yegua que acababa de perd su cría.

Todo comenzó cuando la madre de Cinderwood murió e momento de dar a luz. El potrillo quedó así huérfano y, de encontrarle rápidamente una madre adoptiva, moriría inexorablemente. Era imposible alimentarlo por me artificiales.

Mr. Guy llamó entonces al "Banco Nacional de Potrillos", Newport, creado para solucionar todo tipo de problemas de granjeros con sus caballares. Con gran diligencia, autoridades de la institución buscaron resolver el problema. hicieron. En sus listas figuraba una yegua que había perdido potrillo. Ella era Soupi, perteneciente a John Colston, Worcestershire.

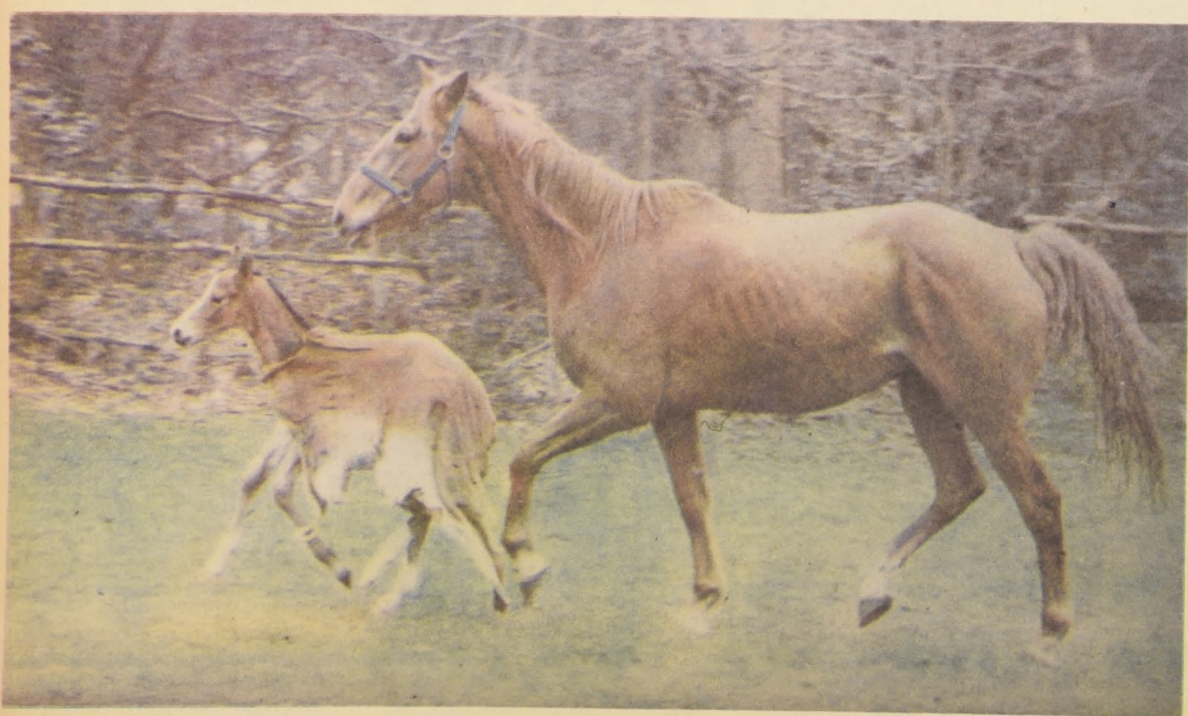
El pequeño Cinderwood fue entonces trasladado a la granja Mr., Colston. Pero antes de ser echado al corral de Soupi, cubierto con la piel del fallecido hijo de la yegua. Era neces eso porque de otra manera Soupi jamás aceptaría a su adoptivo. El olor de la piel la hacía creer que se trataba de propio hijo.

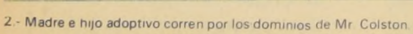
—Logramos engañar a Soupi— comentó Mr. Bach— Si piel, la yegua habría pateado a Cinderwood hasta darle mue Ahora debemos esperar que las cosas salgan bien. Que la ye no se dé cuenta que no se trata de su hijo.

De adaptarse perfectamente la sociedad Soupi — Cinderwo esta sería la segunda escapada del potrillo. La yegua salvar vida de Cinderwood, al igual que antes lo hizo el veterin Donal Underwood. El parto fue tan difícil que el potrillo estu punto de morir, como su madre, de no haber sido po intervención del veterinario.

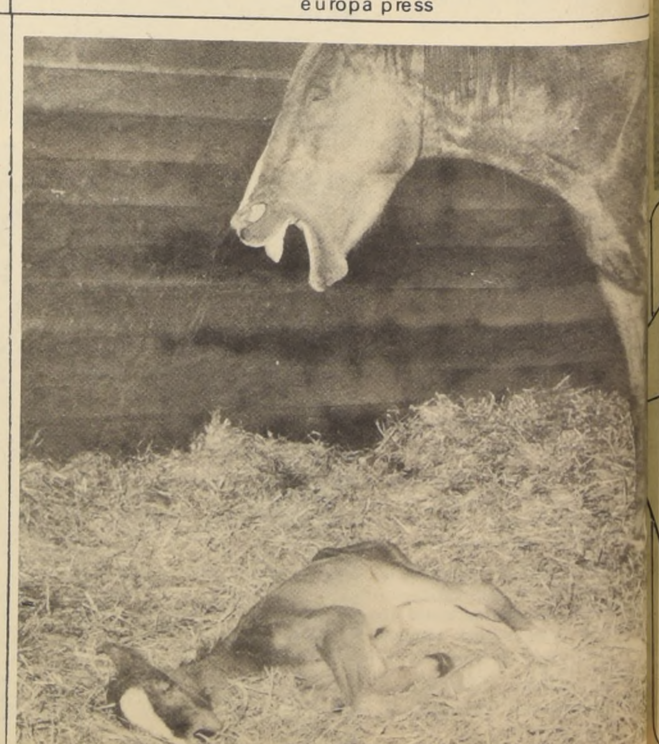
El momento más difícil de la relación Soupi — Cinderwood ha pasado. Potrillo y madre adoptiva retozan juntos en dominios de Mr. Colston.

europa press





2.- Madre e hijo adoptivo corren por los dominios de Mr. Colston.



2.- Cinderwood es dejado a los pies de Soupi, pero ésta dio evidentes muestras de que no lo aceptaba.